

L'informatiu



Col·legi d'Aparelladors
i Arquitectes Tècnics de Barcelona

Juny
2007

Primera
Quinzena

Preu: 2 €

289

El CAATB té una nova Junta de Govern

Rosa Remolà, presidenta

Tema: Mil quatre-cents col·legiats escullen els seus
representants per als propers quatre anys ■■ P.4

El Noticiari ■■ P.22

Trenta-sis seleccionats als
Premis Catalunya Construcció

El Reportatge ■■ P.31

Habitatges al Barri
de Tres Creus de Sabadell

07[s]
2007 UN ANY PER LA
SEGURETAT



■ Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León (MUSAC).
Arquitecto: Mansilla y Tuñón. Premio Mies van der Rohe 2007
Producto: Aisladeck AL



Impermeabilización, aislamiento térmico y acústico

Láminas Bituminosas **Morterplas, Texself, Plasfal**

Aislamientos Térmicos **Styrofoam DOW, Texlosa, Aisladeck**

Aislamientos Acústicos **Tecsound, Texsilen**

Geotextiles **Terram, Rooftex**

Drenajes **Drentex**

Placas Asfálticas **Tegola Canadese**

Placas Bituminadas **Texsaplack**

TEXSA, S.A.

BARCELONA
C/ Ferro,7- Polígono Can Pelegrí - 08755 Castellbisbal
Tel. (+34) 93 635 14 00 - Fax (+34) 93 635 14 80

www.texsa.com

MADRID
Polígono Llanos de Jerez, 1 - 28820 Coslada
Tel. (+34) 91 669 38 70 - Fax (+34) 91 669 52 13

E-mail: texsa@texsa.com - Servicio Atención Cliente (S.A.C.) Tel. 901 11 66 12

Tema

Jornada electoral al CAATB.

P.4-6

Sector

Construmat va tornar a superar-se. P.8

A la portada ▶ ELECCIONS AL CAATB. (Foto: Albert Casanovas)

ELECCIONS AL CAATB. El passat 7 de juny el Col·legi va viure la seva jornada electoral a les demarcacions de Barcelona, Vic, Manresa, Granollers i Terrassa. La candidatura de Rosa Remolà es va imposar a l'encapçalada per Josep Terrores, amb el 55,5% dels vots. La jornada va transcórrer amb total normalitat.

SUMARI

■ El Tema	4
■ El Sector	6
■ L'Entrevista	18
■ El Noticiari	22
■ Assessoria	28
■ Reportatge	31
■ Espai Empresa	40
■ Metròpolis	60
■ Suplement de Formació	

Noticiari

Seleccionats als Premis Catalunya Construcció. P.22

Reportatge

Habitatges al Barri de Tres Creus de Sabadell. P. 31

Assessoria

Llicències telemàtiques. P. 22

VISATS

Coeficient d'actualització d'honoraris a 15 de maig

Ca = 1,355

Propera actualització a 15 de juny

Mòdul bàsic aplicable a partir de l'1 de març de 2007: 390 €/m²

VISATS · Telèfon: 93 240 23 70

visats@apabcn.cat

Metròpolis

Brussel·les. P. 60

Crèdits:

L'Informatiu 289. Telèfon directe: 93 240 23 76. Fax: 93 393 37 60. Adreça electrònica: informatiu@apabcn.cat <http://www.apabcn.cat> Consell editorial: **Josep Maria Calafell, Marc Planas, Sensi Gálvez, Eva París, Marisa Mas, Teresa Pallàs i Carles Cartañá.** Director: **Carles Cartañá.** Coordinadora: **Elisenda Pucurull.** Caps de secció: **Guillem Plans** (Noticiari CAATB), **Jordi Marlet** (Noticiari Sector), **Luïsa Selga** (Perfil i Funció) i **Josep Olivé** (Anàlisi d'Obra). Revisió lingüística: **Marta Marcer.** Fotografia: **Javier García Die (Chopo), Albert Casanovas.** Disseny gràfic: **geuve.** Disseny original: **Cases & Associats.** Impressió: **Ingoprint.** Dipòsit legal: **B-42389-1991** ISSN: **1132-2802.** Subscripcions: **Silvia Grande.** Publicitat: **BITMAP.** **Isidre Rodríguez.** Telèfon: **93 240 20 57.** comercial@apabcn.cat Edita: © **Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Barcelona.** C/Bon Pastor, 5. 08021 Barcelona. Telèfon: 93 240 20 60. **Bages-Berguedà:** Plana de l'Om, 6. 08240 Manresa. Telèfon: 93 872 97 99. **Osona:** Pl. Major, 6. 08500 Vic. Telèfon: 93 885 26 11. **Vallès Occidental:** Sant Francesc, 18. 08221 Terrassa. Telèfon: 93 780 11 10. **Vallès Oriental:** Josep Piñol, 8. 08400 Granollers. Telèfon: 93 879 01 76. JUNTA DE GOVERN: **Presidenta:** Rosa Remolà. **Vicepresident:** Celestí Ventura. **Secretari:** Esteve Aymà. **Comptador:** Raimon Salvat. **Tresorer:** Jaume Arimany. **Vocal:** Santi Garolera. **DELEGATS TERRITORIALS:** **Bages-Berguedà:** Jaume Arimany. **Osona:** Santi Garolera. **Vallès Occidental:** Rosa Remolà. **Vallès Oriental:** Esteve Aymà.

Els criteris exposats en els articles signats són d'exclusiva responsabilitat dels autors i no representen necessàriament l'opinió de *L'Informatiu*. S'autoritza la reproducció de la informació publicada sempre que se citi la font. El paper utilitzat a *L'Informatiu* ha estat qualificat com a ECF (lliure de clor elemental) i fabricat per una empresa que disposa d'un sistema de gestió mediambiental certificat com a ISO 14001. Per a la impressió, INGOPRINT utilitza exclusivament tintes que tenen com a base olis vegetals.





4

L'INFORMATIU
DEL CAATB
1a QUINZENA
JUNY 2007



El Tema:

ELECCIONS CAATB'07

El CAATB té una nova Junta de Govern

La candidatura encapçalada per Rosa Remolà guanya les eleccions col·legials

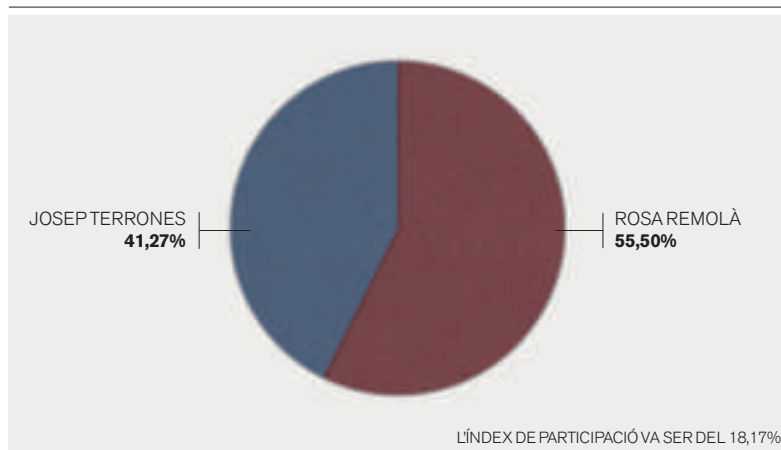


DESQUERRA A DRETA I DE DARRERE A DAVANT: SANTI GAROLERA, JOAN CARLES BATANÉS, TONI FLORIACH, JAUME CASAS, CAROLINA CUEVAS, M. ÀNGELS SÀNCHEZ, ESTEVE AYMÀ, RAIMON SALVAT, CELESTÍ VENTURA I ROSA REMOLÀ

■ Rosa Remolà serà la presidenta del CAATB durant els propers quatre anys. La seva candidatura es va imposar a l'encapçalada per Josep Terrones en les eleccions del passat 7 de juny, amb el 55,5% dels vots. La candidatura de Remolà va obtenir 776 vots, mentre que la de Josep Terrones, 577. La jornada electoral va tenir una participació del 18,17% dels col·legiats i col·legiades amb dret a vot.

Es va poder votar a cada una de les seus col·legials que es van habilitar com a demarcacions electorals. A Barcelona, Remolà va obtenir el 44% dels vots; al Bages-Berguedà, el 84,5%; a Osona, el 86%; al Vallès Occidental, el 72%, i al Vallès Oriental, el 73,6%.

Resultat eleccions CAATB'07



La jornada va transcórrer amb total normalitat i no es van produir incidents remarcables. El seu triomf en aquestes eleccions atorga a Rosa Remolà un mandat de quatre anys, durant el qual dirigirà el rumb del CAATB.

Proclamació de la candidatura

En finalitzar el recompte de vots, la Junta Electoral, que ha vetllat pel bon desenvolupament de tot el procés, va proclamar la candidatura de Rosa Remolà com a guanyadora de les eleccions. Amb ella també han estat elegits Raimon Salvat, com a secretari; Carolina Cuevas, com a comptadora; Maria Àngels Sánchez,





5

EL TEMA
ELECCIONS
CAATB'07

L'INFORMATIU
DEL CAATB
1a QUINZENA
JUNY 2007

com a tesorera; Celestí Ventura, com a vocal; Santi Garolera, com a delegat territorial d'Osona; Joan Carles Batanés, com a delegat territorial del Bages-Berguedà; Jaume Casas, com a delegat territorial del Vallès Occidental; Esteve Aymà, com a delegat territorial del Vallès Oriental, i Antoni Floriach, com a delegat territorial del Maresme.

Proclamats els guanyadors, els membres de la candidatura de Josep Terrones van felicitar la candidatura guanyadora, i tots dos equips van agrair la tasca de la Junta Electoral, la qual estava formada per Rafael Cercós (president); Jordi Lleal (secretari); Ildefons Valls; Jordi Gàzquez, i Ramon Sala (vocals).

Un col·legi per al segle XXI

La candidatura de Rosa Remolà, que es presentava sota l'eslògan "CAATB 21", s'ha imposat en les eleccions amb un programa en què destaca la voluntat de treballar amb responsabilitat per impulsar un nou projecte de futur i promoure un canvi en el Col·legi. La seva campanya electoral s'ha basat en tres objectius: impulsar un nou model de Col·legi per al segle XXI, oferir més serveis i millors per a tots els col·legiats i col·legiades, i potenciar el prestigi social de la professió. ■

Fitxa electoral

- Cens electoral: 7.693
- Vots emesos: 1.398
- Vots en blanc: 30
- Vots nuls: 15
- Participació: 18,17%

- Candidatura Rosa Remolà: 776 vots (55,5%)
- Candidatura Josep Terrones: 577 vots (41,27%)

Barcelona

Candidatura Rosa Remolà: 389 vots (44%)
Candidatura Josep Terrones: 468 vots (53%)

Bages-Berguedà

Candidatura Rosa Remolà: 60 vots (84,5%)
Candidatura Josep Terrones: 9 vots (12,7%)

Osona

Candidatura Rosa Remolà: 93 vots (86%)
Candidatura Josep Terrones: 14 vots (12,7%)

Vallès Occidental

Candidatura Rosa Remolà: 139 vots (72%)
Candidatura Josep Terrones: 52 vots (26,9%)

Vallès Oriental

Candidatura Rosa Remolà: 81 vots (73,6%)
Candidatura Josep Terrones: 29 vots (26,4%)



La jornada electoral en fotos



1. LA SEU ELECTORAL DEL BAGES-BERGUEDÀ AMB JAUME JUANOLA COM A PRESIDENT DE TAULA.
2. UN COMPANYY DEL VALLÈS VOTA A LES OFICINES DEL VAPOR UNIVERSITARI A TERRASSA.
3. JAUME CABEZA INTRODUEIX A L'URNA EL VOT D'UN COMPANYY D'OSONA.
4. LA MESA ELECTORAL DEL VALLÈS ORIENTAL A GRANOLLERS.
5. UNA COL·LEGIADA VOTA A BARCELONA.
6. LA PRESIDENTA DE LA MESA 1 DE BARCELONA, MONTSE BOSCH, INTRODUEIX UNA PAPERETA A L'URNA.
7. UNA ARQUITECTA TÈCNICA VE A VOTAR ACOMPANYADA PER LA SEVA FAMÍLIA.
8. PERE CASADEMONT I MANEL SALICRÚ JA TENEN LA URNA DE LA MESA 3 DE BARCELONA MIG PLENA. LA COSA NO PINTAVA MALAMENT.
9. ELS CANDIDATS JOSEP TERRONES, CAROLINA CUEVAS, MARIA ÀNGELS SÀNCHEZ I ENRIC PEÑA ES FAN UNA FOTO JUNTS. PERÒ EREN DE CANDIDATURES DIFERENTS!
10. LA JUNTA ELECTORAL HAVIA DE VETLLAR PERQUÈ EL PROCÉS ELECTORAL ES DESENVOLUPÉS CORRECTAMENT. HO VA ACONSEGUIR. HA ESTAT FORMADA PER RAFAEL CERCÓS, JORDI LLEAL, ILDEFONS VALLS, RAMON SALA I JORDI GÀZQUEZ.
11. EL CANDIDAT JOSEP TERRONES VA FELICITAR ROSA REMOLÀ UN COPES VAN SABER ELS RESULTATS DE LES ELECCIONS. ROSA LES HAVIA GUANYAT.





6

L'INFORMATIU
DEL CAATB
1a QUINZENA
JUNY 2007



El Sector:

CONSTRUMAT'07



L'ARQUITECTE TOYO ITO HA PROJECTAT L'AMPLIACIÓ DEL RECINTE FIRAL DE GRAN VIA, QUE EN LA QUINZENA EDICIÓ DEL SALÓ CONSTRUMAT HA OCUPAT MÉS SUPERFÍCIE QUE EL RECINTE DE MONTJUÏC

Construmat va tornar a superar-se

La 15a edició del saló internacional de la construcció de fira de barcelona va rebre 286.000 visitants professionals, un 8% més que en la darrera edició

■ ■ La 15a edició de Construmat va rebre 286.000 visitants, un 8% més que el 2005, i va augmentar en un 10% la seva superfície expositiva neta amb la utilització plena dels recintes de Gran Via i Montjuïc. El Saló Internacional de la Construcció de Fira de Barcelona es va consolidar com un esdeveniment de referència per als professionals de la construcció, tant pel volum de superfície, expositors i visitants com per ser la gran plataforma de les tendències més innovadores del sector.

Construmat va ocupar una superfície neta expositiva de 155.000 m², un 10% més que en l'edició de 2005, grà-

Campanya polèmica

■ ■ D'altra banda i coincidint amb l'obertura de Construmat, el Departament de Treball va encetar una campanya contra la sinistralitat laboral que va aixecar la polèmica. La visió que es recreava a l'estació de metro Espanya, de la línia 3, amb un dipòsit de cadàvers per conscienciar sobre l'increment de morts a la feina, va tenir tants defensors com detractors. El president de l'Associació de Promotors i Constructors, Enric Reyna, va recriminar a la consellera de Treball, Mar Serna, el caràcter generalista de la campanya, el seu mal gust i la presentació maniqueista del problema, en situar-lo en un context en què sembla que només la part empresarial és la responsable de l'índex de sinistralitat del sector. ■





NOTÍCIES
DEL SECTOR
CONSTRUMAT'07

7

L'INFORMATIU
DEL CAATB
1a QUINZENA
JUNY 2007

cies a la incorporació dels pavellons 1 i 8 del recinte de Gran Via. El conjunt, seguint el projecte de l'arquitecte japonès Toyo Ito, està format per un gran vestíbul principal i vuit pavellons connectats internament a través d'una rambla, que va permetre distribuir fluidament els nombrosos visitants del certamen. En aquesta 15a edició, la més gran fins al moment, hi van participar 4.500 empreses de cinquanta països que, en 2.450 estands, van oferir 50.000 productes i van realitzar més d'1.100.000 contactes de negocis. Aquestes xifres situen Construmat com el saló més gran de tot l'Estat espanyol i un dels primers del sector a Europa.

D'altra banda, la qualitat de les propostes presentades, entre les quals cal destacar els projectes R4House de Construcció Sostenible, Casa Barcelona i APTM, i l'organització de dos salons sectorials monogràfics (Concepte Bany i Pintudecora) van accentuar el paper de Construmat com a referència ineludible del sector. Al llarg de la setmana en què va tenir lloc la darrera edició del saló, es van fer més de seixanta jornades tècniques, amb la presència d'arquitectes i experts de la talla de Luis Mansilla, Emilio Tuñón, Fermín Vázquez, Massimiliano Fuksas, Karim Rashid o Gerd Hauser, entre d'altres. El lliurament dels Premis Mies van der Rohe i els Premis Construmat a la Innovació Tecnològica va reafirmar la dimensió innovadora, d'investigació i de fòrum de reflexió i debat entorn a l'habitatge contemporani i la sostenibilitat, que és un dels signes d'identitat de Construmat.

Millors connexions

Aquesta edició de Construmat es va caracteritzar per una notable millora de les connexions entre els dos recintes firals en haver entrat en servei la nova estació dels Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya (FGC), Plaça Europa - Fira, situada a pocs metres del vestíbul principal de Gran Via, i que connecta amb plaça Espanya, l'accés a Montjuïc. Segons dades d'FGC, unes 50.000 persones van utilitzar aquest servei. També es va mantenir el tradicional servei d'autobusos llançadora de Transports Metropolitans de Barcelona (TMB), que el saló va posar a disposició dels visitants acreditats per al seu trasllat entre recintes i a l'aeroport del Prat i l'estació de Sants. ■



LES PLATAFORMES ELEVADORES VAN TORNAR A EMMARCAR EL PALAU NACIONAL DE MONTJUÏC DURANT CONSTRUMAT



ROSA REMOLÀ, SALUDANT EL PRESIDENT DE LA GENERALITAT DURANT LA INAUGURACIÓ DEL SALÓ, A L'ESTAND DEL COL·LEGI



UNS 6.000 PROFESSIONALS I JOVES ESTUDIANTS VAN VISITAR L'ESTAND DEL CONSELL DE COL·LEGIS D'APARELLADORS I ARQUITECTES TÈCNICS DE CATALUNYA

Reduir la sinistralitat

■ ■ ■ Durant la inauguració del saló, el president de la Generalitat, José Montilla, va destacar la necessitat de reduir la sinistralitat laboral en la construcció. Montilla va assegurar que la Generalitat treballarà per reduir els nivells de sinistralitat i millorar les condicions dels treballadors de la construcció. Alhora, va reclamar més inversió dels empresaris en prevenció laboral.

Montilla va inaugurar el saló juntament amb el conseller de Medi Ambient i Habitatge, Francesc Baltasar; la consellera de Treball, Mar Serna; la secretària d'Habitatge, Carme Trilla, i el president de Construmat, Bruno Figueras. També, l'alcalde de Barcelona, Jordi Hereu, i el de l'Hospitalet de Llobregat, Celestino Corbacho. ■

Els col·legis catalans potencien la col·laboració a Construmat

■ ■ ■ El Consell de Col·legis d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Catalunya va tenir en la quinzena edició de Construmat un estand d'uns 150 metres quadrats, situat a la zona privilegiada al costat de la Font Màgica de Montjuïc. El CAATB va mantenir el seu estand propi a la zona institucional de Construmat ubicada al Palau de Congressos.

En la inauguració de l'estand dels cinc col·legis d'aparelladors i arquitectes tècnics catalans –el de Barcelona, Girona, Lleida, Tarragona i Terres de l'Ebre–, Andreu Muñoz, president del Consell, es va mostrar molt satisfet que, per primera vegada, tots els col·legis catalans d'arquitectes tècnics acudissin plegats a Construmat. “Els cinc col·legis catalans cada vegada més hem de conjuminar coses, fer més projectes junts, més lligats a les necessitats dels aparelladors”, va afirmar Muñoz. I el primer gran projecte era, precisament, tenir una presència conjunta a Construmat. En aquest sentit, Muñoz va recordar que, per fer coses plegats, primer “cal festejar”.

Muñoz va recordar el moment clau que viu la professió, quan s'acaben els estudis d'arquitectura tècnica per donar pas a la titulació d'enginyeria de l'edificació, arran del procés de Bolonya de reforma dels estudis universitaris europeus.

6.000 professionals

Per la seva banda, Rosa Remolà, presidenta del CAATB, va recordar que el fet que els cinc col·legis d'aparelladors i arquitectes tècnics catalans plantegin propostes conjuntes i realitzin accions plegats “pot semblar molt fàcil, però no ho és gens”. Remolà va apostar per realitzar ràpidament, “amb ganes”, totes aquelles iniciatives que els col·legis puguin dur a terme conjuntament, al marge de les individualitats territorials. Remolà va recordar que l'estand conjunt dels arquitectes tècnics catalans estava centrat en la figura de l'aparellador i l'arquitecte tècnic, l'organització col·legial, els professionals i Construmat. En l'estand es van fer presentacions, xerrades i col·loquis. Durant el saló, van visitar-lo més de 6.000 professionals, joves estudiants i ciutadans. ■



Un estand per a la professió

Més de 6.000 persones visiten l'estand del Consell, que va ser el centre de la participació del CAATB a Construmat

■ Enguany, el CAATB va tenir una doble presència a Construmat. D'una banda, el Col·legi va mantenir el seu espai a la zona institucional de la fira, amb un estand corporatiu on es podien veure diferents missatges sobre la tasca que desenvolupen els aparelladors i la institució.

Però el Col·legi també va ser present amb un gran estand de 150 m², compartit amb la resta de col·legis catalans d'aparelladors i arquitectes tècnics, al costat de la Font Màgica. L'estand –que portava per lema *Professionals per a una construcció de qualitat, sostenible i segura*– va atraure l'atenció de més de 6.000 professionals, que van entrar-hi per interessar-se per les diferents activitats que porten endavant els col·legis, així com les seves empreses i entitats com ara CECAM, Institut Tecnològic de Lleida, Consorci Lleidatà de Control i Gescol Serveis i Tecnologies.

Però a més, l'estand del Consell va acollir un ampli programa d'activitats d'interès professional obert a tots els tècnics que van visitar la fira: presentació de projectes, xerrades i col·



IMATGE DE L'ESTAND DEL CONSELL DE COL·LEGIS D'APARELLADORS DE CATALUNYA

loquis, reunions... Aquest espai va ser un autèntic dinamitzador sobre el qual va girar tota l'activitat col·legial dels dies en què va estar oberta la fira.

Formació sobre el CTE

Així, l'estand va acollir una reunió col·loqui entre els diferents professors de l'Àrea de Formació del

CAATB que desenvolupen el programa formatiu sobre el Codi tècnic de l'edificació. El Col·legi de Tarragona va fer una presentació del nou programa de gestió del laboratori del COAATT que va reunir un bon nombre de professionals.

L'estand també va acollir una presentació del Projecte RehabiMed, el

projecte internacional liderat pel CAATB per a la rehabilitació de l'arquitectura tradicional mediterrània. En aquesta xerrada, es van presentar els principals eixos de treball que tindrà la primera *Conferència Regional Euromediterrània. Arquitectura Tradicional Mediterrània. Present i Futur*, que tindrà lloc aquest mes de juliol a Barcelona.

Llei de subcontractació

La nova llei de subcontractació va ser un altre dels temes que es van portar a debat a l'estand del Consell a través d'un esmorzar col·loqui.

Finalment, a l'estand del Consell també es va presentar la nova edició de Contart, que tindrà lloc a Albacete l'any 2008. Juan Carlos Ortiz, president del Col·legi d'Albacete; César Mínguez, coordinador del Comitè Organitzador, i José Antonio de la Vega, president del Consell de Col·legis de Castilla - La Mancha, van avançar com es prepara la convenció biennal dels arquitectes tècnics de tot l'Estat i quins en seran els principals temes de debat. ■

L'opinió dels professionals

1. Quina és la seva opinió pel que fa a l'edició d'enguany de Construmat?
2. Què li sembla l'estand del Consell?
3. Què opina de la campanya de la Generalitat per prevenir els accidents mortals a la construcció?

Carles Estruga Aparellador

1. La Fira funciona cada vegada millor. A Construmat es veuen totes les novetats que hi ha en el sector. Sobretot, m'interessen els temes de medi ambient i plaques solars.

2. M'agrada. Té una molt bona presència i és aerodinàmic. És important que els aparelladors siguem a Construmat i s'haurien de fer més coses com aquesta. De les activitats, m'ha interessat la xerrada sobre la subcontractació.

3. És una bestiesa. Tot no s'hi val i l'Administració hauria de tenir més cura amb temes com aquest.

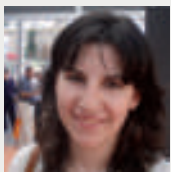


Anna Perelló Arquitecta tècnica

1. Venir a Construmat és molt interessant per a nosaltres. He vingut a xafardejar i veure quines són les darreres novetats que hi ha en el sector, sobretot en cases de planxes.

2. És un estand molt bonic, interessant i amb molta informació. El CAATB i tots els col·legis catalans han de tenir presència en una fira de les dimensions de Construmat.

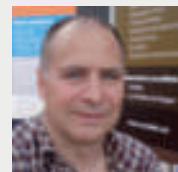
3. No servirà de gran cosa. És com la campanya per evitar els accidents de trànsit. El que s'ha de fer és conscienciar els treballadors. Molts no es volen ni posar el casc.



Jordi Mires Arquitecte tècnic

1. L'edició d'enguany de Construmat em sembla interessant, tot i que és normal que ja hi hagi moltes coses que són repetitives d'un any a l'altre. Queda poca cosa per descobrir, però sempre t'emportes alguna sorpresa. Però s'ha de venir, ja que sempre és interessant posar-se al dia.

2. La idea de l'estand del Consell m'agrada molt. Ja em va agradar la presència que va tenir el Col·legi en l'edició de fa dos anys i m'agrada aquest camí. Els col·legis de Catalunya ens hem d'unir.



Aida Mires Estudiant d'arquitectura tècnica

1. És la primera vegada que vinc a Construmat i tot el que veig m'agrada molt. És molt interessant perquè veig l'aplicació de coses que he estudiat a la universitat.

2. L'estand del Consell està molt bé i és força interessant. Hi ha molta informació de tot el que es fa des del CAATB i els altres col·legis, sobretot respecte al suport a l'estudiant. Es veu que el Col·legi es preocupa per ajudar-nos a entrar en el mercat de treball.

Nota: Els dos darrers enquestats desconeixien la campanya en aquell moment.





Construmat en fotos



1. CONSTRUMAT VA TORNAR A BATRE RÈCORDS
2. ROSA REMOLÀ SALUDA A L'ALCALDE DE BARCELONA, JORDI HEREU EN PRESENCIA D'ANDREU MUÑOZ (DRETA).
3. L'ESTAND DEL CAATB QUE VA COMPTAR AMB LA COL·LABORACIÓ DE LES EMPRES UPONOR I AUXIBAT, AIXÍ COM DELS PATROCINADORS PREFERENTS TEXSA, PANASONIC I WEBER CEMARKSA
4. L'ESTAND DEL CONSELL CATALÀ
5. ELS REPRESENTANTS DEL COL·LEGI D'ALBACETE I DEL CONSELL DE CASTILLA-LA MANCHA
6. PRESENTACIÓ DEL PROGRAMA DE GESTIÓ DEL COAATT
7. ROSA REMOLÀ CONVIDA A LES AUTORITATS A VISITAR L'ESTAND DEL CAATB
8. ACTE DE PRESENTACIÓ DE LA PARTICIPACIÓ CONJUNTA DELS CINQ COL·LEGIS CATALANS A CONSTRUMAT AMB LA PARTICIPACIÓ DELS PRESIDENTS ANDREU MUÑOZ, ERNEST OLIVERAS, JULI BAIXAULI, RAMON FERRÉ I ROSA REMOLÀ





10

L'INFORMATIU
DEL CAATB
1a QUINZENA
JUNY 2007

NOTÍCIES
DEL SECTOR
CONSTRUMAT'07

Cal saber viure en l'abundància

La construcció sostenible va guanyar protagonisme en la darrera edició del saló Construmat



LA CONSTRUCCIÓ SOSTENIBLE VA SER PROTAGONISTA A MONTJUÏC II AMB UN GRAN ESPAI QUE OCUPAVA EL PRIMER PALAU A L'ENTRADA DEL RECINTE. AQUÍ ES VA CELEBRAR LA TAULA RODONA DEL PRIMER CONGRÉS D'EFICIÈNCIA ENERGÈTICA A L'EDIFICACIÓ.

■ El president del saló, Bruno Figueras, va recordar durant l'acte inaugural de Construmat que els canvis cap a models constructius són el futur, i aquest futur s'ha d'encarar de manera urgent i important. Les seves declaracions no van ser paraules amb bona voluntat, perquè la construcció sostenible es va convertir en un dels principals reclams de la quinzena edició de Construmat.

En la programació sostenible del saló, va destacar el Primer Congrés d'Eficiència Energètica a l'Edificació i Tercer Congrés Català d'Energia Solar, organitzat per l'Institut Català d'Energia. El congrés va iniciar-se

amb la ponència magna de l'arquitecte César Ruiz Larrea "La Construcció d'un nou paradigma". Aquest nou paradigma és el tecnològic. A Ruiz Larrea fa una vintena d'anys que li interessa el desenvolupament del paradigma tecnològic en què està immersa la societat contemporània. Va explicar que aquest paradigma està relacionat amb l'energia, que no apareix en la triada arquitectònica vitruviana formada per la matèria, la funció i la forma.

Segons Ruiz Larrea, l'arquitectura actual està orientada cap a exercicis excessivament formalistes o crea "pròtesis" bioclimàtiques sostenibles,

com les plaques fotovoltaïques instal·lades sense gaires miraments en els edificis, camí que tampoc li interessa. Ell és partidari d'introduir l'arquitect-

Del que es tracta és de combinar matèria, forma i energia, per aconseguir el millor rendiment energètic de l'edifici

tura al lloc sense alterar-lo de manera brusca. En la seva exposició, va mostrar la seva alternativa a la manera de

fer que no el convenç, en edificis com el CENER (Centre d'Energies Renovables) de Navarra, que està soterrat en un 80%, on va tenir molt en compte a l'hora de projectar-lo els vents locals, o l'Agència Andalus de l'Energia de Sevilla, on va tornar a tenir en compte els diferents vents de la zona, per aconseguir la millor gestió energètica de l'edifici.

Façana Biopix

Ruiz Larrea va explicar la seva investigació amb els Biopix, que són uns plafons d'un metre per un metre amb els quals es construeix una façana intercanviable, és a dir, en la qual es





poden instal·lar plaques fotovoltaiques al costat de plafons translúcids, vegetals, estètics, etcètera, segons les necessitats de l'edifici en què s'utilitzen. Així aconseguir unes "façanes actives". I no solament façanes: els plafons Biopix també es poden instal·lar en parets mitgeres o naus industrials. Del que es tracta és de combinar matèria, forma i energia, per aconseguir el millor rendiment energètic de l'edifici.

Apujar el nivell

En la taula rodona posterior a la intervenció de Larrea, centrada en els reptes dels edificis energèticament sostenibles, Toni Solanas, president de l'Associació Pluridisciplinària AuS, va explicar que els quatre reptes fonamentals per a la sostenibilitat són la ignorància, la necessitat de reforçar "la pota social i cultural", l'amplitud de tots els continguts de la sostenibilitat i l'actuació.

L'arquitectura actual està orientada cap a exercicis excessivament formalistes o crea "pròtesis" bioclimàtiques sostenibles

Coque Claret, arquitecte i professor de l'Escola d'Arquitectura del Vallès de la Universitat Politècnica de Catalunya, va posar l'èmfasi en la necessitat d'actuar. "A l'Escola el problema és que es creu que la sostenibilitat és una especialització, però tot ha de ser infectat per la nova mirada [la sostenibilitat]", va afirmar Claret. I del que deia, n'estava convençut. La prova és que l'estand del Departament de Medi Ambient a Construmat va ser projectat per alumnes de la seva escola, amb la voluntat -aconseguida- de no generar residus i que pogués ser reutilitzable.

Aplicar la lògica i fer que les coses es construeixin bé serà clau en la sostenibilitat

Toni Floriach, arquitecte tècnic, que va participar en la cita en representació del Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Barcelona (CAATB), va posar sobre la taula la recent normativa que fa referència a la sostenibilitat: el CTE, el Decret d'ecoeficiència i el Reial decret de certificació de l'eficiència energètica dels edificis, que entrarà en vigor abans de l'estiu. Floriach va afirmar que aquesta nova normativa "ens

farà canviar la manera de treballar, vulguem o no".

Els quatre reptes fonamentals per a la sostenibilitat són la ignorància, la necessitat de reforçar "la pota social i cultural", l'amplitud de tots els continguts de la sostenibilitat i l'actuació

Floriach va voler destacar no tant les propostes *high tech*, minoritàries, com el gran volum de construcció més senzilla. En aquesta, "aplicar la lògica i fer que les coses es construeixin bé serà clau en la sostenibilitat", va afirmar. Amb relació a les propostes més revolucionàries, va recordar que la mà d'obra actual a la construcció, poc qualificada, fa complicat aconseguir els resultats desitjats. "Les innovacions entren i són fantàstiques, però en el dia a dia es dona un altre pa", va afirmar l'arquitecte tècnic.

La societat ha d'exigir

Núria Pedrals, directora general de Qualitat de l'Edificació i Rehabilitació de l'Habitatge de la Generalitat, que va aportar a la taula rodona la visió de l'Administració pública, va voler destacar diversos conceptes que guien la sostenibilitat: la necessitat d'aprofitar el coneixement de la societat civil, el qüestionament de la forma dels edificis, i la voluntat de fer un seguiment de les normatives per veure com s'apliquen. "El repte no és tant guiar-nos per normatives sinó que sigui la societat la que ens exigeixi", va afirmar Pedrals. En aquest sentit, Floriach va destacar en el debat final la importància que sigui l'usuari qui empenyi el promotor. "No calen tantes campanyes cap al sector i sí arribar al gran públic", va afirmar Floriach. Claret va destacar aleshores dues idees clau, que no sembla que sempre es tinguin presents: "No consumeixen ni els cotxes ni les cases; consumeixen els usuaris". I la segona, encara més taxativa: "No sabem viure en l'abundància". ■



L'Agenda de la Construcció Sostenible es renova



■ ■ Durant Construmat es va presentar la renovació del web de l'Agenda de la Construcció Sostenible (ACS), realitzada pel Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Barcelona (CAATB) i que s'activarà ben aviat. Jordi Martí, arquitecte tècnic i coordinador de l'ACS, va explicar que el nou web ha augmentat el seu contingut i actualitzat la seva imatge gràfica. També ha potenciat

l'accessibilitat, de manera que permet ser visualitzada amb qualsevol dispositiu d'accés a Internet i facilita la consulta a usuaris amb problemes visuals.

El nou contingut de l'ACS s'estructura en cinc grans apartats: Temes Clau, amb continguts didàctics bàsics sobre construcció sostenible; Bases de Dades de Productes i Empreses; Casos Pràctics; Utilitats, i Agenda. ■

Contenidors convertits en casa



■ ■ Construmat va mostrar dos prototipus de cases fetes a base de contenidors portuaris deixats d'utilitzar, que reaprofiten materials, redueixen al mínim el consum d'energia i estalvien recursos naturals. Els prototipus, dissenyats per l'arquitecte Luis de Garrido, van ser batejats com a R4House. El nom és perquè

porten fins a l'extrem el principi de les tres R (*reutilitzar, recuperar i reciclar*) a la qual s'afegeix una quarta, la inicial de *raonar*. En el recobriment de parets exteriors es van utilitzar materials reutilitzats, com paper premsat o vidre, mentre que com a elements aïllants es van emprar restes d'esquilar ovelles. ■





12

L'INFORMATIU
DEL CAATB
1a QUINZENA
JUNY 2007

NOTÍCIES
DEL SECTOR
CONSTRUMAT'07

Habitatges per a noves realitats socials

APTМ i Casa Barcelona van proposar diverses maneres d'adaptar els habitatges a les noves demandes de la societat

■ ■ ■ Un dels conceptes essencials de la darrera edició del saló Construmat va ser l'adaptació dels habitatges a les noves realitats socials. En aquest sentit, el conseller de Medi Ambient i Habitatge, Francesc Baltasar, va assegurar durant el recorregut inaugural de Construmat que els minipisos, de menys de 20 metres quadrats, són *infrahabitatges*. Baltasar va avançar que el Projecte de llei d'habitatge rebutja que aquest tipus d'habitatges siguin habitatges i que la Generalitat es coordinarà amb els ajuntaments per reforçar les mesures inspectores, amb la finalitat d'evitar que es venguin. Per la seva banda, l'alcalde de Barcelona, Jordi Hereu, va titllar de "frau" la venda d'aquests habitatges.

APTМ

A Construmat, les noves realitats socials en habitatge es van mostrar a APTМ, que va advocar per l'habitatge polivalent com a tendència de futur. El lema d'aquesta plataforma d'investigació i innovació va ser "Una casa és moltes cases". La proposta, de l'arquitecte Manuel Gausa, va mostrar quatre prototipus d'habitatge, a partir de tres premisses: la casa com un espai actiu, obert a la combinació d'usos; l'habitatge i la ciutat com a entorns relacionals de les persones, i la casa com a cèl·lula habitada capaç de suggerir pluralitat d'accions i de relacions.

Els quatre prototips d'habitatge van ser desenvolupats pels equips d'arquitectes Massimiliano Fuksas, Federico Soriano, Bopbaa (Josep Bohigas / Francesc Pla / Iñaki Baker) i Big – Bjarke Ingels Group.

Casa Barcelona

L'habitatge flexible també el va investigar Casa Barcelona, que va presentar espais residencials amplis i amb els mínims acabats, que després el propietari va adaptant a les seves necessitats socials. La idea bàsica és que una parella es compra un pis i, quan la família creix, no el canvia per



CASA BARCELONA VA INVESTIGAR L'HABITATGE QUE EVOLUCIONA



MASSIMILIANO FUKSAS VA PROJECTAR UN DELS PROTOTIPS D'APTМ

un de més gran sinó que s'hi queda i l'adapta amb la instal·lació d'envans mòbils. Si el poder adquisitiu ho permet, s'hi incorporen elements, com millors mobles de bany i cuina. La reutilització dels components es considera una aposta per la sostenibilitat.

En aquest espai ja habitual de Construmat es van presentar dos prototipus 'perfectibles' d'un mateix model de 80 metres quadrats. El pri-

mer, bàsic, era un espai nítid, sense columnes, ni baixants, ni envans, que disposava d'una cuina i un bany equipats; l'usuari s'encarregaria de moblar la resta de l'habitatge, segons les seves necessitats. Un sistema d'envans mòbils, penjat del sostre, i un terra flotant, per sota del qual passava la instal·lació elèctrica, es convertien en el segon prototip en una casa convencional, amb diverses habitacions.

Al projecte de Casa Barcelona hi han col·laborat en aquesta ocasió TST Muros Mòviles Acústicos, Roca, Fagor, Saloni Cerámica, Technal i Cemex-Preinco. Cadascuna de les firmes va col·laborar amb diversos arquitectes de prestigi: Carlos Ferrater –que va dissenyar també el pavelló-, Ignacio Paricio –comissari d'aquesta edició de Casa Barcelona-, Fermín Vázquez, Juli Capella i Antonio Cayuelas. ■





Premi a la Innovació Tecnològica

L'Illa de la llum de Barcelona, el pont Arcos de Alconétar i diversos productes i mitjans auxiliars van rebre els premis Construmat'07 en les diferents categories

■ Els Premis Construmat 2007 a la Innovació Tecnològica a la Construcció i de Producte promoguts pel Saló Internacional de la Construcció, Construmat, amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya i la Secretaria Tècnica de l'Institut de Tecnologia de la Construcció de Catalunya (ITeC), es van convocar en la seva dotzena edició per a l'Edificació, l'Enginyeria Civil i els Productes per a la Construcció.

Edificació

El Premi Construmat 2007 d'Edificació, al qual es van presentar seixanta propostes, va tenir com a president del jurat l'arquitecte Robert Terradas i com a vocals l'arquitecte tècnic Jordi Pijoan i l'enginyer industrial Jordi Pedrerol. En aquesta ocasió, el premi va ser per al conjunt d'habitatges Illa de la Llum de Barcelona, promogut per Espais & Landscape Diagonal Mar, SL. L'equip tècnic va estar format pels arquitectes Lluís Clotet, Ignacio Paricio, Javier Baquero, Jordi Julián i Ricardo Vázquez, l'arquitecta paisatgista Bet Figueras i l'arquitecta tècnica Eva Oriola. El responsable de les estructures va ser Jesús Jiménez i el de les instal·lacions Josep Vicenç Martí. El jurat va destacar que el fet de potenciar una volumetria trencada va portar a construir un conjunt especialment adaptat a les condicions del lloc, el litoral de la ciutat de Barcelona. També va voler destacar els aspectes innovadors que fan referència a l'estructura i a les instal·lacions, que faciliten diferents distribucions dels habitatges i en possibiliten una futura redistribució. Així mateix, va fixar-se en la uniformitat dels espais exteriors dels habitatges, el tractament i la superfície de les terrasses, amb els corresponents tancaments, i va valorar positivament el càlcul matemàtic de les accions del vent en el disseny de les façanes i persianes.

En aquesta categoria, el jurat va atorgar diverses mencions: a l'Hotel monteMálaga i habitatges davant el port de Màlaga; al conjunt d'oficines i naus comercials de Tajonar, Navarra; a la biblioteca pública de Cervelló, a Barcelona; a la residència assistida i centre de dia del carrer Fontflorida de Barcelona; a la planta i laboratoris d'investigació farmacèutica i alimen-



EL CONJUNT D'HABITATGES ILLA DE LA LLUM DE BARCELONA VA GUANYAR EL PREMI CONSTRUMAT 2007 D'EDIFICACIÓ

tària de Granada, i a un edifici de vuitanta-vuit habitatges de protecció oficial al barri de Zabalgana, a Vitòria.

Producte per a la Construcció

Al Premi Construmat 2007 de Producte per a la Construcció s'hi van presentar cent vint-i-nou productes.

Mansilla i Tuñón guanyen el Mies

■ Durant Construmat, els arquitectes Luis Mansilla i Emili Tuñón van rebre el Premi Mies Van Der Rohe pel Museu d'Art Contemporani de Castella - Lleó (MUSAC). Un jurat internacional, presidit pel britànic Ricky Burdett, va seleccionar el gener pas-sat quaranta projectes d'entre dues-centes setanta-dues candidatures procedents de trenta-dos països, enviades a la Secretaria dels Premis per experts, associacions i col·legis professionals europeus. L'obra guanyadora va rebre 50.000 euros. La menció especial, per a un arquitecte emergent, dotada amb 10.000 euros, va ser per a la Facultat de Matemàtiques de Ljubljana (Eslovènia), construïda per Matija Bevk i Vasa J. Perovic. ■

El jurat va estar presidit per Xavier Bardají, arquitecte tècnic, i va tenir com a vocals Josep Ignasi de Llorens, arquitecte, i Marta Recolons, enginyera tècnica industrial. Aquests premis es van atorgar en els apartats de Processos Constructius, Productes per a Estructures i Tancaments, Productes per a Aïllaments i Revestiments, i Productes per a Instal·lacions.

En Processos Constructius, el premi va ser per al Puntal A3 Europrop Alsina A30, de l'empresa Encofrados J. Alsina, SA, que el va destacar perquè simplifica i sistematitza un procés quotidià utilitzat a bastament, que combina de forma satisfactòria i innovadora les exigències de seguretat en la posada a l'obra, la reducció del temps d'execució i la millora de les condicions de manteniment i conservació del material. En aquest apartat, hi va haver mencions per a la màquina per a soleres HD-50, de l'empresa Utiform, SL, i la fàbrica de morter mòbil Transmix, de l'empresa Putzmeister Ibèrica, SA.

En l'apartat Productes per a Estructures i Tancaments, es va premiar el sistema constructiu modular, integral i apilable de l'empresa Compact - Habit, SL, perquè representa una aposta decidida i rigorosa per la introducció de la industrialització i el sistema de control a l'origen en la construcció d'habitatges, mitjançant

el desenvolupament d'un prototipus modular prefabricat que incorpora tots els sistemes i serveis de l'habitatge en un espai interior de gran polivalència. En aquest apartat es van atorgar mencions al mòdul cambra bany prefabricat, de l'empresa Moldejats Industrials del Polièster, SL, i al sistema de bany adaptat modular Tots, de l'empresa Altro Manresa, SA.

En l'apartat de Productes per a Aïllaments i Revestiments, el premi va ser per a la làmina impermeabilitzant amb mòduls fotovoltaics Evalon Solar, de l'empresa Intemper Espanyola, SA, perquè integra en un sol producte de coberta la captació energètica, l'acabat i la impermeabilització. El jurat va premiar amb una menció el Morter PCI Nanosilent, de l'empresa Basf Construction Chemicals España, SL.

En l'apartat de Productes per a Instal·lacions, el premi va ser per al plafó d'instal·lacions per a envans en sec, de l'empresa Solid Perfil, SL, perquè garanteix l'organització, estandardització, planimetria i control en la fase de posada a l'obra de les instal·lacions, omplint un buit en els sistemes de tancaments i divisòries. En aquest apartat, hi va haver mencions per a l'urinari ecològic sense aigua, de l'empresa Urimat España, SL, i la barana / captador solar tèrmic VAC-16-125, de l'empresa Sunrise Energy, SL.

Enginyeria Civil

El Premi Construmat 2007 d'Enginyeria Civil, al qual es van presentar vuit propostes, amb un jurat presidit per Francisco Javier Manterola, enginyer de Camins, Canals i Ports, va ser per al pont Arcos de Alconétar, a l'embassament d'Alcántara, Càceres. El pont va ser promogut pel Ministeri de Foment i construït per OHL (Obrascón Huarte Lain, SA). L'equip tècnic el van formar Sergio Couto, José Antonio Llombart i Jordi Revoltós, enginyers de camins, canals i ports. El jurat va destacar les dimensions, la dificultat de l'emplaçament i el procediment constructiu, amb una gran precisió i detall en el muntatge. En aquesta categoria, es van atorgar mencions al Port Marina de Badalona i al viaducte sobre els rius Anleo i Navia d'Astúries. ■



Vuitanta professionals van participar en el Concurs de Paleta de Construmat

La parella de la família Garrigassait es va proclamar guanyadora del clàssic concurs del saló de la construcció que organitza el Gremi de Constructors

■ Un total de quaranta parelles de professionals de la construcció, formades per un paleta i un peó, van participar en el XIV Concurs Nacional de Paleta i la X Edició Internacional, que va tenir lloc en el marc del Saló Construmat, al passeig de les Cascades del recinte firal de Montjuïc. Miquel Valls, president de la Cambra de Comerç de Barcelona; Bruno Figueras, president de Construmat; Jordi Balagué, president de l'Institut Gaudí, i Joan Curto, director del concurs, van presidir el lliurament de premis als guanyadors: la parella de la família Garrigassait, primer premi, de 3.000 euros; la parella formada per Jesús García Ruíz i Jorge Estévez López, de Barcelona, segon premi, de 1.800 euros, i Antonio Navarra Escuer i Juan Carlos Ramos Lirio de Lleida, tercers classificats, que van rebre 1.200 euros.

El guardó especial a les escoles professionals va recaure en Jack Maligné i Sébastien Millard, de Marsella, França, que van ser obsequiats amb 600 euros. En total, es van repartir més de 9.000 euros en premis. Entre els membres del Jurat d'aquests guardons hi havia Raimon Salvat en representació del Col·legi d'Aparelladors.

El plató secret

Les parelles concursants van executar un model d'obra format per "dues voltes de directriu catenària recolzades sobre dos arcs paral·lels" amb revestiment de trencadís, que es va donar a conèixer a tots els participants a l'inici del concurs. Fins aquell moment, el pla del model, projectat pel Comitè Organitzador del Gremi, s'havia mantingut en estricte secret.

Cap de les parelles participants va finalitzar-lo dins del període de les quatre hores i mitja disponibles per a l'execució de l'exercici plantejat, de gran dificultat tècnica i complexitat. De totes maneres, algunes van poder



L'EXECUCIÓ DE L'EXERCICI PLANTEJAT EN EL CONCURS DE PALETES VA TENIR GRAN DIFICULTAT TÈCNICA I COMPLEXITAT

aproximar-se al resultat final, iniciant l'aplicació del trencadís. Néstor Turró, president del Gremi de Constructors d'Obres de Barcelona i Comarques, una entitat sense ànim de lucre que representa més de 3.000

pimes del sector constructor català i organitza des del 1981 aquesta competició a Construmat, que ja s'ha convertit en un esdeveniment "clàssic", va remarcar en el concurs "el gran èxit de convocatòria obtingut pel

certamen en els seus vint-i-sis anys d'història i la gran especialització dels concursants que, any rere any, demostren l'àmplia formació dels professionals del sector de la construcció". ■



La Nit de la Construcció

Dijous 5 de juliol de 2007

Mirada / FoodCultura Museum

Sopar, ball i barra lliure: 46 €
Reserves a partir de l'1 de juny al
93 240 20 60 o a informacio@apabcn.cat

Organitza:  COL·LEGI D'APARELLADORS
I ARQUITECTES TÈCNICS DE BARCELONA

Patrocinen:  **gasNatural**  RESTAURA

Col·labora:  PRESTIGE
GROUP

Us esperem a les 19.30 h a l'Hotel Eurostars
Grand Marina de Barcelona per celebrar plegats
la nostra Nit i viure de prop el lliurament dels
IV Premis Catalunya Construcció

Hotel Eurostars Grand Marina: Moll de Barcelona, s/n
Dins el complex del World Trade Center



16

L'INFORMATIU
DEL CAATB
1a QUINZENA
JUNY 2007

NOTÍCIES
DEL SECTOR
LEGISLACIÓ

El Congrés dels Diputats aprova la nova Llei del sòl

La Llei del sòl garanteix sòl per a habitatge protegit, fa més sostenible el desenvolupament territorial i urbà, i combat l'especulació



LA LLEI DEL SÒL AUGMENTA L'EFICIÈNCIA DELS MERCATS DEL SÒL, DESINCENTIVANT L'ESPECULACIÓ

■ ■ ■ El Congrés dels Diputats va aprovar definitivament el 10 de maig la nova Llei del sòl, amb el suport de tots els grups parlamentaris, a excepció del Partit Popular, que va continuar amb la postura mantinguda des del començament de la tramitació d'aquesta llei. El Ple del Congrés va ratificar les esmenes introduïdes en el Projecte de llei al seu pas pel Senat, de forma que el text definitiu quedava llest per a la seva entrada en vigor l'1 de juliol, coincidint amb la constitució dels executius autonòmics i locals resultants de les eleccions del 27 de maig.

La nova norma, que substituirà la Llei del règim del sòl de 1998, té com a objectius fonamentals garantir sòl per a habitatge protegit, fer més sostenible el desenvolupament territorial i urbà, fomentar l'eficiència dels mercats del sòl, i combatre l'especulació, augmentant la transparència i la participació ciutadana en els processos de presa de decisions urbanístiques.

Sòl per a habitatge protegit

La nova Llei del sòl fixa una reserva mínima del 30% del nou sòl residencial per a habitatge protegit, per

contribuir a moderar els preus de l'habitatge lliure i facilitar l'accés a l'habitatge als que es vegin exclosos d'aquest mercat. També obliga a la constitució de patrimoni públic de sòl, separat i integrat per sòls lliures de les càrregues d'urbanització que pertoquin, que hauran de ser destinats sobretot a la construcció d'habitatge protegit. Així mateix, prohibeix subhastar o vendre sòl públic destinat a habitatge protegit per damunt del valor màxim de repercussió dels sòls per a aquest ús social. I caldrà inscriure en el Registre de la Propietat les limitacions, obligacions, terminis de lliurament o condicions de destí de les finques del patrimoni públic del sòl, per evitar el frau.

Transparència i participació ciutadana

Amb la nova Llei del sòl, els plans i convenis urbanístics se sotmetran a informació pública abans de la seva aprovació, i els ajuntaments hauran de publicar al seu web els plans vigents i tenir-ne còpies disponibles per als ciutadans. Els convenis de planejament i les permutes de terrenys s'aprovaran en el Ple municipal. No

podrà ser, doncs, que l'Administració assumeixi, d'esquenes a la ciutadania, compromisos que afectin a diari, i directament i poderosament, les seves propietats, els seus habitatges i la qualitat del medi on viuen.

La major transparència es manifesta també en el fet que els consellers i directius municipals hauran de fer declaracions públiques dels seus béns i activitats provades. Si tenen responsabilitats executives, tindran prohibida l'activitat privada relacionada amb l'urbanisme del seu terme municipal durant els dos anys posteriors al seu cessament del càrrec. Així mateix, en les requalificacions que comportin plusvàlues s'haurà d'identificar quins han estat els propietaris de les finques beneficiades durant els darrers cinc anys, de manera que tothom pugui saber a qui beneficien les decisions que prenen els seus representants.

Fre a l'especulació

La nova Llei proposa un nou règim de valoracions: el sòl es valorarà per la seva situació real i no per les seves expectatives; així no s'incentivarà les pràctiques especulatives i la

retenció purament especulativa. El sòl urbanitzable no serà ja la classe residual, és a dir, solament es podrà urbanitzar el sòl necessari i idoni per fer ciutat; la llei obliga a la protecció de la resta. Les ciutats tindran limitat el seu creixement. Caldrà realitzar una revisió global del planejament urbanístic quan una actuació d'urbanització comporti, per si mateixa o juntament amb les aprovades els darrers dos anys, un increment superior al 20% de la població o de la superfície de sòl urbanitzat del municipi o àmbit territorial.

Els desenvolupaments urbanístics se sotmetran, d'una banda, a una avaluació ambiental prèvia i, de l'altra, a un informe de sostenibilitat econòmica sobre l'impacte que tindran en les administracions públiques la construcció i el manteniment de les infraestructures. A més, hauran d'incorporar o remetre's als mapes de riscos naturals. Només es podran descatallar terrenys dels espais naturals o de la Xarxa Natura 2000, per raons intrínseques als seus valors naturals científicament demostrades, amb la prèvia informació pública i autorització de la Comissió Europea. ■





17

NOTÍCIES
DEL SECTOR
DIVERSOSL'INFORMATIU
DEL CAATB
1a QUINZENA
JUNY 2007

Mor Florentino Rodríguez *Tino*

El dirigent històric de la UGT de Catalunya en el sector de la construcció va morir als 54 anys

■ Florentino Rodríguez, secretari de la Construcció de l'MCA-UGT de Catalunya, va morir a Barcelona el passat 10 de maig, als 54 anys, després de patir una llarga malaltia. Tino – com era conegut –, dirigent històric de la UGT de Catalunya en el sector de la construcció, va saber de ben petit a la seva Astúries natal, la duresa de les condicions de treball. Fill de miner, de molt jove va entendre la necessitat d'organitzar-se per defensar els drets dels treballadors i les treballadores. Es va afiliar a la UGT en la clandestinitat i, ja a Barcelona, on va arribar el 1971, va impulsar la presència del sindicat a l'empresa Dragados i després al sector de la construcció.

Compromès amb la seguretat
Tino Rodríguez va ser secretari general de la FEMCA (Federación



TINO RODRÍGUEZ HA ESTAT CONSIDERAT UN EXEMPLE DE SINDICALISME ÍNTEGRE

de Madera, Construcción y Afines) de Catalunya abans de la fusió amb la Federació del Metall. I després de la unió de les dues federacions va ser membre de la direcció de la nova Federació del Metall, Construcció i Afins (MCA). Va mostrar des de sempre una especial sensibilitat per la denúncia de la inseguretat en el treball.

Lluita contra la sinistralitat
De dedicació apassionada al combat per la justícia i de solidaritat amb els més desfavorits, s'havia destacat per la lluita contra la sinistralitat i per la reclamació constant de les mesures que evitessin els riscos i els accidents que patien els treballadors de la construcció. ■

activitats DEL SECTOR

FIRES I CONGRESSOS

Preventia'07

El Palau de Congressos de Fira de Barcelona acollirà la cinquena edició de Preventia, el punt de trobada de la Prevenció i la Seguretat. Com a novetat aquesta any s'engega l'INMAS Forum un programa supervisat per la UPC, en col·laboració amb d'altres centres universitaris.
Dates: del 23 al 25 d'octubre
Lloc: Palau de Congressos. Fira de Barcelona
INFORMACIÓ: www.preventia.org

Aïllament tèrmic i acústic

Astúries acull un Congrés internacionals d'aïllament tèrmic i acústic, CIATEA 2007, per tractar temes d'eficiència i certificació energètica en l'edificació i ús d'energies renovables.
Organitza: Grupo de Ingeniería Térmica
Dates i lloc: del 27 al 29 de juny. Gijón
INFORMACIÓ: secretaria@ciatea.net
www.ciatea.org ■ Telèfon: 985 182 366

Arqueologia Industrial

VII Jornades d'Arqueologia Industrial de Catalunya: El Patrimoni Industrial de les Terres de l'Ebre.
Dates: del 18 al 21 d'octubre
Lloc: Teatre Auditori Felip Pedrell. Passeig de la Ribera, 11, 43500 Tortosa
INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS: Associació

del Museu de la Ciència i de la Tècnica i d'Arqueologia Industrial de Catalunya.
Tel.: 93 780 37 87 ■ www.jornadesaic.es

Construcció i equipament urbà

IIIa edició de Construcoba, Fira de la Construcció i l'Equipament Urbà.
Dates: Del 22 al 24 de novembre
Lloc: Recinte Firal de Guipuzkoa
INFORMACIÓ: <http://construcoba.ficoba.org> / construcoba@ficoba.org

Materials de construcció

13a edició de Firamaco, Fira de Materials de Construcció. S'hi trobaran com a expositors nombrosos sectors relacionats amb la construcció.
Dates i lloc: 15, 16 i 17 de novembre. Pavelló II, Palau Firal de la Província d'Alacant.
INFORMACIÓ: <http://firamaco.feria-alicante.com>

JORNADES TÈCNIQUES

Ciment: construint un món sostenible

El Seminari Tècnic Ciment Català té com a concepte central la Sostenibilitat. Plataforma d'intercanvi d'impressions, coneixements i experiències sobre els efectes mediambientals de la indústria del ciment.
Dates i lloc: 20 de juny. CosmoCaixa, Museu de la Ciència de la Fundació la Caixa
INFORMACIÓ: www.ciment-catala.org
93 243 08 35

PREMIS

Concurs de Fotografia de Construcció

El Col·legi d'Aparelladors de Girona convoca el II Concurs de Fotografia de Construcció, en el que s'hi poden presentar imatges relacionades amb el procés edificatori i de construcció.
Data límit de lliurament: 30 de setembre
INFORMACIÓ: <http://www.aparellador.org>

Premis de l'arquitectura tècnica a la seguretat en la construcció

El Consell General de l'Arquitectura Tècnica d'Espanya convoca els Premis a la Seguretat en la Construcció com a testimoni del seu compromís amb la promoció de la millora dels procediments i sistemes per a la prevenció de riscos laborals en les obres d'edificació. S'estableixen tres Premis corresponents a tres categories diferents. El termini per a la presentació finalitza el 30 de setembre del 2007.
Dates: El lliurament dels Premis tindrà lloc els dies 21 i 22 de febrer del 2008.
Lloc: Lliurament dels Premis a Barcelona.
INFORMACIÓ: www.arquitectura-tecnica.com/consejo@arquitectura-tecnica.com

Premis Bonaplata per a joves 2006

L'Associació del Museu de la Ciència i de la Tècnica i d'Arqueologia Industrial convoca la 10a edició dels Premis Bonaplata per a joves d'entre 16 i 18 anys. Els objectes dels treballs hauran de ser fàbriques, molins, centrals hidroelèctriques i construccions.

Inscripcions: de l'1 al 29 de juny
Secretaria Tècnica: Via Laietana, 39, de Barcelona
MÉS INFORMACIÓ: Telèfon 93 319 23 00

Premis a la seguretat a la construcció

La Cambra Oficial de Contractistes d'Obres de Catalunya convoca els Premis a la Seguretat 2007 amb les següents categories: Premi a la seguretat a la construcció, Premi al millor estudi de seguretat i salut, i Premi a la tasca d'integració de sistemes preventius a les empreses.
Termini: El termini de la presentació de les actuacions finalitzarà el 29 de juny.
INFORMACIÓ: Cambra Oficial de Contractistes d'Obres de Catalunya. Telèfon: 93 467 52 86
informacio@ccoc.es ■ www.ccoc.es

EXPOSICIONS

Projectes urbanístics de la ciutat de Barcelona

L'Edifici Fòrum ofereix l'exposició "Ciutat. Barcelona projecta", amb entrada lliure i caràcter permanent. Aquesta mostra fa un repàs de l'evolució de l'urbanisme a la ciutat, posa l'accent en els projectes més importants, i explica què hi ha al darrere de cadascun.
Lloc: Edifici Fòrum. Sala d'exposicions. Rambla Prim, 2 de Barcelona.
Horari: Exposició permanent, dilluns, dimecres, dijous, divendres i dissabtes, de 10.00 h a 20.00 h, diumenges i festius, de 10.00 h a 15.00 h. Entrada gratuïta
INFORMACIÓ: telèfon 93 356 10 50



18

L'INFORMATIU
DEL CAATB
1a QUINZENA
JUNY 2007



L'Entrevista:

UNIÓ D'EMPRESARIS DE LA CONSTRUCCIÓ

Mostrador de riscos laborals en la construcció

El simulador de riscos de Prevenció Laboral Gironina, a Palol de Revardit (Pla de l'Estany), permet als treballadors de la construcció conèixer les solucions que s'apliquen correntment enfront dels riscos més comuns en aquest sector

Jordi Marlet

informatiu@apabcn.cat

■ ■ ■ Ja fa un parell d'anys que a Palol de Revardit, la Unió d'Empresaris de la Construcció de Girona (UEC) va iniciar la formació pràctica sobre riscos laborals a la construcció. Es va començar amb la formació d'operadors de grua torre, teòrica i pràctica; amb cursos per a paletes i, posteriorment, amb formació de conductors de pales excavadores petites. Recentment s'ha iniciat la d'operaris per al muntatge de bastides tubulars metàl·liques. Però el que ha despertat més interès de les instal·lacions és el simulador de riscos, estructura que utilitza Prevenció Laboral Gironina, SLU (PLG) per a la formació pràctica dels treballadors del sector de la construcció.

En el simulador, cada dia es programen dues sessions de deu persones cadascuna, que realitzen un recorregut complet per les instal·lacions. Als alumnes (paletes i estructuristes bàsicament) se'ls explica que els accidents més greus són els causats per les caigudes d'alçada, tot i que, afortunadament, no són els més nombrosos. El major nombre d'accidents són els ocasionats per mal d'esquena, sobreexforços musculars, manipulació de càrregues, postures forçades, etc. Com que aquests dos tipus d'accidents són els més importants en la construcció, la formació en el simulador s'ha centrat en aquestes dues causes: caigudes d'alçada i manipulació de càrregues.

Mostrador de riscos

El simulador té tres plantes. A la planta baixa es tracta la manipula-

ció de càrregues i el mètode correcte d'actuació, i es diferencia entre càrregues inferiors a 25 quilograms i càrregues compreses entre 25 i 50 quilograms, ja que en el primer cas la manipulació la pot dur a terme una persona i en el segon cas, en canvi, l'han de fer dues persones de forma coordinada. A partir de 50 quilograms cal la utilització de mitjans mecànics. Un exemple molt usat és el transpalet manual.

En el simulador, cada dia es programen dues sessions de deu persones cadascuna, que realitzen un recorregut complet per les instal·lacions

Pel que fa a les polítges manuals, se'n mostra una d'equipada amb un dispositiu per evitar la caiguda accidental de les càrregues, com obliga la

normativa vigent. Els alumnes veuen com cal instal·lar una grueta d'obra –de vegades es fixen de manera precària amb sacs o bidons d'aigua, que es poden buidar i el muntacàrregues de plataforma, amb els diferents dispositius de seguretat que té.

El simulador no pretén ser un aparador de tot el que hi ha al mercat, sinó mostrar allò que és més habitual a les obres de construcció

El simulador no pretén ser un aparador de tot el que hi ha al mercat, sinó mostrar allò que és més habitual a les obres de construcció. Amb relació als riscos de caiguda d'alçada, es mostren obertures horitzontals i verticals. Pel que fa a les horitzontals, no es recomana protegir-les amb malla electrosoldada, perquè si d'una banda eviten la caiguda d'alçada,



EL SIMULADOR DE RISCOS DE PALOL DE REVARDIT ÉS OPERAT

Prevenció, treballadors i persones

■ ■ ■ El projecte del simulador de riscos a la construcció el va realitzar l'aparellador de Girona Ricard Masó, col·laborador de la Unió d'Empresaris de la Construcció de Girona. Juntament amb els tècnics de Prevenció Laboral Gironina (PLG), Masó va estudiar especialment el tema de les caigudes per obertures, i per això es van incloure al simulador forats interiors horitzontals i obertures exteriors i es va decidir posar una coberta inclinada.



Al capdavant del simulador hi ha Francesc Xavier Masià Martorell (Girona, 1949), cap del Departament Tècnic de PLG. Masià treballa en el món de la prevenció des del 1973 i a l'empresa PLG des de fa set anys, coincidint amb la creació de PLG. "Per mi, el que té més interès de la prevenció és que al darrere hi ha persones", explica Masià. ■

FRANCESC XAVIER MASIÀ





**SEGURETAT
I SALUT
RISCOS
LABORALS**

19

**L'INFORMATIU
DEL CAATB
1a QUINZENA
JUNY 2007**



3 OPERATIU DES DE LA TARDOR DE 2006

de l'altra, no eviten que es generin lesions. Tampoc es recomana l'ús de taulons perquè poden generar ensopegades. L'ideal seria utilitzar planxes metàl·liques, però resulten ser molt pesants. És per això que el que es mostra i es recomana en el simulador és protegir les obertures horitzontals amb taulers d'encofrar, ja que són lleugers i, travats entre si per la part inferior, s'encaixen en el forjat i guanyen resistència a la flexió. A més, atès el seu poc gruix no suposen un problema a l'hora de moure's per l'obra.

No es recomana l'ús de taulons perquè poden generar ensopegades. L'ideal seria utilitzar planxes metàl·liques, però resulten ser molt pesants

Pel que fa a les obertures verticals, es mostren les baranes perimetrals amb suports tipus sergent i les baranes amb suport embotit dins del formigó, i s'insisteix que els elements de protecció han d'anar a 90 i 45 centímetres d'alçada respecte del forjat i hi ha d'haver un entornpeu de 15 centímetres. S'admet que no hi hagi entornpeu en els trams d'escala, però no en els replans. No s'admet lligar les proteccions als suports amb abraçadores de plàstic. Es recomana fer els lligams amb filferro doble galvanitzat.

Els alumnes veuen també com cal muntar les línies de vida per a la utilització de l'arnés de seguretat, com disposar els elements auxiliars corresponents i, pel que fa a les xarxes de seguretat, es mostra la forma correcta de lligar-les entre si i subjectar-les al forjat.

Inventiva senzilla però efectiva

A la segona planta del simulador es mostren tres sistemes de suport de

protecció de barana per a obertura vertical ideats i realitzats pel constructor Jaume Puig, de Palafrugell. El més important és que aquest suport és independent del forjat a protegir, cosa que permet mantenir en posició la protecció mentre es realitza la paret de tancament del forjat protegit.

Els alumnes veuen també com cal muntar les línies de vida per a la utilització de l'arnés de seguretat

D'altra banda, a la tercera planta s'hi accedeix a través d'una escala de mà simple, lligada per la part superior, i que sobresurt un metre del punt d'arribada, amb les corresponents soles antilliscants. Des d'aquesta tercera planta s'accedeix a una coberta inclinada, on s'ha instal·lat una línia de vida, que es va utilitzar a l'hora de muntar les xarxes de protecció perimetral.

En acabar la sessió, els alumnes reben un manual on es reproduceix amb format fotogràfic el contingut del simulador, que constitueix la documentació de la formació impartida. A més, PLG emet un certificat d'assistència a la formació per a l'alumne. ■



ELS TAULERS ESTAN CLAVATS ENTRE SI, PER ASSEGURAR L'ENCAIX AMB L'OBERTURA I EVITAR QUE ES MOGUIN



LA XARXA HORITZONTAL TÉ UN VOLADÍS DE TRES METRES I PROTEGEIX DE CAIGUDES DE FINS A SIS METRES D'ALÇADA





20

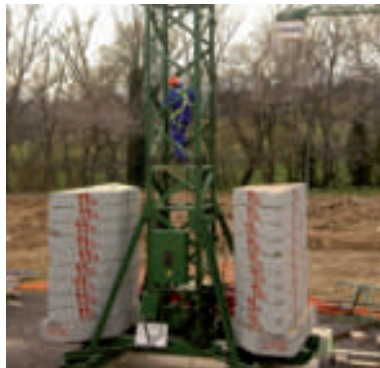
**L'INFORMATIU
DEL CAATB**
1a QUINZENA
JUNY 2007

**SEGURETAT
I SALUT
RISCOS
LABORALS**

07[s]
2007 UN ANY PER LA
SEGURETAT



PREVENCIÓ LABORAL GIRONINA IMPARTEIX, A LES SEVES INSTAL·LACIONS, FORMACIÓ PRÀCTICA SOBRE RISCOS LABORALS



A PALOL DE REVARDIT TAMBÉ S'IMPARTEIX LA FORMACIÓ TEÒRICA I PRÀCTICA PER A OPERADOR DE GRUA TORRE



ESCALA DE MÀ SIMPLE, LLIGADA PER LA PART SUPERIOR, I AMB LES CORRESPONENTS SOLES ANTILLISCANTS



LÍNIA DE VIDA DESPLEGADA: GANXOS AMB PESTELL DE SEGURETAT A CADA EXTREM I CADELL PER AL TESATGE DE LA LÍNIA



ELS ENCOFRADORS DE GIRONA TINDRAN PROPERAMENT UN SIMULADOR ESPECÍFIC PER A LA SEVA FEINA A PALOL DE REVARDIT



SISTEMA CORRECTE DE PROTECCIÓ DE LA CAIGUDA DE RESIDUS



BARANES AMB SUPORT EMBOTIT DINS DEL FORMIGÓ



ELS ALUMNES VEUEN COM CAL INSTAL·LAR EL MUNTACÀRREGUES DE PLATAFORMA, AMB ELS DIFERENTS DISPOSITIUS DE SEGURETAT

Treballar amb seguretat dóna resultat

La Unió d'Empresaris de la Construcció de Girona ofereix formació teòrica i pràctica en prevenció de riscos laborals als treballadors de la construcció de la província de Girona

■ ■ ■ Abans de l'aparició de la Llei de riscos laborals de 1995, Llei 31/1995, de 8 de novembre, la Unió d'Empresaris de la Construcció de Girona (UEC) –que agrupa sobretot petites i mitjanes empreses– ja impartia formació teòrica sobre prevenció de riscos laborals, perquè la normativa sempre ha obligat a la impartició de formació. L'any 2.000, de manera pionera a Girona, la UEC va fundar l'empresa Prevenció Laboral Gironina SLU (PLG), amb acreditació per actuar només en empreses del sector de la construcció i de la demarcació de Girona.

PLG aconsegueix dos objectius: d'una banda, donar compliment al

deure empresarial de formar els seus treballadors en matèria de prevenció i, de l'altra, donar compliment al dret dels treballadors a rebre aquesta formació.

PLG realitza activitats formatives a Blanes, Palafrugell, la Bisbal d'Empordà, Sant Feliu de Guíxols, Santa Coloma de Farners, Figueres, Olot i Ripoll. Els alumnes assisteixen a quatre mòduls teòrics, on s'explica des de la legislació vigent, conceptes bàsics de prevenció, riscos específics del sector, equips de protecció individual (EPI) i primers auxilis. La formació es complementa amb el mòdul pràctic al simulador de riscos a Palol de Revardit (Pla de l'Estant).

El simulador de riscos de la construcció és una estructura de formigó de tres plantes equipada amb proteccions col·lectives i individuals, on es mostren i es toquen els elements de seguretat existents en una obra real. L'èxit de la iniciativa ha fet que la UEC no descarti construir altres simuladors a Figueres, Olot i Ripoll. “Si hem de donar la formació als treballadors, ens hi hem d'apropar al màxim”, explica el cap del Departament Tècnic de PLG.

Gestió i especulació

Masià explica que el simulador té dues funcions: que els treballadors

vegin el que es considera que està bé i, al mateix temps, que vegin el que es considera que està malament a les obres on treballen. En aquest sentit, cal diferenciar entre gestió i especulació a l'hora de considerar els riscos d'accidents laborals en el món de la construcció. “Si per muntar una bastida cal una hora però es munta correctament, el més probable és que aquesta bastida no generi problemes. Si muntant-la malament, s'hi està deu minuts, s'està especulant per guanyar 50 minuts, però hi ha la possibilitat que apareguin problemes”. Així, la bona gestió rau en utilitzar el temps necessari per fer les coses bé, fet que a la llarga dóna bon resultat. El món de la construcció és força especulatiu, en canvi la prevenció és la gestió del risc. Molts accidents es poden prevenir en la fase de projecte. Això es comenta als alumnes que passen pel simulador. També s'insisteix als treballadors que tenen la seva part de responsabilitat, que han de prendre consciència de les condicions en què es realitza el treball i que han de vetllar per la seva seguretat i per la resta de personal que actua a l'obra. “El problema és que es perd el sentit del reconeixement del risc, ja que se sol pensar: a mi no em passarà”, indica Masià. ■

Llei de riscos laborals

■ ■ ■ El simulador de riscos de la construcció de la Unió d'Empresaris de la Construcció de Girona (UEC) serveix per donar compliment a la Llei de prevenció de riscos laborals ja que estableix que les empreses estan obligades a donar formació teòrica i pràctica en aquesta matèria als seus treballadors. Al Centre de Formació de la UEC s'imparteix aquesta formació i el simulador s'utilitza com a sessió final, que és on es mostren de forma pràctica els coneixements adquirits en la formació teòrica. ■





simon
VOX.2
Módulo Internet

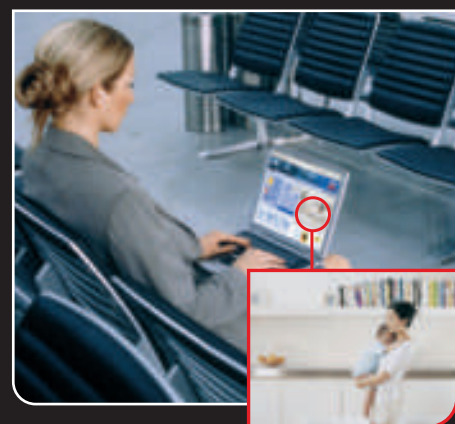
*Controle y vigile su hogar a través de Internet,
desde cualquier lugar del mundo.*

Seguridad técnica: reciba un e-mail ante cualquier incidencia de fuga de agua, gas o presencia de humo.

Seguridad personal: un aviso de correo electrónico le informará que un familiar necesita ayuda o de una intrusión en su hogar.

Comodidad: antes de salir de la oficina y desde internet podrá adaptar la temperatura a su gusto.

Vigilancia remota: mediante cámaras IP su hogar a la vista con la tranquilidad de saber que los suyos están seguros en todo momento.



Solicite su preproyecto domótico a
preproyectos@simon-sa.es

www.simon.es Teléfono asesoramiento técnico 902 109 700 · e-mail: sat@simon-sa.es

simon
enjoy
electricity





22

L'INFORMATIU
DEL CAATB
1a QUINZENA
JUNY 2007



Noticiari CAATB:

PREMIS CATALUNYA CONSTRUCCIÓ

Trenta-sis seleccionats als Premis Catalunya Construcció

La IV edició dels Premis Catalunya Construcció ja té candidatures seleccionades

■ ■ ■ La convocatòria de la IV edició dels Premis Catalunya Construcció ja té candidatures seleccionades. El jurat, després d'analitzar les diferents candidatures presentades, n'ha seleccionat trenta-sis, que passaran a la següent ronda de deliberacions, que ha de conduir a l'elecció de les candidatures finalistes i guanyadores. De les obres que han estat seleccionades i que passaran a la ronda final, dinou pertanyen a la categoria de Direcció o Gestió de l'Execució de l'Obra; tretze, a la d'Innovació en la Construcció, i tres, a la de Coordinació de Seguretat i Salut.

Els guanyadors d'aquests guardons es donaran a conèixer el proper 5 de juliol en el decurs de La Nit de la Construcció, on també es lliurarà el premi especial a la Trajectòria Professional.

Diferents tipologies

Com en les edicions anteriors, les candidatures provenen d'equips professionals i també d'empreses, i fan referència a tot tipus d'obres i processos constructius desenvolupats



a Catalunya durant els anys 2005 i 2006.

L'edició d'enguany dels Premis ha estat la més participativa de totes, amb un total de cent sis candidatures presentades. D'aquestes, noranta-nou van ser acceptades per la Secretaria dels Premis i van passar a la consideració del jurat, que n'ha seleccionat trenta-sis.

Per fer la selecció, el jurat ha tingut en compte el compliment dels requisits que expressen les bases de cada categoria; per a això ha estat decisiva la claredat en la documentació aportada, així com la justificació específica dels bons resultats en els àmbits de la direcció i gestió, innovació i coordinació de seguretat. També s'ha tingut en compte l'obtenció d'un resultat final satisfactori visible en l'obra de referència.

El Secretariat dels Premis ha tramès una comunicació a tots els seleccionats informant-los de la seva condició. En el seu moment, també s'enviarà una carta a totes les candidatures finalistes. Més informació a www.apabcn.cat/premis ■





Premis Catalunya Construcció 2007.

Seleccionats per categories

■ ■ ■ Direcció i Execució

■ ■ **Rehabilitació del Palau del Lloctinent per a la nova seu de l'Arxiu de la Corona d'Aragó a Barcelona.** *Candidatura:* Ramon Domènech, Cristina Subías, Manel Vilar i Yolanda Baixeras, de B01 Arquitectes i Sapic

■ ■ **Conjunt d'illa amb tres edificis,** un de nova planta i dos de rehabilitats, a Barcelona. *Candidatura:* Eduard Gascón, Vicente Tomas i equip del despatx TAC, de Tallers d'Arquitectes Col·laboradors

■ ■ **Habitatges i locals comercials a Sabadell.** *Candidatura:* Enrique Moreno, de Martínez La Peña –Torres Arquitectos, SL

■ ■ **Biblioteca a Cervelló.** *Candidatura:* Elsa Ibar, Pilar Armand i Andreu Picó

■ ■ **Noves dependències municipals,** amb aparcament soterrat, urbanització i habitatges a les Roquetes de Sant Pere de Ribes. *Candidatura:* Lluís Clotet i Ignacio Paricio, de Clotet, Paricio i Associats

■ ■ **Construcció d'un pavelló multiusos, àrea aquàtica, fitness,** gimnàs, sauna, bar i restaurant a Cornellà de Llobregat. *Candidatura:* Alfons Pedritx, Josep Maria París i Francesc Valverde, de Màster, SA de Ingeniería y Arquitectura

■ ■ **Construcció de l'Escola Bressol Coloraines a Terrassa.** *Candidatura:* Sami Claret i Toni Floriach, de GPCAT, Gestió i Direcció Tècnica d'Obres, SL

■ ■ **Ampliació i reforma del Consell Comarcal del Baix Llobregat.** *Candidatura:* Toni Floriach, de GPCAT, Gestió i Direcció Tècnica d'Obres, SL

■ ■ **CEIP Güell. Escola de primària en planta baixa a Santa Coloma de Cervelló.** *Candidatura:* Marçal Roig i Joan Espunya, de Construcció i Control M. Roig i Associats, SL

■ ■ **Rehabilitació de sis escales del barri de la Trinitat Nova de Barcelona.** *Candidatura:* Avelino Alcocer i Delvina Serrat

■ ■ **Institut d'educació secundària a Sentmenat.** *Candidatura:* Jaume Bardají, Rafa Capdevila, Laura Curià i tot l'equip de BCMB

■ ■ **Ampliació i rehabilitació del Teatre Principal de Sabadell.** *Candidatura:* Francesc Xairó, Dilme i Fabre Arquitectes. Josep Palau i Concepció Biel

■ ■ **Eixample de Mar i plaça Mediterrània de Vilanova i la Geltrú.** *Candidatura:* Joan Olona, Francisco Ruiz, Roger Moras, Joan Ardèvol i Salvador Segura, de Gestió, Qualitat i Seguretat 2004 i JT Ardèvol Associats

■ ■ **Col·legi Major Sant Jordi de la Universitat de Barcelona, a Barcelona.** *Candidatura:* Xavier Aumedes i Enric Iturbe, de JT Ardèvol Associats

■ ■ **Comissaria dels Mossos d'Esquadra al barri de Gràcia de Barcelona.** *Candidatura:* Humberto Costas, Manuel Gómez, Jaime Blanco, Carlos Durán i Josep Maria Estapé, de Mestura Arquitectes

■ ■ **Rehabilitació d'un edifici per a hotel**

a Barcelona. *Candidatura:* Ramón González i Sabi Rom

■ ■ **Rehabilitació de la Masia de Can Borrell de Mollet del Vallès com a centre cívic.** *Candidatura:* Mercè Soler i Miquel Lloveras, de Llover & Soler Arquitectes, SL

■ ■ **Biblioteca Francesc Candel** a l'antic recinte de la Factoria Philips, a la Zona Franca de Barcelona. *Candidatura:* Josep Codinas i Ferran Valls, de Valeri Consultors Associats

■ ■ **Rehabilitació d'un fragment del claustre del Monestir de Sant Pere de Puelles,** a Terrassa. *Candidatura:* Salvador Navarro i Raúl Villa

■ ■ ■ Innovació en la Construcció

■ ■ **Europrop Alsina A30.** *Candidatura:* Equip d'Encofrats Alsina

■ ■ **CEIP Garrigot de Barcelona.** *Candidatura:* Nogué – Onzain - Roig Arquitectes

■ ■ **Casa Mont Bull de Lleida.** *Candidatura:* Julio Mejón i Ramon Fité

■ ■ **Piscina amb coberta mòbil a La Roca del Vallès.** *Candidatura:* Ricard Balcells

■ ■ **Habitatge unifamiliar aïllat a Igualada.** *Candidatura:* Manuel Bailo i Rosa Rull, d'ADD, Arquitectura Bailo i Rull

■ ■ **Habitatges a partir d'una preexistència industrial a Badalona.** *Candidatura:* Toni Gironès

■ ■ **CEIP El Tren de Fort Pienc.** *Candidatura:* Felip Pich-Aguilera i Teresa Batlle, d'Equip d'Arquitectura Pich-Aguilera

■ ■ **CEIP Can Roca de Terrassa.** *Candidatura:* Rodrigo Alaminos i Gemma Vidal, d'Alaminos Vidal Arquitectes

■ ■ **230 habitatges a l'Illa de la Llum, a Diagonal Mar de Barcelona.** *Candidatura:* Lluís Clotet i Ignacio Paricio, de Clotet, Paricio i Associats, SL

■ ■ **Reforçament de l'estructura i reparació dels sostres del bloc 30 A-B,** al Polígon la Pau de Barcelona. *Candidatura:* Carles Buxadé, Joan Margarit, Vicenç Font i Carme Grau

■ ■ **CEIP Turó de Can Matas, de Sant Cugat del Vallès.** *Candidatura:* Nogué – Onzain - Roig Arquitectes, SL

■ ■ **Subcentral 22@ a Barcelona.** *Candidatura:* Estudi Víctor Rahola

■ ■ **Projecte de reforma i ampliació de l'escola Sagrat Cor Diputació de Barcelona.** *Candidatura:* Sergi Serra i Marta Adroer

■ ■ ■ Seguretat i salut

■ ■ **Torre Gas Natural a Barcelona.** *Candidatura:* Maria Luz Piriz de la Iglesia, d'SGS Tecnos

■ ■ **Consolidació estructural i rehabilitació d'edificis d'habitatges a Barcelona.** *Candidatura:* Mercè Martín i Santiago Torralba, del Servei de Prevenció Gaudí

■ ■ **Rehabilitació del Teatre Kursaal de Manresa.** *Candidatura:* Joan Forgas, Víctor Argentí i Marta Serra.

El CAATB, a la Fira de l'Ascensió



■ ■ La Delegació del Vallès Oriental va ser present a l'edició d'enguany de la Fira de l'Ascensió, que va tenir lloc a Granollers del 17 al 20 de maig. La Delegació, que va compartir estand amb el Gremi de Constructors del Vallès Oriental, va presentar en

aquesta fira les diferents accions que s'emprenen des del Col·legi, adreçant tant als professionals com als usuaris d'habitatges. A la foto, el delegat Esteve Aymà brinda amb Francesc Mayoral, alcalde de Granollers, en la inauguració de l'estand. ■

Un incendi obliga a desallotjar el CAATB



■ ■ Un incendi al SAI va obligar a desallotjar el CAATB el passat 7 de maig. L'incendi de l'aparell, encarregat de regular el flux d'electricitat i proporcionar energia elèctrica als ordinadors, va provocar una intensa fumarola, que va obligar a evacuar tot el personal de la seu del Col·legi i els professionals que en aquell moment estaven a l'interior de l'edifici. L'evacuació es va fer ràpidament

i sense incidències. Afortunadament, l'accident no va tenir més gravetat, i els bombers de Barcelona van poder controlar l'incendi en pocs moments. Els equips de manteniment i informàtica del CAATB van estar treballant durant tota la nit i l'endemà es van reprendre tots els serveis (connexions telemàtiques), tant a Barcelona com a les delegacions, amb total normalitat. ■

Conferència Regional Euromediterrània

Arquitectura Tradicional Mediterrània: Present i Futur

Participa
en aquest
esdeveniment
internacional!

Descompte
del 50% per a
col·legiats

■ ■ ■ La Conferència RehabiMed és una àgora d'intercanvi d'idees i d'experiències entre els millors professionals en el tema de tots els països mediterranis. Presentarà els resultats del Projecte RehabiMed, però sobretot obrirà nous camins d'acció que han de marcar un abans i un després de la rehabilitació a la Mediterrània.

Arquitectura de la quotidianitat

L'arquitectura tradicional i el teixit urbà dels nostres centres històrics acullen més de la meitat de la població mediterrània. Una arquitectura naturalment vinculada als nostres orígens, una arquitectura definidora de la cultura de la mediterraneïtat, amb la seva vinculació al territori, amb la utilització dels materials locals i de les tècniques tradicionals, i orgànicament connectada a la vida i l'activitat dels seus habitants. Una arquitectura amb capacitat d'integrar-se sàviament en el seu entorn i passar desapercebuda. Una arquitectura vocacionalment quotidiana.

La Mediterrània: la lluita per l'equilibri

Els desequilibris econòmics entre les dues riberes, les fragmentacions entre territoris veïns, la permanent tensió entre centre i perifèria són una mostra del desequilibri social i econòmic present a tota la conca Mediterrània. Aquesta realitat exigeix el tractament global del territori, intercanviant experiències, problemes, idees, sentiments, solucions... recolzats en el diàleg social i en el diàleg entre cultures, per assolir un espai de pau i prosperitat.

Mestissatge i identitat

L'arquitectura tradicional és un bon instrument per comprendre la diversitat i la fusió permanent que ha existit entre els pobles de la Mediterrània. Una fusió que porta al mestissatge, que fuig de la pretesa puresa i que no vol ser mai confusió, sinó una identitat reforçada en els valors propis de cada indret. Identitat, perquè forma part d'una cultura, d'un territori, d'una història personal i intransferi-



JERUSALEM.



YÖRÜK, TURQUIA.



MARRÀQUEIX, MARROC.



ÀLEP, SÍRIA.

ble i mestissa, perquè la història de la mediterrània ha estat conformada mitjançant el diferents imperis, les múltiples cultures i les grans religions, que han deixat la seva petjada en els fets més quotidians.

Preservar els seus valors incorporant nous usos i noves prestacions

Un dels valors més importants de l'arquitectura tradicional és la seva permanent adaptació als canvis. Una adaptació natural, sense traumes. La rehabilitació és ara el camí noble que permet mantenir viva aquesta arquitectura i integrar-la a la realitat social i econòmica i cultural del segle XXI. Trobar l'equilibri entre la modernització dels seus usos i la preservació d'un patrimoni excepcional és avui el gran repte.

La Rehabilitació, indicador de desenvolupament i de cohesió social

La rehabilitació és un factor clau en el desenvolupament sostenible, pels seus efectes de millora social, de reactivació econòmica i de protecció mediambiental. El contrast entre els països desenvolupats i els que estan en procés de desenvolupament resulta aclaparador en aquest sentit: a Europa el sector de la rehabilitació representa el 50% del total de la construcció i en els països del sud, cap assoleix el 10% en rehabilitació. La rehabilitació també permet fixar la població local i enriquir el teixit social amb nous habitants, contribuint a la cohesió social i evitant la creació de guetos. Són aquestes dades aclaparadores les que han portat RehabiMed a fomentar la rehabilitació en els

països mediterranis per contribuir al seu desenvolupament equilibrat.

Conèixer el present per projectar el FUTUR

Abans d'actuar cal conèixer i reflexionar. RehabiMed proposa aquesta reflexió a la Conferència i en el seu Mètode per a la Rehabilitació de l'Arquitectura Tradicional Mediterrània, tant a escala territorial i urbana com a escala de l'edifici. Són molts els agents implicats en tot procés de rehabilitació i tots han de ser-hi presents. Una àgora d'intercanvi d'idees i experiències entre els millors professionals de tots els països mediterranis obrirà nous camins d'acció, que han de marcar un abans i un després de la rehabilitació a la Mediterrània, en la qual el factor social compartirà protagonisme amb el factor patrimonial. ■



1a CONFERÈNCIA REGIONAL EUROMEDITERRÀNIA

Arquitectura Tradicional Mediterrània. Present I Futur

■ ■ ■ **Dates i lloc:** Barcelona, del 12 al 15 de juliol de 2007. Edifici Vèrtex. Universitat Politècnica de Catalunya

PROGRAMA

Dijous 12 de juliol

08.00 - 09.30 h **Recepció de participants i lliurament de la documentació**
09.30 h **Acte inaugural**

10.30 h **El Mediterrani, terra d'intercanvis.** Jean Daniel*, fundador del *Nouvel Observateur* *pendent confirmació

11.00 h **Pausa i cafè**

11.30 h **L'arquitectura tradicional i el seu valor patrimonial.** Mounir Bouchenaki, director general de l'ICCROM

12.00 h **La rehabilitació com a factor de cohesió social.** Oriol Nehlo, secretari de Planificació Territorial, Generalitat de Catalunya

12.30 h **RehabiMed: objectius, present i futur.** Xavier Casanovas, director de RehabiMed

13.00 - 14.30 h **Pausa. Dinar**

14.30 h **Comunicacions 1**

Sala A Ciutat i territori

Conèixer el lloc abans d'intervenir

Sala B Edifici

La diagnosi com a etapa prèvia a la rehabilitació (I)

16.00 h **Pausa i cafè**

16.30 h **Comunicacions 2**

Sala A Ciutat i territori

La definició d'una estratègia d'intervenció

Sala B Edifici

La diagnosi com a etapa prèvia a la rehabilitació (II)

18.00 h **Inauguració de la Sessió Pòster i l'Espai Producte (oberts durant tota la Conferència)**

20.00 h **Inauguració de l'exposició La**

Mediterrània dels fotògrafs: passat i present

21.00 h **Cançons d'amor i de fronteira.**

Concert de Josep Tero.

Activitats organitzades per ANSAMED, ACN i lemed, que tindran lloc al Palau Robert (pg. Gràcia, 107, Barcelona).

Divendres 13 de juliol

09.00 h **El Mètode RehabiMed Rehabilitació. Ciutat i territori.** Oriol Cusidó

Rehabilitació. Edifici. Ramon Graus

Rehabilitació. Experiències. Mónica Alcindor / Oriol Roselló

11.00 h **Pausa i cafè**

11.30 h **Operacions pilot RehabiMed Rehabilitació i paisatge urbà. Lefkara, Xipre.** Evi Fiouri i Vasilis Ierides

Rehabilitació i acció social. Marràqueix, El Marroc. Faissal Cherradi, Quentin Wilbaux i Abdellatif Marou

Rehabilitació i turisme sostenible. Kairouan, Tunísia. Mourad Rammah i Khaled Karouil

Rehabilitació i artesans. El Caire, Egipte. Mahmoud Ismail i Wahid el Barbary

13.00 - 14.30 h **Pausa. Dinar**

14.30 h **Comunicacions 3**

Sala A Ciutat i territori

Eines legals i planejament

Sala B Edifici

El projecte de rehabilitació: reflexions sobre criteris

16.00 h **Pausa i cafè**

16.30 h **Comunicacions 4**

Sala A Ciutat i territori

Instruments operatius i marcs de governança

Sala B Edifici

Compatibilitzar tècniques tradicionals i tècniques modernes

18.00 h **Inauguració de l'Espai de Cooperació (obert durant tota la Conferència)**

21.00 h **Sopar de gala (ofert pel Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Barcelona)**

Dissabte 14 de juliol

09.00 h **Comunicacions 5**

Sala A Ciutat i territori

Experiències de rehabilitació urbana i territorial en el Mediterrani (I)

Sala B Edifici

Experiències de rehabilitació integral en el Mediterrani (I)

11.00 h **Pausa i cafè**

11.30 h **Comunicacions 6**

Sala A Ciutat i territori

Experiències de rehabilitació urbana i territorial en el Mediterrani

Sala B Edifici

Experiències de rehabilitació integral en el Mediterrani (II)

13.00 h **Conclusions**

13.30 h **Clausura**

14.00 h **Aperitiu de comiat**

Diumenge 15 de juliol

10.00 - 13.00 h **Els camins de la rehabilitació**

Visites (una opció a escollir)

A. Rehabilitació i turisme

B. Rehabilitació i acció social

C. Rehabilitació i artesans

D. Rehabilitació i paisatge urbà

E. El Modernisme a Barcelona. Sagrada Família i hospital de Sant Pau

Sessió Pòster. Presentació en pòster de comunicacions en els diferents àmbits temàtics de la conferència. Edifici Vèrtex, UPC.



Espai Cooperació. Espai de presentació d'iniciatives de cooperació del patrimoni arquitectònic en l'àmbit de la Mediterrània, amb la participació d'entitats públiques i privades, així com d'ONG. Les presentacions es faran a través de pòster. Edifici Vèrtex, UPC.

Espai Producte. Mostres d'empreses i productes especialitzats en l'àmbit professional de la rehabilitació. Edifici Vèrtex, UPC.

Concurs de fotografia. Mirades Creuades: ARQUITECTURA TRADICIONAL MEDITERRÀNIA. Amb aquest concurs RehabiMed pretén fomentar i diversificar la mirada de l'arquitectura tradicional mediterrània. Les obres seleccionades s'exposaran al públic del 10 al 24 de juliol 2007, en l'exposició "Mirades creuades: arquitectura tradicional mediterrània", al Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Barcelona.

■ ■ ■ Comitè Científic

Xavier Casanovas (Espanya):

president

Gilles Nourissier (França): secretari

Dinu Bumbaru (Canadà): secretari

general d'ICOMOS

Brigitte Colin (França): UNESCO

Josep Giral (Espanya): Institut

Europeu de la Mediterrània (IEMed)

Paul Oliver (Regne Unit): Oxford

Brookes University

Nur Akin (Turquia): Istanbul Techni-

cal University

Ziad Al-Saad (Jordània): Faculty of

Archaeology and Anthropology

Khaldun Bshara (Palestina): Riwaq-

Centre for Architectural Conser-

vation

Michael Cohen (Israel): Israel Anti-

quities Authority

Oriol Cusidó (Espanya): Col·legi

d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics

de Barcelona

Faisal Cherradi (Marroc): Centre

Méditerranéen de l'Environnement

Marrakech

Evi Fiouri (Xipre): Departament of

Antiquities of Cyprus

Giovanni Furio (Itàlia): Associazione

Culturale "Città, Territorio-Ambiente"

Ramon Graus (Espanya): Universitat

Politécnica de Catalunya

Mahmoud Ismail (Egipte): Centre

Culturel d'Egypte à Paris

Nikolaus Kalogirou (Grècia): Univer-

sity of Thessaloniki

Yasmine Makaroun Bou-Assaf

(Líban): Université Libanaise

Mourad Rammah (Tunísia): Institut

National du Patrimoine

Dahmani Younsi-Nawal (Algèria):

Direction Patrimoine Culturel

■ ■ ■ Inscripció i beques:

Inscripcions a www.rehabimed.net

■ ■ ■ Quota d'inscripció:

300 euros

Les quotes d'inscripció inclouen l'assistència a totes les conferències, la documentació, els cafès i els menjars concertats.

Els participants que necessitin una carta oficial d'invitació per a l'obtenció del seu visat per a la Unió Europea han de sol·licitar-lo en el moment de fer la inscripció.

■ ■ ■ Beques per als participants

Rehabimed disposa de dos tipus de beques per donar suport econòmic als participants que ho necessitin:

■ Beca per l'import de la inscripció.

■ Beca de viatge, que inclou desplaçament i allotjament. La sol·licitud de la beca ha de fer-se juntament amb la inscripció.

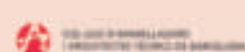
■ ■ ■ Cancel·lació

Als participants inscrits que no puguin assistir a la Conferència se'ls enviaran les actes a l'adreça que figuri en el formulari d'inscripció. No es faran reembossaments.

Per a més informació, podeu posar-vos en contacte amb:

RehabiMed

Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Barcelona
Tel. +(34) 93 240 20 60
rehabimed@apabcn.cat
www.rehabimed.net ■



Concert a Granollers

El grup Concerto Vocale ofereix un repertori de lírica actual en el Concert de Primavera de Granollers

■ ■ Gairebé un centenar de persones –entre col·legiats, familiars, amics i companys– van omplir la sala Francesc Tarafa de Granollers per assistir al concert que la Delegació del Vallès Oriental del CAATB va organitzar el passat 10 de maig. Aquesta és la segona edició del concert, que organitza la Delegació del Vallès Oriental per donar pas a la primavera, després que l'any passat fos interpretat per Lucky Guri i Carme Canela.

Lírica actual

Enguany, el grup Concerto Vocale van ser els protagonistes del recital. El grup va interpretar diverses peces de lírica actual en un concert que portava per títol “Un tomb per la música”. Els assistents van poder gaudir plegats de la interpretació dels membres de Concerto Vocale, format per Josep Pieres, al piano; Eli Boix, com a soprano, i Joan García, com a baríton. El públic que va assistir a la sala va gaudir del grup que va oferir diverses peces cantades acompanyades al piano.

El recital, que va tenir com a convidat especial Josep Mayoral, alcalde de Granollers, va finalitzar amb la invitació a una copa de cava a tots els assistents. ■



activitats

CULTURA I DIVERSOS

Goodybe China, a Terrassa



■ ■ La Delegació del Vallès Occidental acull, del 14 de juny al 6 de juliol, l'exposició “Goodbye China”, de la fotògrafa terrassenca Gemma Miralda. La mostra retrata la transformació que pateix la Xina mil·lenària davant la introducció del model capitalista en la seva economia. ■

Exposició de Hans Mòller a Granollers

■ ■ Fins al mes de setembre es pot veure a la seu de la Delegació del Vallès Occidental l'exposició “Pictura”, de Hans Mòller. La mostra consta d'una sèrie de pintures sobre roba cosida referents a les sensacions i els sentiments d'aquest artista. ■

Cal·ligrafia japonesa a l'Espai d'Art

■ ■ Del 21 de juny fins al 26 de juliol es podrà veure a l'Espai d'Art del CAATB una exposició sobre el shodô, l'art de la cal·ligrafia japonesa feta amb pinzell. Les obres exposades han estat realitzades per Joan Estany, estudiós de l'escriptura japonesa. La mostra permetrà veure la bellesa i l'art de la cal·ligrafia japonesa, que reflecteix la personalitat, l'estat d'ànim i la capacitat del cal·lígraf. Per inaugurar aquesta exposició hi haurà un vernissatge el proper 21 de juny, a les 20 h. ■

Visita tècnica a Forlase, Vic

■ ■ La Delegació d'Osona va organitzar el passat 18 de maig una sortida a la planta de formigó de Forlase, a Vic. La visita va permetre conèixer algunes de les peculiaritats d'aquesta fàbrica situada al mig d'un polígon industrial considerat bàsicament comercial. ■

més notícies

ACTIVITATS PROFESSIONALS I CULTURALS

Partit de futbol entre aparelladors i advocats



■ ■ Les delegacions del Vallès Oriental del CAATB i del Col·legi d'Advocats es van enfrontar el passat 12 de maig en un partit de futbol a les instal·lacions de Torre Marimon, a Caldes de Montbui. Els advocats es van imposar a la tanda de penals. En la foto, l'equip de Granollers. ■

Viatge a Roma



■ ■ Un grup de quaranta-quatre persones va participar en el viatge a Roma que va organitzar la Delegació del Vallès Oriental aprofitant els dies festius del pont de maig. La visita va permetre conèixer llocs com el Coliseu, el Fòrum Romà, els Museus Vaticans i altres punts d'interès de la Ciutat Eterna. ■



27

NOTICIARI
CAATB
CULTURA
I AGENDA

L'INFORMATIU
DEL CAATB
1a QUINZENA
JUNY 2007

Viatge a Finlàndia

Dins del seu programa d'acció cultural, el CAATB ha programat per al proper mes d'agost un viatge a Hèlsinki, la capital de Finlàndia, per descobrir aquesta meravellosa ciutat situada al costat del mar Bàltic. El viatge, organitzat en exclusiva per als col·legiats i col·legiades del CAATB, està pensat per conèixer l'arquitectura, el panorama cultural, els paisatges i la història d'aquesta ciutat amb gairebé 500 anys d'història, al costat d'un grup d'amics i companys. L'arquitectura finlandesa destaca per la discreció i pel sentit pràctic. Entre d'altres llocs, es visitaran obres de l'arquitecte Alvar Aalto i edificis tan emblemàtics com l'estació de tren Eliel Saarinen, la Universitat d'Hèlsinki, el Museu d'Art Contemporani o la torre Kone. Fins i tot, hi haurà temps per fer una petita escapada a Tallinn, la capital d'Estònia.

Conèixer l'estil arquitectònic
A banda de visitar plegats els llocs més



INTERIOR DE L'ESTUDI D'ALVAR AALTO, A HÈLSINKI. LA VISITA ESTÀ INCLOSA EN EL PROGRAMA.
© FOTO SAMI HEIKINHEIMO, ARCHTOURS LTD.

interessants de la ciutat, el viatge permetrà descobrir els edificis més emblemàtics i conèixer l'estil arquitectònic finlandès, conegut arreu del món per unir la tradició amb la modernitat. Es faran diverses visites als edificis més singulars, acompanyats per arquitectes finlandesos, que mostraran l'encant d'aquesta arquitectura inspirada en la naturalesa dels boscos i llacs, i que destaca per la utilització de la fusta. ■

Viatge a Hèlsinki

Dates: del 19 al 26 d'agost

Preu: 1.586 € per persona (IVA inclòs).

El preu inclou: vols directes d'anada i tornada, allotjament en habitació doble amb esmorzar a l'Hotel Seurahuone ****, cinc dinars i dos sopars, transport intern, entrades i visites guiades per guies turístics i per arquitectes... **Suplement per habitació individual:** 315 € per persona.

Data límit d'inscripció: 6 de juliol o fins exhaurir les places.

Més informació i inscripcions: Telèfon 93 240 20 60 informacio@apabcn.cat

activitats

DEL COL·LEGI

LA NIT

La Nit de la Construcció

L'Hotel Gran Marina del World Trade Center acollirà l'edició d'enguany de La Nit de la Construcció, la trobada anual dels aparelladors, arquitectes tècnics i tot el sector de la construcció. La Nit serà també el marc de la cerimònia de lliurament dels IV Premis Catalunya Construcció.

Data: 5 de juliol

INFORMACIÓ: www.apabcn.cat

EXPOSICIONS

Coma Estadella. Paral·lelismes

La sala d'exposicions del CAATB acollirà l'exposició "Coma Estadella. Paral·lelismes", una exposició que planteja l'empremta que va deixar l'artista lleidatà Albert Coma Estadella en vuit artistes més. En aquesta exposició es poden veure obres de Coma Estadella al costat de les d'altres artistes, amb les quals es poden trobar "paral·lelismes" o sintonies.

Dates: fins al 22 de juny

Lloc: sala d'exposicions del CAATB

INFORMACIÓ: cultura@apabcn.cat

Romà Puiggermanal a l'Espai d'Art del CAATB

Romà Puiggermanal presenta l'exposició

Entorns a l'Espai d'art del CAATB. La mostra és un recull de pintures a l'oli que recullen les sensacions de l'artista davant d'ambients determinats on la llum i les formes criden l'atenció.

Dates: fins al 21 de juny

Lloc: Espai d'art, primera planta del CAATB

INFORMACIÓ: cultura@apabcn.cat

Goodybye China, a Terrassa

La Delegació del Vallès Occidental acull l'exposició "Goodbye China", de la fotògrafa terrassenca Gemma Miralda. La mostra retrata la transformació que pateix la Xina mil·lenària davant la introducció del model capitalista en la seva economia.

Dates i lloc: del 14 de juny al 6 de juliol. C/ Colom 114 de Terrassa. Vapor Universitari

INFORMACIÓ: caatvocc@apabcn.cat



Exposició de Hans Mòller a Granollers

Fins al mes de setembre es pot veure a la seu de la Delegació del Vallès Occidental l'exposició "Pictura", de Hans Mòller. La mostra consta d'una sèrie de pintures referents a les sensacions i els sentiments d'aquest artista.

Lloc: C/ Josep Piñol, 8 de Granollers

INFORMACIÓ: caatvori@apabcn.cat

Cal·ligrafia japonesa a l'Espai d'Art

L'Espai d'Art del CAATB organitza una exposició sobre el shodô, l'art de la cal·ligrafia japonesa feta amb pinzell. Les obres exposades han estat realitzades per Joan Estany, estudiós de l'escriptura japonesa. La mostra permetrà veure la bellesa i l'art de la cal·ligrafia japonesa, que reflecteix la personalitat, l'estat d'ànim i la capacitat del cal·lígraf.

Inauguració: tindrà lloc un vernissatge el dia 20 de juny

Dates: Del 21 de juny fins al 26 de juliol

INFORMACIÓ: cultura@apabcn.cat



REHABIMED

Conferència Regional Euromediterrània. Arquitectura Tradicional Mediterrània: PRESENT I FUTUR

La Conferència RehabiMed és una àgora d'intercanvi d'idees i d'experiències entre els millors professionals en el tema de tots els països mediterranis. Presentarà els resultats del Projecte RehabiMed, i obrirà nous camins d'acció que han de marcar un abans i un després de la rehabilitació a la Mediterrània.

Dates i lloc: Barcelona, del 12 al 15 de juliol de 2007. Edifici Vèrtex. Universitat Politècnica de Catalunya

INFORMACIÓ: telèfon: 93 240 20 60 rehabimed@apabcn.cat





Llicència telemàtica d'obres menors

EI CAATB i l'Ajuntament de Barcelona organitzen una sessió per explicar als tècnics com sol·licitar la llicència d'obres menors en règim de comunicat per Internet

■ ■ ■ Fruit de la col·laboració entre el CAATB i l'Ajuntament de Barcelona, els tècnics ja poden tramitar per Internet la sol·licitud de llicències d'obres menors en règim de comunicació prèvia o la seva pròrroga. Aquest nou tràmit s'afegeix a la sol·licitud d'obres menors en règim d'assabentat, que ja era possible tramitar-la digitalment amb l'Ajuntament de Barcelona. El nou servei permetrà estalviar molt de temps i desplaçaments als tècnics que sol·licitin aquesta llicència, ja que la podran demanar des de qualsevol lloc i moment.

Per tal d'explicar als tècnics el funcionament d'aquest nou servei, la sala d'actes del CAATB va acollir el passat 3 de maig una sessió informativa sobre el tema, que va anar a càrrec de Joan Carles Altamirano, assessor del director de Serveis d'Actuació Urbanística de l'Ajuntament de Barcelona, i de Neus Pujadas, arquitecta tècnica del Departament de Visats - Assistència Professional del CAATB.

Impulsar les noves tecnologies

En la presentació de l'acte, Rosa Remolà, presidenta del Col·legi, va explicar que l'interès del CAATB per facilitar la tasca dels professionals a través de les noves tecnologies ve de lluny. "El Col·legi s'ha compromès en l'impuls d'aquestes noves tecnologies per incorporar-les a la gestió col·legial", va subratllar Remolà. Per això, la presidenta del Col·legi va explicar els diferents projectes i eines informàtiques que ha desenvolupat el CAATB per facilitar la tasca professional, com el Gescol, les bases de dades del Centre de Documentació o el Clau 2000. "L'objectiu final és que el professional disposi d'una oficina virtual a Internet des d'on pugui gestionar la seva feina i interactuar amb el Col·legi".

Per la seva banda, Sensi Gálvez, directora d'Assistència Professional i Visats del CAATB, va explicar que el Col·legi fa cinc anys que desenvolupa el projecte de Col·legi Virtual, amb què es pretén "posar a l'abast del col·legiat els serveis del CAATB a través d'Internet i convertir-se en



LA SESSIÓ VA PERMETRE EXPLICAR ALTS TÈCNICS COM S'HA DE SOL·LICITAR LA LLICÈNCIA TELEMÀTICA D'OBRES MENORS EN RÈGIM DE COMUNICAT

■ ■ ■ Treballs que es poden fer amb una llicència telemàtica d'obres menors en règim de comunicat

- Reformes interiors de locals o habitatges que modifiquin la seva distribució, si no afecten l'estructura de l'edifici.
- Restauració de façanes, mitgeres, patis i terrats.
- Treballs per instal·lar ascensors, si no afecten l'estructura de l'edifici.
- Instal·lació d'elements publicitaris a locals comercials: rètols, tendals, etc.
- Instal·lació o construcció de tanques de solar.
- Actuacions sobre jardins i solars que incloguin la tala d'arbres.
- Instal·lació de baixants, xemeneies i altres instal·lacions comuns, si no afecten l'estructura de l'edifici.
- Instal·lació de grues de construcció, si s'ubiquen dins de la parcel·la i no afecten la via pública.
- Instal·lació de muntacàrregues de construcció, si s'ubiquen dins de parcel·la i no afecten la via pública.
- Instal·lació a l'edifici d'infraestructures de telecomunicacions comunitàries.
- Instal·lació de bastides i altres mitjans auxiliars similars: ponts penjants, tubs de desenrunament, etc.

■ ■ ■ Requisits indispensables per sol·licitar telemàticament la llicència d'obres menors en règim de comunicat

- Disposar de signatura digital (a www.apabcn.cat/visats es pot trobar la relació de les entitats certificadores reconegudes per l'Ajuntament de Barcelona).
- Cal que els documents tècnics i formularis estiguin visats digitalment amb el Gescol 4.0.
- Fer el pagament de les taxes (es pot fer per Internet a través d'una passarel·la de pagament).

un punt de trobada entre col·legiats i tercers, com pot ser l'Administració pública. La incorporació de la llicència telemàtica d'obres menors en règim de comunicat és un pas més

en aquesta digitalització de serveis, va explicar Gálvez, que s'afegeix a la cèdula d'habitabilitat en habitatge usat i que ben aviat s'ampliarà amb d'altres administracions.

Funcionament del servei

Joan Carles Altamirano va ser l'encarregat d'explicar el funcionament d'aquest nou servei. L'assessor del director de Serveis d'Actuació Urbanística de l'Ajuntament de Barcelona va explicar què s'entén per obres menors segons l'ordenança reguladora de l'Ajuntament, així com els casos en què aquest tràmit es pot sol·licitar en règim de llicència, comunicació i assabentat. Després, va fer una demostració pràctica de com funciona el nou sistema digital per demanar la sol·licitud o la pròrroga de la llicència d'obres menors en règim de comunicat a través del web de l'Ajuntament de Barcelona.

Finalment, va intervenir Neus Pujadas, del Departament de Visats - Assistència Professional del CAATB, que va explicar el nou apartat del web www.apabcn.cat/visats, on hi ha un accés al web de l'Ajuntament per tramitar el comunicat d'obres menors i una explicació del procés per obtenir aquesta llicència. ■





*Prestigio en Impermeabilización
y Soluciones Acústicas Eficaces*



BARCELONA: Ctra. Molins de Rei a Rubí, km. 7,3 - ☎ 936 747 112 - Fax 935 894 393 - ☐ Apdo. (P.O. Box) 60 - 08197 SANT CUGAT DEL VALLES (Barcelona)

MADRID: Av. Sistema Solar, 19 Nave 8 (Parque Tecnológico) - ☎ 913 046 181 - Fax 913 043 519 - ☐ 28830 SAN FERNANDO DE HENARES (Madrid)

SEVILLA: Las Melías 42-43 (Parque Sevilla Ind.) - ☎ 954 510 052 - Fax 954 510 006 - ☐ 41016 SEVILLA

VIZCAYA: Polígono Torrelarragiti - Parcela 8 Pabellón A - Puertas 8 y 9 - ☎ 944 522 977 - Fax 944 522 992 - ☐ Apdo. (P.O. Box) 38 - 48170 ZAMUDIO

Página Web: www.asfaltex.com e-mail: asfaltex@asfaltex.com





La piscina que tiene en mente

Las posibilidades del sistema modular Oceanic Pools son ilimitadas.

Su estructura de acero galvanizado **funciona mediante paneles ensamblados**, que permiten la concreción de cualquier forma proyectada.

Su ventaja competitiva.

Soluciones que realizan cada proyecto.

En pocos días podrá tener lista su piscina.



Nuestros asesores comerciales le atenderán encantados:

oceanicpools@oceanicpools.es

902 887 067

www.oceanicpools.es

25
años de
GARANTÍA





Reportatge:

HABITATGES AL CARRER DE TRES CREUS DE SABADELL



31

L'INFORMATIU
DEL CAATB
1a QUINZENA
JUNY 2007

A fons
Simfonia de maó
i fusta

Projecte
Dualitat dels
envolvents

Anàlisi d'obra
Rigor en
l'execució



Simfonia de maó i fusta

Habitatges al carrer de Tres Creus de Sabadell. Projecte de l'arquitecte Rafael Moneo, en col·laboració amb l'estudi d'Elías Torres i de J. A. Martínez Lapeña

Cristina Arribas
informatiu@apabcn.cat

■ ■ ■ Precisió, qualitat, selecció, metodologia, sensibilitat, previsió... serien alguns dels termes que definirien la proposta d'habitatges que l'arquitecte Rafael Moneo, en col·laboració amb l'estudi d'Elías Torres i de J. A. Martínez Lapeña, van construir al carrer Tres Creus de Sabadell, l'any 2005.

Sense aquest punt de partença, el resultat de qualitat que avui trobem no hagués estat possible. El projecte es compon de dues peces, que allotgen habitatges a les plantes de pis i locals a la planta baixa. El conjunt es formalitza amb un esglaonat que va des d'una alçada màxima de sis plantes, al xamfrà que formen els carrers Tres Creus i Sallarès i Pla, fins a una alçada de tres plantes, en el punt més baix, quan l'edifici s'agermana amb el Vapor Sampere, al carrer Turull.

L'encàrrec consistia en la realització de trenta-tres habitatges i onze oficines, així com la rehabilitació de l'antiga fàbrica del Vapor Sampere i la seva Torre del Rellotge.

El lloc

Es va plantejar d'entrada un pla especial per modificar el planejament vigent, per tal que la proposta respongués de manera coherent al seu entorn immediat. El volum plantejat inicialment des de l'Ajuntament era un únic cos prismàtic, que es limitava a tancar l'illa i donar als carrers Tres Creus, Turull, i Sallarès i Pla. Els arquitectes varen proposar de fragmentar aquest únic volum en el punt on l'edifici es trobava amb un dels elements emblemàtics preexistents (la Torre del Rellotge) i van introduir un pas entre el carrer de Tres Creus i l'escola del carrer Jardí. La forma construïda, per tant, ve determinada pel lloc. Cada façana

reacciona davant el seu entorn més proper: al nord hi ha un tancament molt més opac i contundent; al sud, una pell molt més lleugera i amable s'obre a un espai més íntim, com és el nou passatge obert a l'antiga fàbrica del Vapor Sampere.

La polèmica

La intervenció comportava la convivència amb elements patrimonials i aquest és sempre un fet polèmic. Moneo, que ja s'havia trobat amb un debat en el projecte d'habitatges que va plantejar al nucli històric d'Àvila, en aquest cas, es va trobar elements de pes per a la identitat sabadellenca: el Vapor Sampere, una antiga fàbrica de més de 1.000 m², un element paradigmàtic per a Sabadell, així com la Torre del Rellotge, una torre modernista de l'any 1913, l'element més distintiu del Vapor. Ambdues peces estaven protegides pel Pla de patrimoni de Sabadell.

La convivència amb elements patrimonials és sempre un fet polèmic

La proposta residencial va comportar l'enderroc -reconstrucció de la Torre, fet que va aixecar les queixes de certs sectors de la ciutat, que defensaven l'emplaçament original de la Torre, així com que havia de ser el projecte el que s'hi havia d'adaptar. La decisió dels arquitectes no va ser exclusivament estètica o formal, sinó que es va prendre també davant del perill que comportava per als fonaments de la Torre la construcció dels nous aparcaments soterrats.

Decisions com aquesta no són mai fàcils, però cal actuar amb sentit comú i no posar en perill la seguretat del projecte. Autenticitat de la Torre? Potser no... És un debat difícil

de resoldre. Però el resultat ha estat excel·lent i s'ha mantingut el valor icònic de la Torre. i

Replanteig sense llei

El punt de partença del projecte va ser establir una metodologia de treball molt acurada per tal que l'esperit de la proposta pogués portar a la pràctica. D'altra banda, calia trobar els industrials adequats, que s'impliquessin i respectessin amb sensibilitat les decisions dels arquitectes, ja que serien els que, finalment, formalitzarien la proposta plantejada en el projecte.

No hi havia llei de replanteig. Cal pensar que ens trobàvem amb més d'un milió de peces de maó, sense junta, fetes a mida, sense cap peça tallada... un repte que calia aconseguir i que oferiria caràcter a l'obra acabada.

Es van realitzar detalls de les façanes completes a escala 1:5 per dominar-ne la totalitat. D'això se'n diu professió i control absolut. Cal tenir en compte també que no hi havia un ordre racional en la distribució de les finestres; per tant, cada fragment havia de ser acuradament estudiat i diferenciat dels altres, en ser únic i irreplicable.

Va ser un fet remarcable que l'arquitecte participés activament en el desplegament tècnic del sistema constructiu, desenvolupant els seus propis detalls, perquè no és una situació gens usual.

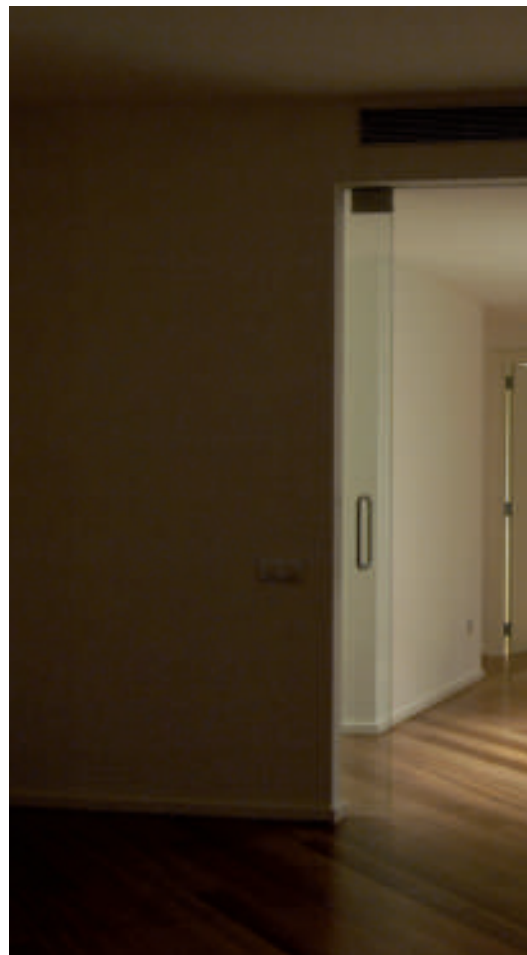
Diversitat aleatòria: dansa contemporània de les finestres

Acostumats a la uniformitat intrínseca dels edificis d'habitatges, ens trobem sobtadament davant uns tancaments que anuncien i emfatitzen la individualitat de cada habitatge amb la diversitat aleatòria en què se situen les obertures. No es tracta

Continúa a la pàgina 34



A LA FAÇANA SUD, LES VARIACIONS DERIVADES DE L'ACTIVITAT PROJECTE



ELS INTERIORS DELS HABITATGES INTRODUÏXEN VISTES I REC



REPORTATGE
HABITATGES
AL CARRER DE
TRES CREUS DE
SABADELL

 **33**

**L'INFORMATIU
DEL CAATB**
1a QUINZENA
JUNY 2007



© DUCCIO MALAGAMBA



LES FINESTRES DE LA FAÇANA NORD INTERPRETEN UNA AUTÈNTICA DANSA CONTEMPORÀNIA AMB LA VARIABILITAT I ALEATORIETAT DE LES SEVES DIVERSES POSICIONS EN EL CONJUNT



EL PROJECTE INCLOU LA REHABILITACIÓ DE L'ANTIGA FÀBRICA DE VAPOR SAMPERE, QUE TORNA A BATEGAR PER ALS SABADELLENCS AMB UN ÚS ACTUALITZAT

L'ACTIVITAT DELS RESIDENTS S'AFEGEIXEN A LA DIVERSITAT QUE LI PROPORCIONA LA GEOMETRIA MATEIXA DEL



TRANSPARÈNCIA DEL CARRER TRES CREUS I EL PATI, A LA PLANTA BAIXA, ON S'ALLOTGEN OFICINES I VESTÍBULS



ESTES I RECORREGUTS INESPERATS



TRANSPARÈNCIA DE L'ESPAI EXTERIOR DES DE LA CUINA, FILTRADA A TRAVÉS DE LA SALA



Ve de la pàgina 32

de blocs d'habitatges amb aparença muda i hermètica, de naturalesa repetitiva: a la façana del carrer Tres Creus es van fer servir certs artificis que introdueixen la diversitat en l'aspecte exterior. La coreografia aleatòria de les finestres no respon a cap moviment pausat, de proporcions o

“Arquitectura és l'art de projectar i construir l'habitatge humà” (E. Viollet Le Duc)

equidistàncies... és una dansa contemporània. Es tracta de noves relacions geomètriques i harmòniques a què no estem acostumats en l'actualitat monòtona i global. També el tancament sud participa en aquest plantejament de variabilitat positiva. És per això que trobem obertures de diferents amplades, que sumades a les diferents posicions permeses per les persianes projectables de fusta, componen una autèntica simfonia de vida, que es mostra més obertament i de manera més amable.

Obertura d'un nou espai

La façana sud s'obre al Vapor Sampere, una pell retallada en forma poligonal on miren els espais comuns dels habitatges. Gràcies a la col·locació de les persianes projectables de dimensions variables, s'assoleix aquesta varietat i individualitat de cada habitatge dins del conjunt.

Aquest espai exterior, amable i més íntim, és el llinar conceptual entre l'edifici d'habitatges i l'antiga fàbrica. Aquest sender de vianants que travessa ambdós cossos connecta entre si els carrers laterals i proporciona l'accés al nou Vapor Sampere, ocupat per una coneguda cooperativa de material escolar. La nova Torre del Relotge s'erigeix com a element distintiu en aquest nou espai amb vocació de carrer de vianants.

Els habitatges

“Arquitectura és l'art de projectar i construir l'habitatge humà” (E. Viollet Le Duc). Ens trobem davant una obra en què el pressupost no era ajustat. Per tant, aquest no seria un condicionant del disseny tipològic dels habitatges, ni tan sols del desenvolupament de les instal·lacions. Així, doncs, hi havia l'eficàcia qualitativa, a què aspiraven promotor i ciutat, per damunt de l'eficàcia econòmica limitadora.

La dualitat nord-sud de les façanes ens explica com s'organitzen els habitatges: al nord, tancats per una façana més massissa i opaca, hi ha els banys i dormitoris. Al sud, amb

una façana més permeable, els espais de les sales i les cuines, distribuïts en funció de la forma poligonal que defineix la planta.

Els habitatges són espaiosos, amb habitacions àmplies i una considerable superfície destinada a circulació. El passadís, d'amplada generosa, està equipat amb armaris encastats.

No es tracta d'habitatges d'un únic espai, que tan sovintegen els últims anys en operacions d'aquest nivell: es recuperen els recorreguts entre les estances, tret que dona riquesa i variabilitat als interiors. Aquest fet ennobleix notablement els efectes de la llum. Els espais es nodreixen de l'efecte sorpresa dels recorreguts inesperats. És especialment agradable percebre la vista sobre la coberta de l'antic Vapor, des de la cuina, a través del filtre de la sala... Aquests efectes són fruit d'aquest joc de distribució gens quadriculada i avorrida, que tan sovint trobem.

D'altra banda, cal destacar l'alta qualitat dels acabats: un ventall del millor que ofereix el mercat aplicat molt sàviament per tal d'aconseguir uns ambients acollidors i càlids, alhora que actuals, sense pagar el preu que siguin inhabitables: no oblidem que l'habitatge és, abans queres, un lloc per viure-hi, no un laboratori o aparador on s'exposen les darreres mostres de materials intocables, sense textura ni realitat. Als habitatges de Sabadell, s'hi pot viure sense sacrificar la contemporaneïtat d'uns materials i unes solucions constructives actualitzades.

Un tret que m'agradaria remarcar és l'absència de monotonia en l'inte-

rior d'aquests habitatges; hi ha un detall que ho emfatitza: el fet que el paviment s'hagi girat 45° respecte a la posició dels envans i les parets. L'estratègica distribució de les plantes facilita diferents configuracions, la qual cosa torna a reforçar la individualitat de cada habitatge.

L'edifici té la mateixa qualitat en els acabats que en la coberta (malgrat que sigui intransitable), el soterrani, etc. Es va fer un replanteig previ de les instal·lacions per evitar que es creuessin: totes circulen ordenades.

Aquest conjunt residencial d'imatge canviant genera un atractiu joc d'individualitats, però s'allunya de l'arquitectura de passarel·la que darrerament abunda: la seva lectura i respecte envers el context urbà es resol amb elegància i senzillesa, amb la subtilitat amb què l'edifici es fragmenta, es gira i s'obre a la seva cara sud, allunyant-se d'espectacularitats arquitectòniques.

Es recorre a un material tan significatiu a la nostra cultura com és el maó, que es mostra estilitzat i nu d'artificis. Posar en clau contemporània aquest element tradicional no és fàcil.

Els arquitectes no busquen imatges ascètiques ni ultramodernes en detriment d'uns espais rics en llum, qualitat i confort, que sí són objectiu necessari i sobradament aconseguit.

En el segle XXI potser comença a estar fora de lloc la utilització de paràmetres *minims* per als projectes i, potser, podríem començar a parlar de confort i qualitat i tot allò que garanteixi una vida mentalment més sana i desitjable: els habitatges de Sabadell ens parlen de tot això. ■



LA TORRE DEL RELLOTGE S'ERIGEIX COM A ELEMENT EMBLEMÀTIC, ALLÀ ON EL PROJECTE ES FRAGMENTA



LA GEOMETRIA DE LES SALES ES RETALLA PER LA POLIGONAL



UNA VISTA DE LA FAÇANA SUD AMB ELS SEUS PARTICULARS T



REPORTATGE

HABITATGES

AL CARRER DE

TRES CREUS DE

SABADELL

 35

L'INFORMATIU

DEL CAATB

1a QUINZENA

JUNY 2007



LIGONAL QUE DEFINEIX LA FAÇANA SUD



ULARS TANCAMENTS



ELS ESPAIS DE PAS SÓN DE DIMENSIONS GENEROSES. ÉS REMARCABLE L'EFFECTE QUE PRO-
DUEIX EL GIR DE 45° DEL PAVIMENT RESPECTE A ENVANS I PARETS

Fitxa tècnica.

Habitatges al carrer de
Tres Creus de Sabadell

DADES DE L'OBRA

 **Nom de l'obra:** Habitatges i
oficines a Sabadell.

 **Emplaçament:** Xanfrà Tres
Creus/Sallarés i Pla/Turull. Sabadell.

 **Promotor:** MRP Inmuebles S.L.
Pedro Molina Ruiz.

 **Arquitectes:** Rafael Moneo/
Jose Antonio Martinez Lapeña i Elías
Torres

 **Arquitecte tècnic:** Enrique
Moreno Ramos.

 **Col·laboradors:** Juan Manuel
Nicás (arquitecte encarregat de
l'estudi de Rafael Moneo) i Guillem
Bosch (arquitecte encarregat de l'es-
tudi Martínez Lapeña i Torres).

 **Empresa Constructora:** Con-
struccions Jardí 2002 S.L.

 **Càlcul d'estructures:** Stating
Ing. (Gerardo Rodríguez)

 **Càlcul d'instal·lacions:** Font
Enginyers S.L.

 **Estructura:** Galasa

 **Façana de maó i paviment**
exterior: Cerámica Malpesa i Alinor-
te Construções S.L.

 **Ancoratges de la façana de**
maó: Halfen-Deha

 **Tancaments de fusta de la**
façana nord: Marvin Windows &
Doors.

 **Persianes de la façana nord:**
Industrial Gradhermetic S.A.E.

 **Persianes projectables de la**
façana Sud: Persitoldo S.L.

 **Tancament d'alumini façana**
Sud: Shüco Internacional.

 **Bastiments de cartró-guix:**
Divinter S.L.

 **Portes i armaris interiors:**
Carré-Hülsta

 **Sanitaris:** Duravit

 **Aixetam:** Dorn Bracht

 **Manyeria:** Talleres Larrosa

 **Cuines:** Bultthaupt. Neff. Gag-
genau. Instal·lació: Santa & Cole

 **Aire condicionat:** Daikin. Instal-
lador: Bricves S.L.

 **Pintura:** Torra S.L.

i289 el reportatge.indd 35

6/6/07 09:59:35

Optimització del temps d'execució

Es va assolir una execució de qualitat, en un temps raonable, sense imprevisions ni incidències i amb la satisfacció de tots els intervinents

Enrique Moreno
Arquitecte tècnic

■ ■ ■ Des del primer moment, a la vista del projecte, i des del punt de vista de l'execució, la premissa més important va ser dissenyar la millor metodologia de treball i l'elecció dels industrials que havien de participar en l'obra. La metodologia de treball havia de resoldre diversos problemes relacionats principalment amb el tipus de façana proposada, ventilada, de maó vist premat, sense juntes i amb maons amb plantilles de fins a quinze tipus diferents.

Quant als industrials participants en l'obra, havien de ser suficientment sensibles, col·laboracionistes i respectuosos amb les exigències del projectista per respectar al màxim, no ja les formes, sinó l'esperit del projecte. Per això serien seleccionats no per preu, sinó per qualitat. La metodologia de treball partia de l'optimització dels temps d'execució, que imposava la fabricació de motlles especials per als maons, a causa dels canvis de direcció de la façana, i que s'havien de resoldre sense tallar ni un sol maó, o sigui, amb peces fabricades a mida, amb angles no rectes i variats, amb diverses cares vistes, no solament laterals, sinó a més, superiors o inferiors.

Per evitar el retard que podia suposar esperar a tenir construït el forjat de la planta primera sobre rasant per mesurar els diferents angles que havien de tenir els motlles i alhora respectar exactament els graus fixats en el projecte, es va imposar en l'obra el replanteig per coordenades, amb mitjans taquimètrics per a l'execució de tota l'estructura, des dels fonaments fins al forjat de coberta. Això permetria encarregar els motlles dels maons de plantilla, des de l'inici de l'obra, i amb la seguretat que quan es col·loquessin al seu lloc, correspondrien exactament als graus i minuts que fixava el projecte en cada canvi de direcció de la façana.

La particularitat de les finestres

Un altre dels problemes a resoldre va ser controlar la dificultat que podia representar el moviment continu de les finestres desordenades en façana, amb la repercussió que té sobre una malla fixa, com és la distribució interior, sabent que cada finestra ha de situar-se en el seu lloc exacte, sense tallar cap maó. Per això es van dibuixar, un a un, tots els maons de la façana, més d'un milió de peces, amb panys de façana a escala 1:5 per situar les finestres en planta. D'això resultava que en els brancals es col·locava sempre el maó de dues cares laterals vistes, a més de les cares inferior i superior, atès que, a més, hi havia tres plànols verticals de treball, els plànols 0, +3 i -2,5, i es completava el brancal amb un maó especial, anomenat tercejat, per a les filades imparells.

Al mateix temps, es va encarregar als Estats Units la fabricació d'unes finestres de guillotina, de fusta, que no es feien a Espanya i que havien d'arribar en pack, totalment acabades, fins i tot amb els vidres posats, per col·locar-les immediatament després d'acabar la façana, sense poder esperar a comprovar el buit d'obra i la seva compatibilitat amb una persiana enrotllable graduable; tot això exigiria que les mides que es donaven en l'obra sempre anessin en mil·límetres.

Per evitar qualsevol error de previsió o de col·locació, van venir els tècnics comercials del fabricant per a Europa, des de la Delegació de Londres, per supervisar la prova de muntatge, que es va fer durant la construcció de l'estructura, sobre un prototip que va arribar per avió des de Minnesota, a què es va acoblar la persiana, i es va dissenyar el premarc. Però el major problema a superar en aquest tipus de façana de maó sense junta és aconseguir un nivell exacte en tot el perímetre. Lògicament el maó no està calibrat i una vegada examinats diferents palets, es va decidir adoptar una junta mínima de 2 mm per absorbir les diferents mides de fabricació.



LES FAÇANES ES RESOLEN SENSE TALLAR NI UN SOL MAÓ, AMB PECES PREFABRICADES A MIDA

Es va tenir en compte el pes de la corda de replanteig de nivell de filades; es va substituir aquesta per fil de niló per evitar l'efecte catenària. Per assolir la perfecta conjunció de tots els elements exposats i un resultat final rigorós i respectuós amb el projecte, va ser molt important l'actitud i l'aptitud de tots els agents intervinents, i especialment de l'industrial contractat per a l'execució.

Quant a la resta de l'obra, no cal destacar incidències remarcables, a excepció del disseny i l'execució de la

façana sud, amb persianes projectables a més d'enrotllables, de fusta de cedre vermell del Canadà, per a què va caldre localitzar un industrial a València, que va ser capaç de fabricar els mecanismes de funcionament de les persianes; es van extrudir a Itàlia perfils especials.

La conclusió va ser que es va assolir una execució de qualitat, en un temps raonable, sense imprevisions ni incidències i amb la satisfacció de tots els que van intervenir en l'obra, a més de la dels seus autors. ■



REPORTATGE
HABITATGES
AL CARRER DE
TRES CREUS DE
SABADELL

37

**L'INFORMATIU
DEL CAATB**
1a QUINZENA
JUNY 2007

Dualitat dels envolvents

Les façanes lleugeres resolta amb persianes projectables evocuen els tancaments de pati de l'Eixample de Cerdà

José Rafael Moneo
Arquitecte

■ ■ El projecte s'aixeca junt al Vapor Sampere, un dels exemples més importants de l'arquitectura industrial de la ciutat de Sabadell, constru-

ït al començament del segle XX per subministrar energia als telers que poblaran la ciutat. Es pretén millorar la qualitat de l'espai interior de l'illa, així com la relació volumètrica entre les noves edificacions i el conjunt fabril.

L'edificació s'esglaona des de la seva alçada màxima, el xamfrà Tres Creus / Sallarès i Pla (PB+6), fins assolir el seu punt més baix (PB+3) en entrar en contacte amb el Vapor Sampere del carrer Turull. Cap a l'interior, abocat al sud i gaudint de les millors vistes, el projecte s'obre com una fondalada poligonal, convertint l'espai entre els edificis i el vapor no en un pas –com ha estat fins ara– sinó en un ampli recinte semipúblic que permet noves vistes del vapor.

Les diferències evidents en les condicions de l'entorn a què ha de respondre la proposta generen un clara diferenciació entre el seu exterior, abocat a Tres Creus –un dels carrers més importants del centre de Sabadell– i el seu interior, on es fa present la vocació de privadesa i calma.

Façanes

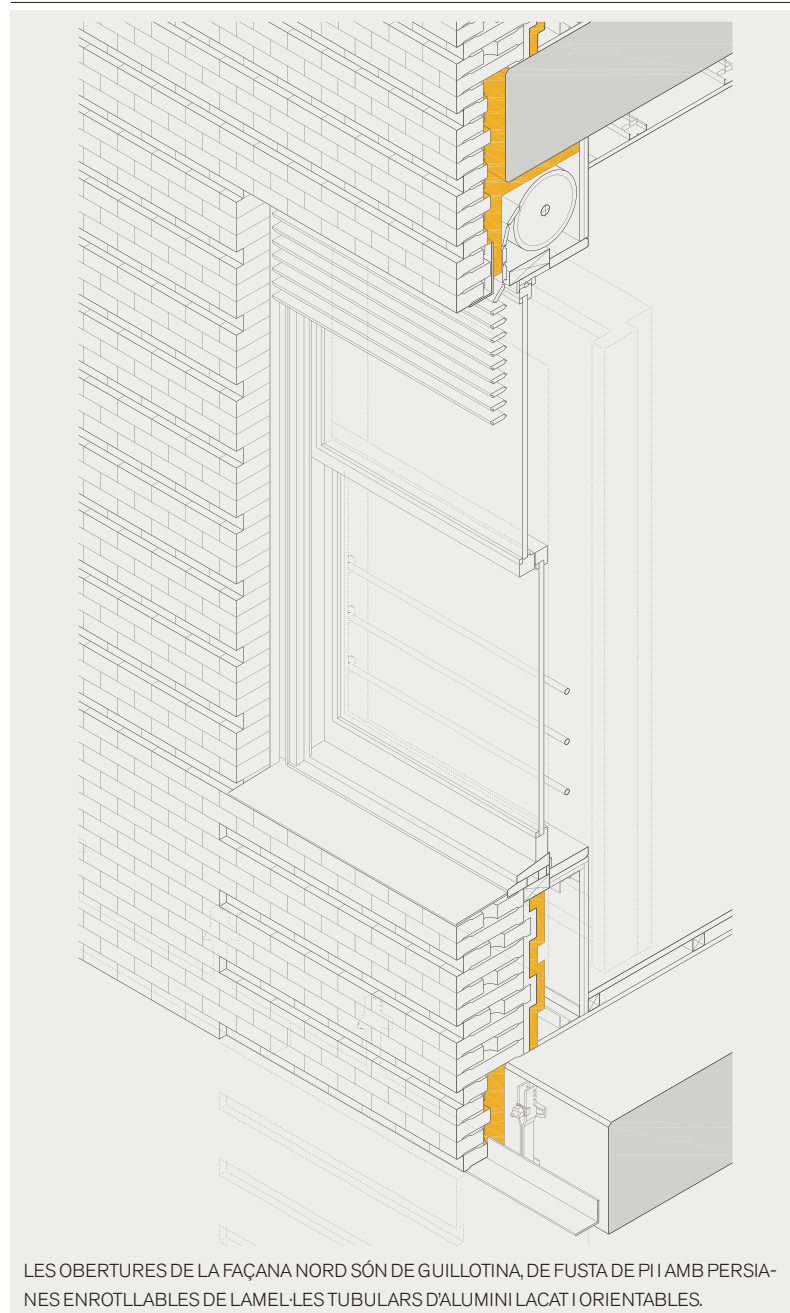
Les façanes exteriors, de clar caràcter

massiu, es construeixen amb rajola tractada de manera diferent a mesura que es puja en alçada. Es retallen uns forats disposats amb la intenció d'evitar una disposició monòtona.

Ens trobem amb unes façanes lleugeres resoltes amb persianes projectables, de manera que evocuen els tancaments de pati propis de l'Eixample de Cerdà, que protegeixen del sol unes galeries exteriors utilitzables bona part de l'any, tenint en compte el bon clima de Sabadell.

És aquesta dualitat entre envoltants la que explica la planta dels habitatges: cap a l'exterior, se situen els dormitoris i banys en disposició rigorosa, mentre que cap a l'interior, orientat al sud i a les vistes, hi ha els espais més habitables: sala d'estar, menjador i cuina, amb una disposició molt més lliure, vinculada a la poligonal que defineix la façana. ■

Els plànols



ESTUDI D'ARQUITECTURA RAFAEL MONEO



Rigor en l'execució

Les exigències situen l'activitat constructiva en un nivell de professionalitat, que permet que les solucions constructives projectades prosperin

Jordi Olivés

informatiu@apabcn.cat

■ ■ L'observació de l'edifici denota un necessari rigor en el replanteig i en l'execució de les solucions constructives que es van adoptar. Rigor per aconseguir la modulació pretesa en la composició de les façanes, les parets de les quals estan ajustades d'acord amb la composició dels diferents aparells de disposició dels maons. Precisió en el replanteig i l'execució de l'estructura de formigó, ajustat a les corbes, a les geometries irregulars del contorn de la planta, i amb estricte control de la tolerància en planta i en verticalitat. Aquestes exigències situen l'activitat constructiva en un nivell de professionalitat sempre desitjable, que permet que les solucions constructives projectades prosperin.

La façana

La façana és el tret més definitori de l'obra i l'element que estableix el diàleg amb l'entorn i que aporta una composició diferent a la façana del costat, de caire més emmurallat, i a la façana interior, que es desenvolupa en una successió de plans desalineats que provoquen un efecte de racons en el passatge que separa l'edifici de la nau adjacent, també rehabilitada, i que queda com a testimoni de l'antiga construcció industrial. El conjunt de l'edifici: accessos, tractament del passatge interior... encaixa en harmonia i es contraposa al soroll, la duresa i l'agitació de la ciutat per configurar un embolcall amable que utilitza la calidesa del maó vist i de la fusta de les persianes exteriors i que arriba a acaparar tota la visió de la façana posterior.

El preu

S'elabora una taula resum de costos en què s'han agrupat els capítols de pressupost segons el conjunt constructiu de què forma part. En la descomposició de les xifres exposades, cal tenir en compte que la ràtio de

cost/m² es repercuteix sobre la superfície resultant sobre rasant, ja que cal interpretar que l'obtenció d'aquests m² d'habitatge és l'objectiu de la promoció. El soterrani està destinat a l'aparcament dels habitatges mateixos i només repercuteix en l'estructura i té uns acabats mínims.

Amb aquest supòsit, el preu de tot el conjunt de l'actuació és d'un cost de PEM de 1.280 €, repercutits sobre el m² de superfície sobre rasant. Aquesta ràtio és més elevada que l'estricta cost de repercussió sobre el m² construït; si no s'hi repercuteix el soterrani podria baixar entorn dels 1.000 €/m² de PEM.

El gràfic circular és molt representatiu de la distribució del cost, ja que reflecteix els grans percentatges on es destina la inversió. En aquest aspecte s'observa:

- El sistema estructural i de fonaments representa encara no una modesta cinquena part de la inversió.
- Els tancaments i elements relatius a les façanes comporten la major fracció del pressupost.
- Els acabats interiors, de qualitat, paviments de fusta, i equipament de cuines són els altres capítols importants pel que fa al repartiment del pressupost.

En aquest apartat d'acabats cal esmentar que és molt encertat el tractament digne del soterrani, malgrat la seva austeritat. Les parets s'han pintat amb colors alegres, que donen vivacitat als espais i a les circulacions i escales des d'on s'hi accedeix. Es capgira així l'apreciació i valorització d'aquests espais que, en definitiva, acaben esdevenint zones d'ús quotidià per als veïns. Quan es dona el cas que estan ben tractats ja s'incorporen a la vivència de l'habitatge: quan arribes a l'aparcament ja estàs arribant 'a casa'. Tant és així que el pàrquing disposa també d'una instal·lació d'intercomunicadors directes amb l'habitatge. ■



LES FINESTRES DE GUILLOTINA, DE FUSTA, ES VAN ENCARREGAR TOTALMENT ACABADES. AMB ELS VIDRES POSATS, ES VAN COL·LOCAR A LA FAÇANA QUAN JA ESTAVA ACABADA



ELS FONAMENTS ES VAN FER SOBRE ROCA. A PROP DEL VAPOR ES VA FER PER PILOTATGE, ATÈS QUE ERA PERILLÓS REPICAR TAN A PROP DE L'EDIFICI

Pressupost de l'edifici. Resum econòmic

Capítol	Import		Cost/m ² sobre rasant
Moviment de terres	362.400,00	4,02%	51,47
Fonaments i Estructura	1.606.993,75	17,82%	228,23
Façanes	1.962.593,77	21,76%	278,74
Tancament maó	641.106,38	7,11%	
Fusteria d'alumini	335.014,88	3,72%	
Finestres de fusta	50.883,63	0,56%	
Persianes	588.773,25	6,53%	
Serralleria	346.815,63	3,85%	
Coberta	87.741,88	0,97%	12,46
Ram de paleta	483.512,25	5,36%	68,67
Divisòries interiors	614.126,50	6,81%	87,22
Paviments	499.854,88	5,54%	70,99
Acabats	1.329.654,63	14,75%	188,84
Pintures	363.504,38	4,03%	
Enrajolats	240.721,00	2,67%	
Fusteria interior fusta	354.662,75	3,93%	
Sanitaris	370.766,50	4,11%	
Cuines	925.728,38	10,27%	131,48
Cuines	653.354,00	7,25%	
Electrodomèstics	272.374,38	3,02%	
Instal·lacions	893.919,00	9,91%	126,96
Ascensors	66.153,75	0,73%	9,40
Diversos	184.926,63	2,05%	26,26
Total	9.017.605,42	100,00%	1.280,73

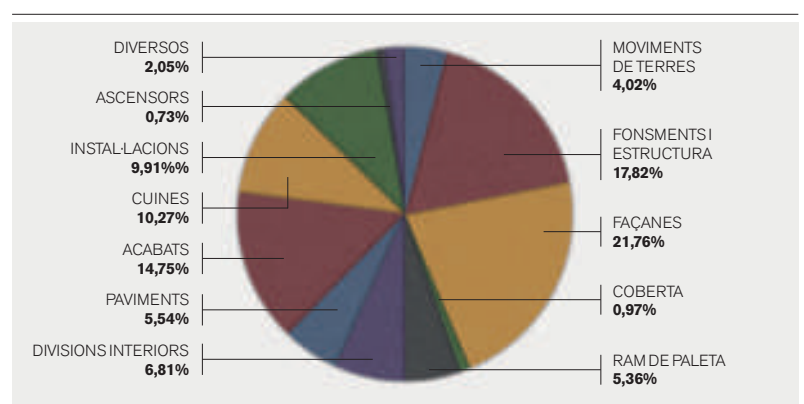
Superfície sobre rasant: 7.041 m²

Superfície sota rasant: 4.677 m²

Superfície total: 11.718 m²

Imports referits a PEM (Pressupost d'Execució Material, sobre els quals caldria afegir un 20% aprox. corresponent a les DGO i el BI)

Distribució del cost





Gran Formato HispaPlano 100%
+
Pasta de agarre HISPALAM
+
Placa de yeso laminado PLADUR®

TABIQUE

hispalam

PAREDES y TECHOS

**Para CUMPLIR
con el CTE**

Pladur es una marca registrada propiedad del grupo Uralita





40

L'INFORMATIU
DEL CAATB
1a QUINZENA
JUNY 2007



Espai Empresa:

AÏLLAMENTS I CLIMATITZACIÓ

Nou plafó aïllant

URSA presenta un nou plafó aïllant idoni per a façanes ventilades

■ ■ En resposta al creixent interès arquitectònic per les façanes ventilades, URSA Ibérica Aislantes ha desenvolupat recentment un nou producte: URSA GLASSWOOL P4652 Panel Fachada Ventilada, que compleix íntegrament les exigències del CTE. Es tracta d'un producte de la gamma URSA GLASSWOOL. Està especialment indicat per a l'aïllament exterior, pel fet d'estar fabricat amb un plafó de llana de vidre i vel repel·lent a l'aigua –el material més apropiat per a aquest tipus d'aplicacions per la seva baixa conductivitat, facilitat de col·locació i bon comportament davant la humitat i l'acústica.

Tenint en compte el destacat paper de les façanes ventilades en el confort i l'habitabilitat de l'edifici, aquest plafó satisfà els múltiples requeriments de la nova normativa en aquest tipus de façanes: estalvi d'energia, eficàcia acústica, protecció davant la humitat



i seguretat en cas d'incendi.

Avantatges

Al marge de donar resposta a la nova norma, el P4652 Panel Fachada Ven-

tilada presenta un conjunt d'avantatges que el converteixen en un aïllant molt adequat per a aquest tipus d'aplicacions. Gràcies a la seva col·locació a l'exterior, l'edifici queda

protegit. S'eviten així ponts tèrmics i es redueix la oscil·lació tèrmica sobre els tancaments i l'estructura. A més, aquesta nova llana de vidre assegura un alt nivell d'aïllament tèrmic, per la seva baixa conductivitat tèrmica, i la ventilació de la cambra d'aire evita el sobreescalfament de l'estructura.

El plafó URSA GLASSWOOL P4652 Panel Fachada Ventilada es pot utilitzar tant en obra nova com en rehabilitació. Permet una notable millora en l'aparença exterior de l'edifici i evita la reducció de la superfície interior.

La utilització d'avançats equips internacionals d'I+D+i i la contínua millora dels processos productius fan d'URSA Ibérica Aislantes una empresa compromesa amb el benestar en els edificis i les actuals implicacions del CTE. ■

URSA
www.ursa.es

Nova gamma Ducasa d'aire condicionat semi industrial

■ ■ L'empresa espanyola Ducasa, especialista en solucions per a la climatització i el confort en la llar, presenta la seva nova gamma semi industrial d'aire condicionat. Aquests aparells estan dissenyats per a àmbits professionals com oficines, comerços i indústries. També es poden adaptar i integrar en l'ús domèstic. En estar dotats amb les més altes prestacions i tecnologia garanteixen un alt grau de confort, amb un rendiment òptim de nivell sonor i màxim respecte pel medi ambient.

Conductes

És la solució tècnica més discreta per a climatitzar tot tipus d'espais, tant comercials com residencials. Tenen una baixa silueta que fa possible la seva instal·lació en els falsos sostres.

Sòl – Sostre

El seu disseny elegant permet cli-



matitzar tant el saló d'un habitatge particular com vestíbuls d'hotels, bars, restaurants, botigues, etcètera. El tipus de desguàs de condensats permet la seva instal·lació tant en posició horitzontal en el sostre com vertical en el sòl, ambdues opcions ancorades a la paret.

Caset

La millor solució tècnica i estèti-

ca per a la climatització de sales de reunions. Estan equipats amb quatre sortides d'impulsió per repartir l'aire de forma homogènia. A més, s'integren discretament en qualsevol fals sostre i només sobresurten 4 centímetres.

Tota la gamma conté un compressor scroll d'alta eficiència (a partir de 8.000 frig/h); nou refrigerant ecològic R-410 exempt de CFC i HCFC; un kit

de preinstal·lació elèctrica inclosa; memòria d'autocomençament; filtres desmontables de fàcil neteja; comandament a distància; selecció automàtica fred o calor; programador ON/OFF i funció nocturna. ■

DUCASA
www.ducasa.es



Con sólo una empresa instaladora homologada resuelve Ud. todos los techos y paredes.

SOLICITE ⁽¹⁾
GRATIS ESTE
DOSSIER



⁽¹⁾ Puede solicitarlo por mail o al número de fax 980 560 659.

TABIQUE

hispalam
PAREDES y TECHOS

Diseño industrial comunitario Patentado

Oficina Técnica Hispalam
902 101 343
www.hispalam.com
comercial@hispalam.com



Ceràmica per construir

La primera edició del concurs de la Càtedra Ceràmica per Construir d'Hispalyt ja té veredict

■ ■ El jurat del Concurs d'Idees de la Càtedra Ceràmica per Construir, d'Hispalyt, va decidir concedir el primer premi, dotat amb 12.000 euros, a Luis Miguel Ramos pel seu projecte Fusoria. El jurat, reunit el 4 de maig a l'edifici restaurat de les Escoles Pies de Madrid, va valorar la implantació del projecte i la seva relació amb l'estat actual de l'edifici existent. El concurs consistia en la realització d'un projecte de Centre d'Interpretació del Maó a Sevilla, a partir d'un espai ocupat per una bòbila abandonada.

El segon premi, de 6.000 euros, es va lliurar al projecte Incidències Zero, de Mercedes Sánchez, José Luis Libera i Olga Valderas, per la seva claredat i la neteja dels volums emergents, així com pels espais generats. El tercer premi es va concedir a Jairo Rodríguez Andrés pel projecte Rascasuelos, que destaca per l'expressió material i la relació entre els volums preexistents i la compacitat lineal dels nous.

A més des tres projectes premiats, el jurat va considerar oportú concedir tres mencions honorífiques a: Ser-



PROJECTE GUANYADOR DEL CENTRE D'INTERPRETACIÓ DEL MAÓ A SEVILLA, DE LUIS MIGUEL RAMOS

gio Artola, Clara Cantó, Alejandro Gómez, Ignacio Juan i Àngel López, pel projecte Viceversa; Carlos García i Bérénice del Valle, pel projecte Trazar la Tierra; Manuel M. Granados, Jaime Pérez i Francisco Javier Romero, pel

projecte *Sigue el camino de baldosa a marillas*.

El lliurament dels premis es va fer el 5 de maig, en el transcurs d'un sopar en què hi van assistir gran part dels membres del jurat, format per José Ignacio Linazasoro, director de la Càtedra; Miguel Àngel Iturralde, president d'Hispalyt; Enrique Sanz, director de la revista *Conarquitectura*; Julio Grijalba, representant de la

Càtedra a Valladolid; José Antonio Martínez, representant de la Càtedra a Barcelona; Manuel Portaceli, representant de la Càtedra a València; Juan Luis Trillo, representant de la Càtedra a Sevilla i Florian Beigel i Philip Christou, com a arquitectes convidats. ■

HYPALYT
www.hyspalites

Hemeroteca on line de L'Informatiu

L'Informatiu és la publicació de periodicitat quinzenal que recull els serveis que ofereix el Col·legi, informa de l'actualitat professional i mostra les novetats en les tècniques de construcció i arquitectura. Podeu:

- Consultar el darrer Informatiu
- Consultar l'hemeroteca visualment
- Fer recerca amb paraules clau



www.apabcn.cat/informatiu



COL·LEGI D'APARELLADORS
I ARQUITECTES TÈCNICS DE BARCELONA

Universitat i l'empresa

■ ■ La creació de la càtedra resol una de les màximes aspiracions d'Hispalyt, com és el tractament acadèmic de la projecció amb sistemes constructius ceràmics. Malgrat l'interès detectat entre els estudiants d'arquitectura, la ceràmica ha rebut fins a l'actualitat un tractament més aviat històric i convencional. Gràcies a aquesta iniciativa i la participació de l'ETSAM, els estudiants podran conèixer de primera mà la realitat del sector de la ceràmica estructural, una indústria en permanent transformació, amb nombroses novetats tècniques en el mercat i la confiança de la professió arquitectònica tant en les seves propietats naturals com en les seves prestacions. ■

Conveni de col·laboració entre el CAATB i Hispalyt

■ ■ La Asociación Española de Fabricantes de Ladrillos y Tejas de Arcilla Codida, Hispalyt i el Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Barcelona, han signat un conveni de col·laboració per a futurs projectes en els àmbits de la formació i l'àrea tècnica. Hispalyt, com a representant dels fabricants de productes de ceràmica estructural, informará al Gabinet Tècnic del CAATB sobre la correcta aplicació dels productes en el marc del Codi Tècnic de l'Edificació. El CAATB per la seva part, promourà iniciatives per acostar els sistemes constructius ceràmics als professionals, amb diferents activitats i sessions divulgatives. ■



Mayor seguridad para los técnicos ante el CTE

Calidad Certificada

- acústica
- térmica
- planeidad
- densidad absoluta
- densidad aparente
- resistencia a compresión
- resistencia a flexión
- absorción
- resistencia al fuego

...



HispaPlano 100%

GRAN FORMATO

Cerámica Acústica S.L.
TABIQUES CERÁMICOS



TEL. 902 330 360 FAX 980 560 551
www.ceracustica.com
ceramica@ceracustica.com



Innovació i sostenibilitat en pedra

Cosentino ha estat present a Construmat amb materials sostenibles per a interiorisme i obra pública

■ ■ ■ Projecte R4 House

Cosentino ha col·laborat en el projecte R4 House de Construmat, que exemplifica de forma concreta com poden utilitzar-se en l'arquitectura materials reciclats, materials recuperats i residus, amb criteris de sostenibilitat extrema.

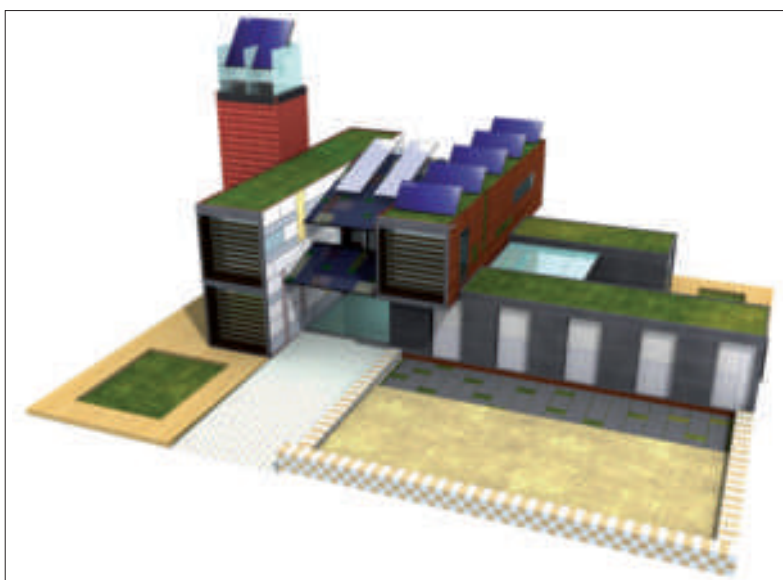
L'habitatge ofereix un nou concepte de cuina modular, reconfigurable i ampliable a partir de nous mobles de cuina de Silestone® antibacteries, de Cosentino, dissenyats per Luis de Garrido.

L'habitatge permet la reutilització de tots els materials arquitectònics, gràcies al sistema d'encadellat en sec mitjançant cargols i abraçadores. Destaca el resultat obtingut per al terra amb Silestone®.

L'habitatge més gran disposa de mobiliari singular, encadellant en sec un conjunt diferent de plafons de vidre, cartró, Silestone®, contraplacat de bedoll i contraplacat de bambú.

Scalea®, tecnologia i disseny de la pedra natural

Construmat també ha acollit la presentació de la nova oferta de la marca Scalea® by Cosentino. L'aposta de la



firma espanyola passa per ampliar la col·lecció actual de pedres naturals amb la incorporació de noves gammes de quarsites i pissarres, tant per a l'interior com per a l'exterior. Aquesta col·lecció es compon de tres quarsites (Quarsita Verda Plata, Orient i Gris Blavosa), i les pissarres Burgundy i Carioca Oro.

Així mateix, Scalea® by Cosentino presenta la innovadora col·lecció Aqua, amb un acabat natural i ecològic. És ideal per a façanes exteriors i per a revestiments de paret interiors, especialment en hotels, centres comercials o botigues. L'acabat Aqua està disponible en els següents materials: Blanc Macael, Blanc Tranco, Blanc Extra, Gris Adria, Quarsita Verda Plata i Quarsita Gris Blavosa.

Finalment, la divisió de pedra natural de Cosentino donarà a conèixer la seva nova línia de Plaqueta. A més, com a novetat, hi ha els formats grans amb espessors petits i sense emmallar (45,7 x 45,7 x 1 i 61 x 61 x 1). Els materials que es poden produir en plaqueta en aquests nous formats són, entre d'altres, Blanc Macael, Blanc Tranco, Perlat, Crema Marfil, Crema Luna, Marró Emperador, Vermell Alicante o Travertino Rania.

Grup Cosentino

■ ■ ■ Cosentino, SA és un grup empresarial de caràcter familiar i capital íntegrament espanyol. Centra la seva activitat en el disseny, producció i distribució de solucions arquitectòniques i decoratives a partir de pedra natural.

En l'actualitat Cosentino està present en més de cinquanta països. Té sis fàbriques, catorze canteres, dinou tallers fabricants i més de 2.000 treballadors (1.204 a Espanya). El grup controla i gestiona des de la seva seu central a Macael (Almeria) vuit filials internacionals: Cosentino USA, Latina Vitoria, Cosentino Northwest Europe, Cosentino UK, Cosentino Suddeutland, Cosentino Escandinavia, Cosentino Porto i Cosentino Italia. El 2006 més del 70% de la seva producció es va destinar a l'exportació. ■



Silestone®, amb propietat antibacteris

Silestone® ha mostrat a Construmat les noves sèries Zen i Rivers, amb acabat polit. Com en totes les superfícies Silestone®, tant la col·lecció Zen com la sèrie Rivers amb acabat polit incorporen el principi actiu antibacteris de Cosentino.

La sèrie Zen està concebuda per al segment de l'alta decoració i està inspirada en els principis de la filosofia japonesa Zen. Aquesta nova sèrie, presentada en acabat polit, té sis colors: Gedatsu (marró), Satori (bordeus), Koam (bordeus clar), Haiku (ós), Unsui (gris) i Blan Zeus.

D'altra banda, els set colors finals que conformen la sèrie Rivers es presenten ara en acabat polit, cosa que confereix a aquesta gamma de tonalitats una notable brillantor. ■

COSENTINO
www.cosentino.es

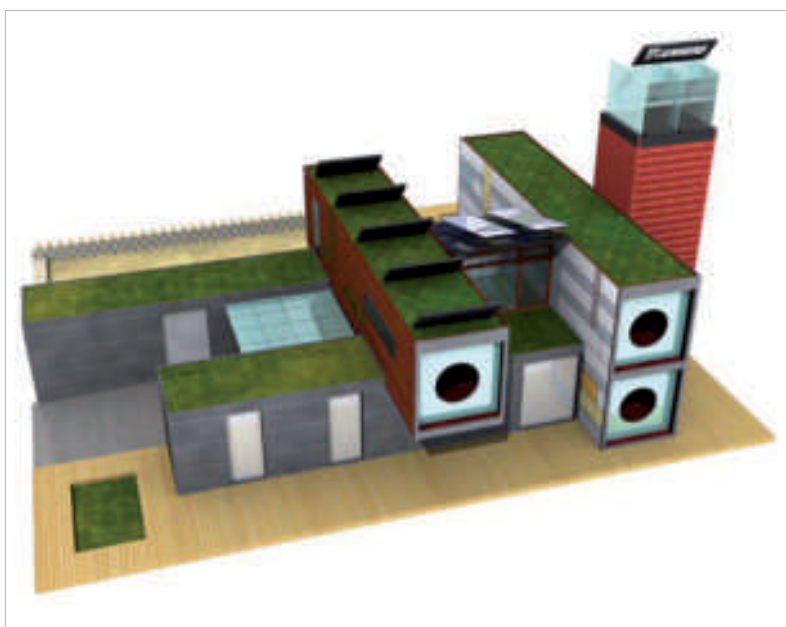


ESPAI
EMPRESA
CONSTRUMAT'07

45

L'INFORMATIU
DEL CAATB
1a QUINZENA
JUNY 2007

Junkers participa a R4House



■ ■ En la darrera edició de Construmat 2007, Junkers participa en el projecte R4House: els dos primers habitatges bioclimàtics realitzats amb materials reciclats, reutilitzats i recuperats, amb un consum energètic zero, i sense generar residus ni en la seva construcció ni en el seu desmuntatge.

Junkers ha participat amb dos captadors solars tèrmics Excellence FKT (selectius de molt alt rendiment) i 2 equips de suport solar: una caldera i un termoacumulador elèctric. En aquest innovador projecte d'arquitectura sostenible, on l'edifici s'autoregula tèrmicament gràcies al seu disseny bioclimàtic i al seu òptim aprofitament d'energia geotèrmica i solar, Junkers és l'única marca de captadors solars tèrmics i

calefacció, demostrant una vegada més, el seu interès pel desenvolupament de productes i aplicacions en energies renovables coherents amb la cura del medi ambient.

Reutilitza-Recupera-Recicla-Raona

R4House (Reutilitza-Recupera-Recicla-Raona) és una iniciativa impulsada per l'Associació Nacional d'Arquitectura Sostenible (ANAS), juntament amb l'Associació Nacional per a l'Habitatge del Futur (ANAVIF) i el Directori Nacional d'Empreses per a l'Arquitectura Sostenible (DINAS), i dissenyada per l'arquitecte Luis de Garrido.

En el marc de Construmat, i dintre del III Congrés Internacional d'Arquitectura Sostenible que va tenir lloc el dia 19 de maig, Manuel Ruiz, cap de Formació i Suport Tècnic de Junkers, va parlar sobre *l'Energia solar tèrmica activa: la sostenibilitat energètica de l'habitatge*. ■

Més sobre Junkers

■ ■ Junkers ofereix calor i confort a les persones en la seva llar, sent una de les principals preocupacions la cura del medi ambient a través de tecnologies d'avantguarda com calderes de condensació i energies renovables, especialment l'energia solar tèrmica. Productes i processos compatibles amb el medi ambient són la nostra aportació a una societat orientada cap al futur. ■

JUNKERS
www.junkers.es



Seguro.

Por su alta funcionalidad los colocadores profesionales apuestan por la lámina Schlüter®-DITRA – la lámina de desolidarización con más ventajas. La lámina Schlüter®-DITRA permite la colocación duradera de baldosas cerámicas y de piedra natural en exteriores, así como sobre soportes críticos en interiores como, p. ej., soleras de hormigón y recrecidos de mortero frescos, pavimentos calefactados, madera o asfalto, sin deterioros ni fisuras. Desde 1987.



Schlüter®-DITRA

La lámina de desolidarización

- ▲ Desolidariza los recubrimientos del soporte
- ▲ Equilibra la presión de vapor por debajo de los recubrimientos
- ▲ Impermeabiliza en combinación con los recubrimientos
- ▲ Transmisión directa de las cargas
- ▲ Alta resistencia a la tracción
- ▲ Distribución óptima del calor de suelos radiantes



Disfruta más
con Cerámica!

Schlüter
Systems®

PERFILES CON INNOVACIONES

Schlüter-Systems KG · Schmöllestrasse 7 · D-58640 Iserlohn · Tel. 00 49/ 2371/ 971-261
Fax 00 49/ 2371/ 971-112 · E-mail: info@schluter.de · Internet: www.schluter-systems.com
Schlüter-Systems S. L. · Apartado 44 · 12549 Betxi (Castellón)
Oficinas y Almacén: Ctra. Onda – Villarreal, Km. 5 · 12200-Onda · Tel. 964 - 24 11 44 · Fax 964 - 24 14 92
E-Mail info@schluter.es · Internet www.schluter.es



Innovació tecnològica i disseny en el bany

Les últimes tendències
del bany de Hansgrohe
es van presentar a
Construmat 2007

■ ■ Hansgrohe, empresa líder en productes de bany i aixetes, ha tornat al Saló Internacional de la Construcció, Construmat 2007, amb novetats i productes funcionals, de disseny i qualitat.

La importància del bany s'ha posat de manifest en aquesta fira amb la creació d'un espai dedicat només a aquest àmbit –Concepte Bany– al recinte firal de Gran Via. Hansgrohe ha presentat les novetats i tendències del mercat de les seves tres marques: Hansgrohe, Axor i Pharo. Així mateix, a l'àrea de construcció sostenible, Pontos, la filial de reciclatge d'aigua de la companyia, ha mostrat l'avantguardista unitat de reciclatge d'aigua domèstica Pontos AquaCycle.



Hansgrohe i Raindance Air, la delectació de la pluja

Hansgrohe continua treballant per adaptar la seva línia de productes de dutxa Raindance Air a tots els espais i ubicacions, perquè qui vulgui gau-



dir d'una dutxa diferent i harmoniosa pugui fer-ho.

La dutxa lateral Raindance Air 100, amb la seva rotació de 360°, permet dirigir el doll en qualsevol direcció, sense sobresortir de la paret, ja que s'encasta netament en les rajoles o en la paret. La dutxa de sostre Raindance Air 300, que amplia el difusor fins a 300 mm de diàmetre, ofereix una pluja que acaricia el cos. A més, gràcies a la seva tecnologia, consumeix pràcticament la mateixa quantitat d'aigua (uns 22 litres/minut) que la resta de les dutxes Raindance.

Axor, l'art de crear ambients

El bany ha evolucionat de forma significativa, passant de ser un lloc d'higiene a un espai de benestar i cura personal. Axor ha liderat aquest canvi en col·laboració amb arquitectes i dissenyadors de prestigi internacional, com Antonio Citterio, Philippe Starck, Phoenix Design o Jean Marie Massaud, que reinventen el bany imprimint-li personalitat pròpia i nous conceptes d'espai i emoció, sense oblidar la funcionalitat i qualitat. Amb la finalitat de satisfer les necessitats dels usuaris més selectes, Axor ofereix nombroses línies amb noves composicions espacials i noves maneres d'entendre el bany.

Pharo, la passió de cuidar-se

Els productes de Pharo, la marca de Hansgrohe creadora i precursora dels sistemes de dutxa preinstal·lats, arriba a Construmat 2007 en col·laboració amb Phoenix Design, amb uns dissenys de línies clares, harmòniques i ben definides. Destaca la línia d'hidromassatges FunPool, amb sis models diferents i una gamma de preus a l'abast de les famílies més joves. Fins i tot hi ha dos models que



poden instal·lar-se en un racó, adaptant-se a espais grans i petits.

En aquesta fira, Pharo presenta la dutxa ShowerPipe Swing, dissenyada amb clares connotacions musicals de jazz, que s'adapta a qualsevol espai. El nou panell de dutxa Skyline ofereix tres funcions de dutxa diferents i destaca pel seu disseny, sofisticació i tecnologia. El panell de dutxa SideWay incorpora el sistema de guia del tub flexible, que a més de facilitar la neteja, queda discretament amagat. La dutxa ShowerPipe Swing i els panells de dutxa Skyline i SideWay incorporen també la tecnologia Raindance Air.

Pontos, arquitectura ecològica

Pontos AquaCycle, de Hansgrohe, és un sistema biològic - mecànic totalment automàtic que no necessita manteniment i que pot instal·lar-se en col·legis, cases unifamiliars, centres empresarials, hotels... Gràcies a la seva avançada tecnologia permet reciclar aigua i reutilitzar-la per a usos tan comuns com la bugada, l'aigua de la cisterna o el rec del jardí. La seva instal·lació arriba a recuperar entre 300 i 12.500 litres diaris, depenent del nombre d'usuaris i del consum. ■

COSENTINO

www.cosentino.es

On puc trobar portes de resistència al foc EI2-C 90 d'acord amb el CTE?

metaBase

ITeC

La resposta la trobareu a la metaBaseITeC

Sistema d'informació gratuït on line de les bases de dades de l'ITeC

www.itec.cat



• **INSCRIPCIONS**
i: Punt d'Informació al CAATB
Telèfon: 93 240 20 60
informacio@apabcn.cat / espais

**ESPAI
EMPRESA**
SESSIONS
ESPAI EMPRESA

47
**L'INFORMATIU
DEL CAATB**
1a QUINZENA
JUNY 2007

Espai Empresa al CAATB

SESSIONS TÈCNIQUES

Gestió de qualitat en els departxos professionals i Pymes



■ ■ ■ Infassi presenta al CAATB en una sessió tècnica, l'AFM Quality, una solució per a la gestió de la qualitat.

Temari:

- La conveniència de la implantació d'un sistema de gestió de qualitat
- Com millorar la productivitat del departx amb eines de compartició de la informació.
- Com simplificar la gestió dels processos subjectes a la norma de qualitat

Data: 20 de juny

Hora: a les 19 hores

Lloc: sala d'actes

Inscripcions: Inscripció gratuïta, places limitades. Entrega de documentació als assistents. Telèfon: 93 240 20 60. informacio@apabcn.cat; www.apabcn.cat

Sistemes per a instal·lacions de climatització invisible

Uponor

■ ■ ■ Uponor organitza per al CAATB una sessió tècnica sobre els Sistemes per a instal·lacions de climatització invisible, que anirà a càrrec de Miguel Barbero, cap de producte de climatització invisible, enginyer industrial del dept. de Màrketing Uponor.

Temari:

- Descripció general del sistema: Fonament dels sistemes de climatització invisible, beneficis del sistema i funcionament general del sistema.
- Tipus d'instal·lació i components: Sistema amb morter, sistema de renovació, sistema amb rastrells, vídeo de instal·lació.
- Elements per a la regulació i el control. Amb base a la temperatura ambient: sistemes cablejats, sistemes de ràdio freqüència. Amb base a la temperatura d'impulsió d'aigua: grups d'impulsió, centraletes de regulació electròniques i sondes.
- Esquema de principi. Generadors per a la correcta temperatura de l'aigua, elements addicionals en la instal·lació.
- Exercicis d'aplicació. Programa de càlcul WAP i estimació de materials.

Data: 25 de juny

Hora: a les 19 hores

Lloc: sala d'actes

Inscripcions: Inscripció gratuïta, places limitades. Entrega de documentació als assistents. Telèfon: 93 240 20 60. informacio@apabcn.cat; www.apabcn.cat

Es momento de cambiar

Cambiar por el diseño, por la calidad,
la exclusividad, el servicio, la profesionalidad
Por que la casa de sus sueños existe,
y en Clysa le ayudaremos a hacerla realidad



Proyectos de Interiorismo
Mobiliario de cocina, baño, espacios comerciales...
Distribuidores de **SANTOS GAGGENAU**

Cuando lo cotidiano se transforma en especial...

Miranda 21. Cornellà de Llobregat. 08940. BCN
T 93 474 27 37
www.clysa.com

Proyectos
Integrales

Clysa





48

**L'INFORMATIU
DEL CAATB**
2a QUINZENA
MAIG 2007

**GUIA
ACTIVA**
SOLUCIONS
PROFESSIONALS

GUIA ACTIVA

La seva solució professional. Busca una empresa? si vol ampliar la seva cartera de proveïdors consulti la Guia Activa de l'Informatiu. La seva guia d'empreses i professions especialitzada en el sector de la construcció. Properament ampliarem l'oferta d'empreses, amb l'objectiu de cobrir tots els camps d'interès.

1

ESTRUCTURES

Alsina
SOLUCIONS EN ENCOFRATS

ENCOFRADOS J. ALSINA, S.A.
Pol. Ind. Pla d'en Coll. Camí de Font Freda s/n
08110 Montcada y Reixac (Barcelona)
Tel. (93) 575 30 00
Fax (93) 564 70 59



ESTRUCTURAS CONDAL, S.A.

FONAMENTS I ESTRUCTURES DE FORMIGÓ
Via Augusta, 320-332, Baixos • 08017 Barcelona
Tel.: 93 204 64 11 • Fax: 93 280 03 06



Pol. Tàrrida y Fages, 1-2
46100 BURJASSOT, VAL.
Tel. 96 340 66 00
Fax 96 340 66 00
E-mail: s&s@semsa.es
www.semsa.es

FRAPONT®
CONSTRUCCIONES EN MADERA

**FUSTERIA D'OBRA.
MOBILIARI I EQUIPAMENT**

Ciutat d'Asunción, 32 • Polígono Industrial del Besós • 08030 Barcelona
Tel.: 93 274 54 55 • Fax: 93 346 76 07
E-mail: frapont@frapont.redestb.es

el nou forjat definitiu

COINTECS

Tel. 93.308.83.85 c/ Nàncs 90 BCN
www.coinsecs.com

MECANOVIGA

Sistemas de reparación estructural de forjados
Sustitución funcional de viguetas

Pol. Ind. El Camí del paper, Terradellas, nº 303
C.P. 08030 GAVÀ (Barcelona)
Tel.: (+34) 93 633 95 00 / Fax: (+34) 93 633 40 37
Internet: www.mecanoviga.com
E-mail: mecanoviga@farmisnet.com

MODULO SOLIGLU®

**FORJADOS SANITARIOS
SOLERAS VENTILADAS**

DALIFORMA

Tusell 19, 08006 Barcelona
Tel.: 93 414 23 29/Fax: 93 200 03 79
e-mail: info@daliforma.com
http://www.daliforma.com

ICA
Industrias del Cemento
Aylmerado, S.L.

www.ica1966.com

**PREFABRICATS
DE CATALUNYA, S.L.**

FORJATS CERÀMICS
FORJAT PRECISAT
MODS EN SANXICHO "PRECAT"

Plaça de la Font de la Font
08400 CLUS DE MONTJUSAT
Tel. 93 564 11 11
E-mail: prefabrics@prefabrics.com

2

COBERTES

MECCO

IMPERMEABILITZACIÓ
REHABILITACIONS
COBERTES I TERRATS

(935 864 748)
www.mecco.es

SOLATUBE

El lluernari tubular
d'alt rendiment

BENQUIN SL.
Ctra. d'Olesa, 288 - 08024 Terrassa
Tel. 609 35 50 16

L.R.V. CUBIERTAS L.R.V., S.L.

Cubiertas: Teja, Chapa y Fibrocemento
Fachadas Ventiladas: Fibrocemento

Tel. 93 666 72 59 - Fax: 93 666 38 57
cubiertaslr@yahoo.es

Hiansa

la respuesta integral
a la construcción en acero

www.hiansa.com

Chapas de acero y paneles aislantes. Forjados colaborantes.

GUIA ACTIVA

4

FAÇANES

**ALUCOBOND
DIBOND
ALUCORE**

fachadas ligeras de aluminio

Alcan Aluminio España, s.a.
Polígono Industrial El Pla
Riera de Can Pahissa, 24A
08750 Molins de Rei
Barcelona, España

tel. 93 680 27 25
fax 93 680 07 43
www.alcan.com

5

TANCAMENTS I DIVISIONS

GRUP-GINE

GRUP-GINE
C/ Móra, 238-239 Lloret de Mar, 08100 BARCELONA
Tel. 93 476 10 20
Fax 93 476 10 20
www.grup-gine.com

PERMANENT, INDEPENDENT, QUALITAT I EXPERIÈNCIA

Grup Gine

6

REVESTIMENTS I PAVIMENTS

**PAVIMENTS
TUROPARK S.L.**

SOLUCIONES INTEGRALES DE PAVIMENTACIÓN

- Pavimentos industriales de hormigón.
- Pavimentos decorativos estampados.
- Revestimientos y morteros de resinas.

C/ Can Masachs, nº 5 - 08291 RIPOLLET
TEL. y FAX: 93 580 00 78
http://www.pavimentsturopark.com

pavindus

paviments de formigó forjats
autoreveladors i morters de resines
terratges continus i cimentosos

CONSTRUCCIONS I REHABILITACIONS PER A OBRES D'OBRA
www.pavindus.com

RUBICHEM

Distribuidor PAREM, S.A.
PINTURAS
PAVIMENTOS CONTINUOS
REVESTIMIENTOS

Avenida Ovea Salas, 16
Pol. Ind. Condesa
Tel. 93 588 05 00 - Fax 93 588 05 00
GRUP RUBI (Barcelona)
rubichem@rubichem.com

**Prosopis
Quebracho**

Palosanto

MADERA PARA EXTERIORES
GRAN DUREZA Y RESISTENCIA
piscinas, jardines, espacios urbanos

JTV Asociats SCP - Edif. World Trade Center - BCN
Tel 93 508 80 77 - Fax 93 508 80 78

**Schlüter
Systems**

Soluciones para la colocación
de pavimentos
y revestimientos cerámicos.

Schlüter-Systems S. L. • Apartado 44 • 12549 Betxi (Castellón)
Oficinas y Almacén: Ctra. Onda - Villarreal, Km. 5 - 12200-Onda
Tel. 964 - 24 11 44 - Fax 964 - 24 14 92
E-Mail info@schluter.es - Internet www.schluter.es

7

REHABILITACIÓ

BETEC CATALANA, S.A.

BETEC, S.L. Morters sense retracció.
Rehabilitació

C/. Santander, 42-48 Nave, 39
Tel.: 93 278 26 86 • Fax: 93 278 27 11
08020 Barcelona

OBRAS
REFORMAS
IMPERMEABILIZACIONES
ALUMINOSIS
REFUERZOS ESTRUCTURALES

QERCASA SL

CONSTRUCCIONES

MANSO, 11 5º A • Tel. (93) 426 98 98 (3 líneas)
Fax (93) 423 94 13 • 08015 Barcelona

La solució a l'aluminosis

NOU BAU

El sistema de renovació de sostres
després de l'eliminació de l'aluminosi
Tel.: 93 796 41 22
www.noubau.com

RYCMAR

• REFORZOS ESTRUCTURALES
• PATINOS
• REHABILITACIÓN
• RESTAURACIÓN
• PROYECTOS
• PERFILES Y AYUDAS
• INFORMACIÓN TÉCNICA
• CERTIFICADO DE GARANTÍA

93 441 10 44
C/ Olesa, 128 - 08040 BARCELONA
Tel. 93 441 10 44 - Fax 93 441 10 44

EXTEND

BIGA EXTENSIBLE
PER A REHABILITACIÓ ALUMINOSI

SÉNETON tel. 934 140 016
www.seneton.com

REHABILIT

HUMITATS

- Capil·laritat
- Humiditat
- Condensació

FUSTA

- Fungis
- Termites

FAÇANES

- Revoque
- Revoque amb pasta
- Revoque amb pasta
- Revoque amb pasta

ESTRUCTURES

- Revoque
- Revoque

C. Tàrrida y Fages, 1-2 • 08030 BARCELONA
Tel. 93 274 54 55 - Fax 93 346 76 07
e-mail: rehabit@rehabit.com - www.rehabit.com

CONTRACTA

Rehabilitació Integral d'Edificis

- Reparació de Patologies Estructurals
- Aplicació de Morters i Resines
- Treballs Verticals

www.contracta.net
info@contracta.net
Tel 93 325 58 28
Fax 93 426 48 29

ibertrac, s.l.
control de tèrmits

SENTRI-TECH termitas.net
TRADICIONAL ibertrac.com

c/ Breda, 9
08029 - Barcelona

934 39 31 04 - 934 30 43 01

REHABILITACIÓ

Reparació de paviments
de carreter i asfalt
Reparació de paviments
de carreter i asfalt

Reparació de paviments
de carreter i asfalt
Reparació de paviments
de carreter i asfalt

www.rehabilita.com



Les empreses interessades a presentar els seus productes al Col·legi poden dirigir-se a:
Esther Vidal ■ Bitmap ■ Telèfon 932 40 20 57

1. ESTRUCTURES 2. COBERTES 3. AÏLLAMENTS I IMPERMEABILITZACIONS 4. FAÇANES 5. TANCAMENTS I DIVISIONS 6. REVESTIMENTS I PAVIMENTS
7. REHABILITACIÓ 8. INSTAL·LACIONS 9. INTERIORISME 10. URBANISME I MOBILIARI URBÀ 11. TANCAMENTS PRACTICABLES 12. ENVIDRAMENTS
13. MITJANS AUXILIARS 14. INFORMÀTICA 15. SANITARIS 16. SERVEIS PROFESSIONALS 17. MAQUINÀRIA 18. INDUSTRIALS 19. INSTAL·LADORS 20. BASTIDES
21. AUTOMOCIÓ 22. APUNTALAMENTS 23. CONSTRUCTORES 24. DEMOLICIONS 25. PROTECCIÓ PERIMETRAL 26. SOLUCIONS ACÚSTIQUES.

49

**GUIA
ACTIVA**
SOLUCIONS
PROFESSIONALS

**L'INFORMATIU
DEL CAATB**
2a QUINZENA
MAIG 2007

Trac
REHABILITACIÓ D'EDIFICIS
RESTAURACIÓ DE PATRIMONI
Tanga, 76 - 08018 Barcelona - Tel. 937 661 311
www.tracnet.com

Finestres, portes, baranes, murs
cortina, i tanques d'alumini
COALSA
comercio del aluminio
17 Carrer del Regent 1
08702 Sabadell
Tel. 937207900
Fax 937119628
www.coalsa.es
coalsa@coalsa.es

LIMPIEZA Y RESTAURACIÓN DE:
PINTURAS ALIQUILAS, PINTURAS Y GRABADOS
PINTURAS Y MONUMENTOS
PINTURAS
SERVICIOS DE REPARACIÓN DE MUEBLES
SERVICIOS DE REPARACIÓN DE MUEBLES
SERVICIOS DE REPARACIÓN DE MUEBLES
LITHOS
93 441 33 30
Queluz, 19-21, Logia - 08040 BARCELONA
Fax: 93 441 33 30 - www.lithos.es

sanite
saneament de la lluita
Les solucions sanitaris
per a edificis i instal·lacions
sanitàries
Tel. 93 441 33 30
Fax: 93 441 33 30
www.sanite.com

RESTAURI
Rehabilitación integral de edificios
• RESTAURACIÓN DE
FACHADAS
• NUEVAS TÉCNICAS Y
REFUERZO DE MURDAS
• REFUERZO
ESTRUCTURAL
• ALUMINIO Y
CORRUPCIÓN
• REHABILITACIÓN DE
PANTALLAS Y
ESCALERAS
• IMPERMEABILIZACIÓN
DE CIMENTOS Y
TERRAZAS
• TRAZADO DE
PINTURA PIGMENTADA
Tel. 934 25 14 22 Fax 934 25 21 48
Mm Gensher, 10 - 08011 Barcelona
WWW.restauri.es - info@restauri.es

8 INSTAL·LACIONS

Asimon
MATERIAL ELÉCTRICO
Diputación, 390-392 • Teléfono 93 344 08 00*
Fax 93 344 08 07 • 08013 Barcelona

9 INTERIORISME

Gabarro
Taulers, parquet i fustes de totes les
espècies per la Decoració i Interiorisme
Ctra. Torre Romeu, s/nº 08202 Sabadell
tel. 93 748 48 38 fax 93 726 07 61
www.gabarro.com

10 URBANISME
I MOBILIARI URBÀ

**GRAPWORK
& TUBEWORK**
TUBOS REFLECTANTES
Tubo Building
C/ de la Torre, 10 - 08011 Barcelona
Tel. 93 472 12 00 Fax 93 472 12 10
info@grapwork.com

11 TANCAMENTS
PRACTICABLES

**CAJAS PARA PERSIANAS
ENROLLABLES**
Beck & Heun Iberica
C/Sardenya, 357 3º-3a
08025 Barcelona
Tel. 93 - 458 23 70
Fax 93 - 207 13 47
email: conradi@arrakis.es
Una empresa del GRUPO BECK

TECHNAL
Soluciones amb Alumini
www.technal.es
93 573 77 77
Xarxa d'instal·ladors
Aluminier
www.aluminier.es

Reynaers
ALUMINIUM
93 721 95 59
info.spain@reynaers.com
www.reynaers.es
Sistemas d'alumini per l'arquitectura

ALLUMAFEL
Sistemas de edificación en aluminio
www.allumafel.es
Delegación de Barcelona: 93 237 93 12

**GUIA
ACTIVA**

14 INFORMÀTICA

arqui.com
Software: Estructuras
Instalaciones
Normativas, etc.
Hardware: Impresoras y plotters
Monitores, Pc's,
Consumibles CAD, etc.
procedimientos uno
952020165

TCQ 2000 PR/PCT metaBase
PGME DicPla Libro de l'edifici
Els programes i les bases de dades per
als seus proxims projectes
www.itec.es ITeC

15 SANITARIS

GROHE
WATER TECHNOLOGY
GROHE ESPAÑA, S.A.
Botánica, 78-88. Poligon Pedrosa
08908 L'Hospitalet de LL (Barcelona)
Tel. 93 336 88 50 - Fax 93 336 88 51
www.grohe.es
GROHEart
GROHETEC
GROHEDAL

GEBERIT
SOLUCIONES
SANITARIAS
www.geberit.es

16 SERVEIS
PROFESSIONALS

Mediterrània
DE INGENIERIA S.L.
- ESTUDIS GEOTÈCNICS
- SONDAJES I PENETRÒMETRES (Magnum, piezo)
- LABORATORIS D'ANÀLISI EN MÈTODES DEL SOL
- ASSISTÈNCIA GEOLÒGICA I GEOTÈCNICA
- CONSULTORIA I ASSESSORIA AMBIENTAL
- ESTUDIS D'IMPACTE AMBIENTAL
- ESTUDIS I TRAMITACIONS LLEI URBANISME 2/2006
- ESTUDIS D'AMBIENT
- ESTUDIS D'IMPACTE AMBIENTAL
- INFORMES AMBIENTALS
Empresa acreditada per la Generalitat de Catalunya
en l'Àmbit del Sol. Assaigis de laboratoris
(Raj. DE 15/05/2007) i Assaigis de laboratoris
(Raj. DE 15/05/2007)
Tel. 93 237 93 12 Fax 93 237 93 12
www.mediterrania.es

CPV
C/ de la Torre, 10 - 08011 Barcelona
Tel. 93 472 12 00 Fax 93 472 12 10
info@grapwork.com

COPISTERÍA AUGUSTA
c/. Sèneca, 31, bxs. (Via Augusta-Diagonal)
08006 Barcelona - Tel. 93 368 44 09
COPIES DE PLANOLS
20% Descompte Aparelladors

**M.S.INGENIEROS &
CONSULTORES, S.L.**
INGENIERIA DE CONTROL
ENSAYOS INTEGRIDAD EN
M.D.T.S.
GEORADAR
ESTUDIOS DE IMPACTO
AMBIENTAL
ESTUDIOS GEOTÈCNICS
93 586 73 13
C/ Compostela
Bellaterra, 18.
Pol. Can Jardi
08191 - 08191
BARCELONA

17 MAQUINÀRIA

Vilatel
902 200 601
vilatel.es

20 BASTIDES

CEYS
Poligono industrial
"Les Massotes"
C/ del Progrés, 39
Nave derecha
08850 GAVÀ (Barcelona)
Teléfono 93 307 29 33
Fax: 93 307 26 92
- ANDAMIOS DE FACHADA
- APUNTALAMIENTOS
- TORRES FIJAS Y MÓVILES

**GUIA
ACTIVA**

La seva solució professional.
Busca una empresa? si vol ampliar
la seva cartera de proveïdors consulti
la Guia Activa de l'Informatiu.

50

**L'INFORMATIU
DEL CAATB**
2a QUINZENA
MAIG 2007

**GUIA
ACTIVA**
SOLUCIONS
PROFESSIONALS

Les empreses interessades a presentar els seus productes al Col·legi poden dirigir-se a:
Esther Vidal ■ Bitmap ■ Telèfon 932 40 20 57

1. ESTRUCTURES 2. COBERTES 3. AÏLLAMENTS I IMPERMEABILITZACIONS 4. FAÇANES 5. TANCAMENTS I DIVISIONS 6. REVESTIMENTS I PAVIMENTS
7. REHABILITACIÓ 8. INSTALL·LACIONS 9. INTERIORISME 10. URBANISME I MOBILIARI URBÀ 11. TANCAMENTS PRÀCTICABLES 12. ENVIDRAMENTS
13. MITJANS AUXILIARS 14. INFORMÀTICA 15. SANITARIS 16. SERVEIS PROFESSIONALS 17. MAQUINÀRIA 18. INDUSTRIALS 19. INSTAL·LADORS 20. BASTIDES
21. AUTOMOCIÓ 22. APUNTALAMENTS 23. CONSTRUCTORES 24. DEMOLICIONS 25. PROTECCIÓ PERIMETRAL 26. SOLUCIONS ACÚSTIQUES.

22

APUNTALAMENTS



Tel: 943 403 007 - Amador Sánchez Bernal
www.iguazuri.com - iguazuri@iguazuri.com

- Sistemas de entibación de zanjas
- Entibadora hidráulica Press Box
- Encofrados de muro, pilares y losas

23

CONSTRUCTORES

CONSTRUCTORA EUROBARNOBRES, S.A.

- Rehabilitació integral d'edificis
- Rehabilitació de façanes
- Reformes de locals i oficines
- Construcció i rehabilitació d'edificis industrials
- Manteniment tècnic
- Assessorament tècnic

Airles, 383-384 1º 2ª 08008 BARCELONA
Tel: 93 203 07 99 Fax: 93 201 97 21
eurobarnobres@elcatalan.es

24

DEMOLICIONS



Gestió tècnica i administrativa de demolicions especials.

Passeig de Gràcia, 99 - 4art-5A (D)
08008 Barcelona
M 607 340 723
E info@demolicions.com
W www.demolicions.com



- Enderrocs
- Excavacions
- Treballs de Desamiantats
- Gestió Projectes d'Enderroc

c/ La Glòria, 1
Polígon "El Regàs"
08850 GAVÀ (Barcelona)
Tel: 93 633 38 20 - Fax: 93 662 49 69
budesas@budesas.net

25

PROTECCIÓ PERIMETRAL



SISTEMES DE PROTECCIÓ PERIMETRAL

Venda i instal·lació de tancaments
metàl·lics, reixats i portes

Oficines centrals: F/938439397
C/ Garraf, s/n rvs@rivisa.com
Polígon Industrial Cantallops
08185 - Llíssa de Vall (Barcelona) www.rivisa.com
Sol·liciti pressupost o el nostre
catàleg gratuït al telèfon **902 197 626**

26

SOLUCIONS ACÚSTIQUES



sistema antivibratorio modular

www.quadra.es

aldovier
soluciones en acústica

www.aldovier.com



MEDICIONES SONOMÉTRICAS

www.onacustica.es

Hemeroteca on line de L'Informatiu

L'Informatiu és la publicació de periodicitat quinzenal que recull els serveis que ofereix el Col·legi, informa de l'actualitat professional i mostra les novetats en les tècniques de construcció i arquitectura. Podeu:

- Consultar el darrer Informatiu
- Consultar l'hemeroteca visualment
- Fer recerca amb paraules clau

www.apabcn.cat/informatiu



COL·LEGI D'APARELLADORS I ARQUITECTES TÈCNICS DE BARCELONA

GUIA ACTIVA

La seva solució professional.

Busca una empresa? si vol ampliar la seva cartera de proveïdors consulti la Guia Activa de l'Informatiu. La seva guia d'empreses i professionals especialitzada en el procés constructiu. Properament ampliarem l'oferta d'empreses, amb l'objectiu de cobrir tots els camps d'interès.



Les empreses interessades a presentar els seus productes al Col·legi poden dirigir-se a:
Esther Vidal ■ Bitmap ■ Telèfon 932 40 20 57

Cursos:

FORMACIÓ DEL CAATB



51
L'INFORMATIU
DEL CAATB
1a QUINZENA
JUNY 2007

formació oberta

AVANÇ PROGRAMACIÓ SETEMBRE - DESEMBRE 2007

2007

Tel: **932 40 20 60**

www.apabcn.cat/formacio

Àrea	Curs	Durada
OBRA NOVA - CTE	Resistència, estabilitat i aptitud al servei. Accions en l'edificació (DB SE)	12
	Estructures d'acer (DB SE A)	25
	Estudi geotècnic i fonamentacions (DB SE C)	20
	El condicionament acústic i els sorolls a les instal·lacions (DB HR)	20
OBRA NOVA	Instal·lacions: dimensionat i control d'obra	12
	Les façanes .Construcció i execució. Adaptat al CTE	15
REHABILITACIÓ	Estintolaments II (Granollers)	10
	Diagnòstic, patologies i rehabilitació d'estructures de fusta. Adaptat al CTE	20
MEDI AMBIENT - CTE	Avaluació de la demanda energètica segons CTE: programa Lider (DB HE)	18
INTERIORISME	Introducció al disseny de l'espai interior	20
	Casos pràctics il·luminació	8
CONTROL QUALITAT	Control de qualitat dels materials. Cas pràctic	12
ORGANITZACIÓ I GESTIÓ	Control econòmic de l'obra	16
	Full de càlcul per a l'estudi de viabilitat	16
	Gestió a l'empresa promotora	30
SEGURETAT I SALUT	Guia pràctica del coordinador de seguretat. Cas pràctic	10
	La seguretat en fase de planificació i organització d'obres	12
	La seguretat en els treballs de manteniment	20
ACTIVITATS PERICIALS	L'informe tècnic. Iniciació a la perícia	30
URBANISME	Planejament i gestió urbanística	9
	La llei d'urbanisme	4
FINANCES I FISCALITAT EMPRESARIAL	Fiscalitat del professional	10
HABILITATS HUMANES	Les habilitats humanes en el sector de la construcció	60
IDIOMES	Anglès I	20
	Anglès II	20
	Wednesday speaking	16,5
NORMATIVA	Cas pràctic d'aplicació del CTE	60
INFORMÀTICA	Presto I. Amidaments, pressupostos i certificacions	20
	Pressupostos i seguiment econòmic d'obres amb TCQ2000	20
	Planificació i control de projectes amb Microsoft Project	16
	AutoCAD I. Nivell 2D	34
	AUTOCAD per a no dibuixants	10
MÀSTER	Màster Project Manager en edificació i urbanisme	500 h
POSTGRAUS	Postgrau d'urbanisme	200 h (150 + 50)
	Postgrau de Cap d'obra	200 h (150 + 50)
	Postgrau de Coordinadors de seguretat en la construcció. Perfil tècnic europeu	200 h (150 + 50)
	Postgrau de Patologia i estudi estructural de construccions existents	150 (100 + 50 h)
	Postgrau de Director d'execució i control d'obra	200 h (150 + 50)



Demandes:

PROCESSOS DE SELECCIÓ DEL CAATB

IMPORTANT EMPRESA CONSTRUCTORA D'EDIFICACIÓ I OBRA CIVIL



COL·LEGI D'APARELLADORS
I ARQUITECTES TÈCNICS DE BARCELONA

Important empresa constructora d'edificació i obra civil, amb més de 25 anys en el sector i àmbit d'actuació Espanya, precisa per a la seu central de Barcelona

Selecciona CAP D'OBRA



En dependència del cap d'àrea es responsabilitzarà de planificar, coordinar i supervisar l'execució d'entre 1 i 3 obres, seguint les directrius de la direcció facultativa. Tindrà al seu càrrec un administratiu d'obra, un encarregat i en funció del volum de l'obra, un ajudant al cap d'obra.

Requisits:

- Experiència professional mínim de 3 anys com a cap d'obra.
- Coneixements informàtics a nivell d'usuari d'MS-Office (Word i Excel), MS-Project i Autocad. Valorable coneixements de programes d'amidaments i pressupostos.
- Carnet de conduir.

S'ofereix:

- Contracte laboral.
- Jornada completa.
- Retribució negociable en funció de la vàlua i experiència del candidat (fix + incentius).
- Pla de formació a càrrec de l'empresa.
- Possibilitats reals de continuïtat a l'empresa.

Interessats envieu urgentment el vostre currículum actualitzat indicant la **referència 9302** a:

COL·LEGI D'APARELLADORS I ARQUITECTES TÈCNICS DE BARCELONA
Consultoria de Recursos Humans,
Bon Pastor, 5, 5a planta, 08021 Barcelona
a/e: treball@apabcn.cat

EMPRESA PROMOTORA CONSTRUCTORA



COL·LEGI D'APARELLADORS
I ARQUITECTES TÈCNICS DE BARCELONA

Empresa promotora constructora de Sant Vicenç de Montalt especialitzada en habitatges uni i plurifamiliars d'alta qualitat,

Selecciona CAP D'OBRA

En dependència del director tècnic de l'empresa es responsabilitzarà de planificar, coordinar i supervisar l'execució d'entre 2 i 3 obres simultàniament, seguint les directrius de la direcció facultativa.

Requisits:

- Experiència professional d'entre 2 i 3 anys com a cap d'obra en empresa constructora.
- Coneixements informàtics a nivell d'usuari d'MS-Office (Word i Excel) i valorable coneixements d'Autocad.
- Es valorarà que el candidat resideixi a la zona del Maresme o Vallès Oriental
- Cotxe propi.

S'ofereix:

- Contracte laboral indefinit.
- Jornada completa.
- Retribució negociable en funció de la vàlua i experiència del candidat.
- Possibilitats reals de continuïtat i creixement en l'empresa.
- Incorporació immediata.

Interessats envieu urgentment el vostre currículum actualitzat indicant la **referència 9312** a:

COL·LEGI D'APARELLADORS I ARQUITECTES TÈCNICS DE BARCELONA
Consultoria de Recursos Humans,
Bon Pastor, 5, 5a planta, 08021 Barcelona
a/e: treball@apabcn.cat

EMPRESA PROMOTORA CONSTRUCTORA



COL·LEGI D'APARELLADORS
I ARQUITECTES TÈCNICS DE BARCELONA

Grup d'empreses constituït per una constructora i una enginyeria amb procés de creixement i expansió, amb seu al Vallès Oriental i àmbit d'actuació Catalunya, per la línia de serveis immobiliaris,

Selecciona ADJUNT/A AL PROJECT MANAGER

Donarà recolzament al director general en la gestió del sol i en la preparació d'estudis de viabilitat. També donarà suport en el seguiment de l'elaboració del projecte, en el procés d'execució de l'obra i en l'entrega al client.

Requisits:

- Professional titulat en arquitectura tècnica o arquitectura.
- Experiència professional a partir d'un any a peu d'obra.
- Inquietuds sobre l'urbanisme i promoció immobiliària.
- Coneixements informàtics a nivell d'usuari d'MS-Office (Word i Excel) i Autocad.
- Cotxe propi.

S'ofereix:

- Contracte laboral indefinit.
- Jornada completa.
- Retribució negociable en funció de la vàlua i experiència del candidat.
- Pla de formació dins de l'empresa.
- Possibilitats reals de continuïtat i creixement dins de l'empresa com a project manager.

Interessats envieu urgentment el vostre currículum actualitzat indicant la **referència 9313** a:

COL·LEGI D'APARELLADORS I ARQUITECTES TÈCNICS DE BARCELONA
Consultoria de Recursos Humans,
Bon Pastor, 5, 5a planta, 08021 Barcelona
a/e: treball@apabcn.cat

EMPRESA PROMOTORA CONSTRUCTORA



COL·LEGI D'APARELLADORS
I ARQUITECTES TÈCNICS DE BARCELONA

Important empresa Promotora Constructora d'habitatges de nova planta amb més de 50 anys en el sector,

Selecciona TÈCNIC/A DEL DEPARTAMENT DE COMPRES



En dependència del Responsable del Departament d'Estudis, Compres i Aprovisionament, donarà suport en: aportar solucions constructives al projecte, tractar amb els industrials per demanar ofertes i fer-ne el comparatiu, buscar nous industrials i buscar solucions de materials en el mercat.

Requisits:

- Arquitecte tècnic.
- Experiència professional mínima d'un o dos anys a peu d'obra o en les funcions descrites.
- Coneixements a nivell usuari de MS-Office (Word i Excel) i Autocad, valorable coneixements del
- Progres.

S'ofereix:

- Contracte laboral.
- Jornada completa.
- Remuneració: entre 30.000€ i 35.000€ bruts/anuals, negociable en funció de la vàlua i experiència del candidat.
- Possibilitats de creixement i projecció professional.

Interessats envieu urgentment el vostre currículum actualitzat indicant la **referència 9329** a:

COL·LEGI D'APARELLADORS I ARQUITECTES TÈCNICS DE BARCELONA
Consultoria de Recursos Humans,
Bon Pastor, 5, 5a planta, 08021 Barcelona
a/e: treball@apabcn.cat

• **DEMANA MÉS INFORMACIÓ**
i: Àrea de Mercat de Treball
Telèfon: 93 240 20 60
treball@apabcn.cat

DEMANDES
MERCAT
DE TREBALL

53
L'INFORMATIU
DEL CAATB
1a QUINZENA
JUNY 2007

COTER, SL

Tècnic/a d'estudis i pressupostos

pel Departament de Projectes i conjuntament amb el Departament de realització de pressupostos, petició de pressupostos a proveïdors, elaboració d'estat d'amidaments i d'estudis de comparatius així com previsió de comandes.

PERFIL

Titulació d'Arquitectura Tècnica. Entre 3 i 5 anys d'experiència. Programes informàtics de Presto, TCQ, etc. Carnet de conduir i vehicle propi.

S'OFEREIX

Jornada completa. Contracte laboral. Sou aproximat entre 36.000'- i 39.000'- euros brut/anual negociable en funció de la vàlua del candidat/a. Incorporació immediata.

Les persones interessades adreceu el currículum per a/e: coter@coter.es a l'atenció d'Honorio Sánchez o o inscriviu-vos a través de la borsa de treball en línia (www.apabcn.es/borsa)

Ref.: 1482

KIVEN CONSULTORES PER A BRUESA, SA

Cap d'obra

Empresa constructora d'edificació i obra civil, necessita per la Delegació de Catalunya un cap d'obra responsable de planificar, coordinar i supervisar l'obra.

PERFIL

Titulació d'Arquitectura Tècnica o ITOP. Entre 1 i 3 anys d'experiència com cap d'obra. Coneixements d'informàtica a nivell d'usuari. Carnet de conduir i vehicle propi.

S'OFEREIX

Jornada completa. Contracte laboral. Sou aproximat a partir de 60.000'- euros brut/anual negociable en funció de la vàlua del candidat/a. Pla de formació a càrrec de l'empresa. Incorporació immediata.

Les persones interessades adreceu el currículum per a/e: cristina.sanahuja@kiven.es a l'atenció Cristina Sanahuja o inscriviu-vos a través de la borsa de treball en línia (www.apabcn.es/borsa)

Ref.: 1492

KIVEN CONSULTORES PER A BRUESA, SA

Cap de grup

Empresa constructora d'edificació i obra civil, precisa per la Delegació de Catalunya un cap de grup responsable de planificar, coordinar i supervisar l'obra.

PERFIL

Titulació d'Arquitectura Tècnica o ITOP. Entre 3 i 5 anys d'experiència com cap d'obra. Coneixements d'informàtica a nivell d'usuari. Carnet de conduir i vehicle propi.

S'OFEREIX

Jornada completa. Contracte laboral. Sou aproximat a partir de 90.000'- euros brut/anual negociable en funció de la vàlua del candidat/a. Pla de formació a càrrec de l'empresa. Incorporació immediata.

Les persones interessades adreceu el currículum per a/e: cristina.sanahuja@kiven.es a l'atenció Cristina Sanahuja o inscriviu-vos a través de la borsa de treball en línia (www.apabcn.es/borsa)

Ref.: 1494



Tota la informació al teu abast a
www.apabcn.es

Hemeroteca on line de L'Informatiu

L'Informatiu és la publicació de periodicitat quinzenal que recull els serveis que ofereix el Col·legi, informa de l'actualitat professional i mostra les novetats en les tècniques de construcció i arquitectura. Podeu:

- Consultar el darrer Informatiu
- Consultar l'hemeroteca visualment
- Fer recerca amb paraules clau

www.apabcn.cat/informatiu



COL·LEGI D'APARELLADORS
I ARQUITECTES TÈCNICS DE BARCELONA

i: DEMANA MÉS INFORMACIÓ
Àrea de Mercat de TreballTelèfon: 93 240 20 60
treball@apabcn.cat

GRUPO INMOBILIARIO ALTING

Direcció facultativa/director/a
d'execució d'obra

Es responsabilitzarà de l'anàlisi de la viabilitat tècnica dels projectes i realitzarà el seguiment de les promocions. Controlarà i supervisarà l'avançament de les obres, les certificacions i es responsabilitzarà del compliment de les qualitats, costos i terminis establerts.

PERFIL

Titulació d'Arquitectura Tècnica. Entre 3 i 5 anys d'experiència; valorable en empresa del sector de la construcció (constructora, empresa de Project Management, promotora) realitzant funcions similars a les descrites en projectes de tipus residencial, terciari o similar.

S'OFEREIX

Jornada completa. Contracte laboral. Sou aproximat entre 57.000 i 60.000'- euros brut/anual negociable en funció de l'experiència i vàlua del candidat. No es descartarà cap candidatura per raons econòmiques. La data d'incorporació serà a convenir.

Les persones interessades adreceu el currículum per a/e: rrrh@alting.com a l'atenció d'Elvira Peris o inscriviu-vos a través de la borsa de treball en línia (www.apabcn.es/borsa)

Ref.: 1475

SET ARQUITECTES ALVARO-ESCORIZA, SL

Tècnic/a de seguiment a peu d'obra

per a tasques de direcció facultativa sense visat d'obra. Es responsabilitzarà d'un conjunt d'obres per portar el seguiment de manera adjunta amb la direcció facultativa.

PERFIL

Titulació d'Arquitectura Tècnica. Entre 1 i 3 anys d'experiència. Coneixements informàtics d'Autocad, TCQ. Carnet de conduir. L'empresa disposa de vehicle propi per a les visites d'obra, tot i així, es pot donar la situació de necessitar vehicle propi per alguna visita d'obra concreta, cas en què es retribuirà econòmicament el quilometratge.

S'OFEREIX

Jornada completa. Contracte laboral. Sou aproximat entre 24.000'- i 27.000'- euros brut/anual. Es pactarà un % extra de sou en funció del tipus d'obra i els objectius assolits. Incorporació immediata.

Les persones interessades adreceu el currículum per a/e: jordi@setarquitectes.com o inscriviu-vos a través de la borsa de treball en línia (www.apabcn.es/borsa)

Ref.: 1474

PROMOBRAS H.S.M. 3, SL

Tècnic/a de seguiment a peu d'obra

per a treballs de suport a la direcció d'obra amb anàlisi de projectes, amidaments, control d'obra, seguretat, control de qualitat, gestions, entre d'altres.

PERFIL

Titulació d'Arquitectura Tècnica. Entre 1 i 3 anys d'experiència. Coneixements informàtics d'Autocad, Presto, Arq+, Itec, Excel. Carnet de conduir.

S'OFEREIX

Jornada completa. Contracte laboral. Sou aproximat entre 27.000'- i 30.000'- euros brut/anual. Incorporació immediata.

Les persones interessades adreceu el currículum per a/e: promobras@yahoo.com o inscriviu-vos a través de la borsa de treball en línia (www.apabcn.es/borsa)

Ref.: 1472

ACSA, OBRAS E INFRAESTRUCTURAS, SA

Cap d'obra

per responsabilitzar-se de coordinar les diferents fases d'execució de l'obra, tant a nivell tècnic com organitzatiu; confecció d'ofertes comercials, càlcul de costos d'obres, seguiment, planificació i control de les mateixes.

PERFIL

Titulació d'Arquitectura Tècnica. Entre 1 i 3 anys d'experiència. Carnet de conduir i vehicle propi. Lloc de treball Lleida.

S'OFEREIX

Jornada completa. Contracte laboral. Sou aproximat entre 36.000'- i 39.000'- euros brut/anual. Incorporació immediata.

Les persones interessades adreceu el currículum per a/e: s.quesada@acsa.es o inscriviu-vos a través de la borsa de treball en línia (www.apabcn.es/borsa)

Ref.: 1480

ACSA, OBRAS E INFRAESTRUCTURAS, SA

Cap d'obra

per gestionar rellevants obres d'edificació a Barcelona i província. Es responsabilitzarà de coordinar les diferents fases d'execució de l'obra, tant a nivell tècnic com organitzatiu. Confecció d'ofertes comercials, càlcul de costos d'obres, seguiment, planificació i control de les mateixes.

PERFIL

Entre 1 i 3 anys d'experiència. Carnet de conduir i vehicle propi. Lloc de treball Barcelona.

S'OFEREIX

Jornada completa. Contracte laboral. Sou aproximat 36.000'- i 39.000'- euros brut/anual. Incorporació immediata.

Les persones interessades adreceu el currículum per a/e: s.quesada@acsa.es o inscriviu-vos a través de la borsa de treball en línia (www.apabcn.es/borsa)

Ref.: 1481



**Borsa de Treball
en línia**
www.apabcn.es/borsa



Oferta especial **Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Barcelona**

Amb
Sanitas
sortiràs
guanyant

Podràs **tri**ar lliurement tant el teu **metge de família** com els **especialistes** que més et convingui dins el **nostre quadre mèdic**

- **Habitació individual** amb llit per a acompanyant
(Excepte hospitalització psiquiàtrica, UCI i UVI)
- Cobertura d'**urgències** en viatges a l'estranger
- **Segona opinió mèdica**
- Cobertura de **psicologia**
- **Sanitas 24 hores** (telèfon mèdic)

Al donar-te d'alta a Sanitas també **pots gaudir de preus i avantatges especials en Serveis de Salut***.

Descomptes del 5% en Serveis de Salut.

- **Solucions estètiques** (cirurgies, tractaments, depilació làser, etc.)
- **Làser d'excímer:** correcció de la miopia, la hipermetropia i l'astigmatisme.
- Tècniques de **reproducció assistida**
- **Revisions de salut**
- **10% de descompte** per a socis de Sanitas en una xarxa de balnearis seleccionada per Sanitas

* Serveis oferts per Sanitas Diversificació.

Sanitas Multi

Prima¹ única por persona y mes: **47,98€**

Suplement¹ dental: **7,21€**

Dóna't d'alta al maig, juny i juliol i et regalem

1 mes gratis²

Per a més **informació i contractació** contacta amb el **Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Barcelona,**

Bon Pastor 5, 3^a planta - C. Barcelona

o al telèfon: **93 240 23 72**

SANITAS

PER A ALLÒ QUE IMPORTA DE DEBÒ

1-Primes per persona i mes vàlides fins al 31/02/07 sobre les quals s'aplicaran els impostos legalment repercutibles. Edat màxima de contractació 64 anys.
2-Promoció especial per a Col·legi D'Aparelladors: Tots els assegurats de les pólisses contractades amb data d'efecte 01/05/07, 01/06/07 o 01/07/07 disposaran gratuïtament de la mensualitat de prima que correspongui al mes de desembre de 2007.



serveis

Tel: **932 40 20 60**

Descomptes especials per a certificats mèdics

El Col·legi ha signat un conveni de col·laboració amb SYMPSA, amb l'objectiu d'oferir als col·legiats un descompte d'un 10% en l'obtenció de certificats mèdics. Per beneficiar-se del descompte cal identificar-se com a col·legiat en sol·licitar el servei.

Lampo Muntaner, 479-483, 5-4
Telèfon: 932 11 03 00

Didac Tenor Massini, 1-3, 1
Sants, 180 Tel.: 934 90 72 65
sypsa@retemail.es

Descomptes en entrades a l'Auditori de Barcelona

Tots els col·legiats que s'identifiquin amb el carnet del CAATB a les taquilles de l'Auditori obtindran un descompte d'un 10% en la compra d'entrades. A més, en els concerts que faci l'Orquestra de Barcelona i Nacional de Catalunya els dissabtes a la tarda, es farà un descompte d'un 25% si es fan grups de més de 25 persones.

Més informació: telèfon 932 47 93 00

Compra de vehicles

El CAATB i Quadis, empresa especialitzada en l'assessorament, comercialització i distribució de vehicles, han establert un conveni de col·laboració per oferir a tots els col·legiats i familiars descomptes i avantatges en la compra de vehicles. Si esteu interessats en canviar de cotxe, no dubteu en mirar les ofertes que QUADIS proposa als col·legiats.

Més informació:

QUADIS
Telèfon 902 42 42 41
colectivos@quadis.es

Cecotoil: gasolina i gasoil més barats

A partir del conveni marc signat entre el CAATB i la patronal CECOT, els col·legiats poden gaudir d'uns descomptes excepcionals que s'aplicaran sobre el preu final que marqui el sortidor de les estacions de servei de la xarxa SOLRED, present a tot l'Estat espanyol. El pagament cal fer-lo amb la tarjeta Solred Clàssica que poden obtenir tant els col·legiats i col·legiades com les societats professionals.

Més informació: Departament CECOTOIL. Telèfon 937 36 60 00. www.cecotec.es/cecotoil. Contractacions al Servei d'Informació del CAATB. Telèfon 932 40 20 60. informacio@apabcn.es

Atenció Sanitària Domiciliària

ASD, és una empresa d'atenció domiciliària integrada i de qualitat que facilita serveis de salut i sociosanitaris, donant cobertura als problemes i necessitats de les perso-

nes, famílies i entorn. El CAATB ha establert un conveni de col·laboració amb ASD, pel qual els col·legiats es beneficiaran d'un 10% de descompte sobre les tarifes dels seus serveis.

Atenció Sanitària Domiciliària, S.A.
C./ Muntaner, 217
08036-Barcelona
Telèfon: 93 363 26 05
oficina@asdomiciliaria.com

Clínica Baviera

Clínica Baviera ofereix a tots els col·legiats i familiars condicions avantatjoses en el diagnòstic i tractament integral de la visió.

- consultes i proves per a correcció visual per làser: 30€
 - intervenció de correcció visual per làser (correcció de la miopia, hipermetropia i astigmatisme): 900 €/ull
 - Operació de cataractes: 1.104€/ull
 - 20% de descompte en la resta de tractaments: glaucoma, làser zyoòptics, etc.
- Per beneficiar-se d'aquestes condicions caldrà presentar el carnet el CAATB a qualsevol de les clíniques. Els familiars directes hauran de mostrar la relació de parentesc.
- Més informació:**
CB Barcelona. Ganduxer, 71, 08017
Telèfon: 933 62 49 90
www.clinicabaviera.com

Estades amb descomptes al Baix Penedès

El Pla d'Excel·lència Turística i el Patronat de Turisme del Vendrell han establert un acord de col·laboració amb el CAATB, a través el qual donant el número de col·legiat podeu gaudir d'importants descomptes en les vostres escapades a la capital del Baix Penedès, el Vendrell. El contacte d'aquestes empreses el trobareu a la pàgina web www.elvendrell-turistic.com. Hi trobareu un ampli ventall d'allotjaments i serveis turístics del municipi del Vendrell.

Més informació:

www.elvendrellturistic.com
gemmasalvado@vendrellturistic.com
Telèfon: 977 68 47 70

Telefonia a baix cost amb Orange

Orange permet als col·legiats aconseguir telèfons gratuïts i descomptes en tots els serveis de telefonia. L'oferta inclou les següents condicions econòmiques:

- Quota d'alta i quota mensual gratuïtes.
- Descomptes fixos d'un 50% en trucades internes i números Orange.
- Descomptes fixos d'un 25% en trucades nacionals i en números d'altres operadors.
- Descomptes fixos d'un 25% en serveis SMS i MMS (i d'un 50% per a números Orange).
- Trànsit de dades GPRS opcional.
- Terminals sense cost.
- Servei postvenda VIP i d'atenció al client personalitzat.

Només cal que us doneu d'alta del servei de postpagament d'Orange.

Informació: Tel.: 902 30 35 35

<http://www.empresas.orange.es/empresas>

Serveis financers, borsaris i de gestió de patrimonis

Avantatges:

PER ALS COL·LEGIATS

GAESCO, empresa que gestiona patrimonis amb més de 30 anys d'experiència, podreu planificar aspectes com els ingressos que tindreu en el moment de la jubilació per mitjà de diversos plans:

- Pla Col·legi. Pla de pensions de renda fixa.
 - Pla Col·legi Borsa. Pla de pensions de renda variable.
 - Planificació financera personal. Servei per estudiar els diversos productes financers que té vostè i la seva família, i veure si aquests s'adeqüen als vostres objectius patrimonials i al vostre perfil de risc.
- A més, rebreu un descodificador de Televisió Digital Terrestre (TDT), la televisió del futur.
- Més informació:** Artur Agulló
GAESCO
Tel. 933 66 27 27 ■ Tel. 932 40 20 60
aagullo@gaesco.com
<https://segur.gaesco.com/>

Instituts Odontològics

Avantatges per a col·legiats i familiars.

Serveis gratuïts:

- 1a visita, revisió, consulta i pressupost (no especialista) i revisions periòdiques
- Fluoritzacions
- Radiografies intrabucals

Preu fix de 20 euros:

- Extraccions simples
 - Higiene bucal (tartrectomia)
 - Urgències (gratuïtes en cas d'efectuar-se tot el tractament)
- 20% de descompte en la resta de tractaments odontològics. A més, disposem de finançament sense interessos fins a 12 mesos i no tanquem per vacances.

Informació:

InstitutsOdontològics, Tel: 902 119 321

Descompte per aprendre idiomes

Aston és una empresa que imparteix classes d'anglès a domicili a particulars i empreses, organitza cursos d'idiomes a Barcelona i a l'estranger per a joves, adults i professionals, i ofereix serveis de traducció i interpretació. A través d'aquest conveni, els col·legiats i els seus familiars es beneficiaran, entre d'altres, dels avantatges següents:

- Atenció professional més personalitzada.
- 5% de descompte en els cursos d'Aston, tant a Barcelona com a l'estranger.

Més informació:

www.astonidiomas.com

Rutes Descobrir la natura amb Prestige Hotels

Prestige Hotels ofereix visites al Centre de recuperació de tortugues i Parc natural de l'Albera, també visites al Parc natural dels aiguamolls de l'Empordà i al Parc natural del Cap de Creus i Cadaqués

Preu de venda: 400 € per parella i cap de setmana

- 240 € individual i cap de setmana
- 50% dte. Nens 2-12 anys compartint habitació amb dos adults

Inclou:

- Allotjament 3 dies (2 nits), en habitació doble en el Hotel Prestige Victoria Elit o Coral Platja Elit.
- Règim de pensió completa.
- Visites guiades
- Traslats i entrades a les àrees a visitar.

- Quadern de camp amb el patrocini de Prestige Hotels.
- Préstec de binoculars

Dates: 03-05 novembre

Més informació:

prestigewelcome@prestige-hotels.com
Tel. 902.200.414

Descompte del 25% en els espectacles d'adults de Guasch Teatre

El Guasch Teatre ofereix el 25 % de descompte per a dues persones en els espectacles d'adults, en presentar el carnet del CAATB.

Guasch Teatre

C/Aragó, 140 (entre els carrers de Villarroel i Urgell de Barcelona)
Tel. de taquilla: 934 513 462
www.guaschteatre.com

Descompte en vehicles Ford

Almeda Motors, concessionari oficial Ford, ofereix a tots els col·legiats i familiars, descomptes, avantatges i una acurada selecció de vehicles seminueus i KM.0.

Informació: Telèfon: 93 396 41 21
rcclientes@almedamotors.co

Descomptes en vols turístics

Infinít Air ha signat un acord amb el CAATB per tal que els col·legiats puguin beneficiar-se de condicions especials i descomptes del 5% en vols turístics i panoràmics. Els vols tenen una durada d'1 hora en avions bimotors amb capacitat per a 5 persones. Es poden planificar vols per Barcelona, la Costa Brava, Montserrat o els Pirineus.

Informació:

Infinít Air, SL
Aeroport de Sabadell
Ctra de Bellaterra s/n
Autopista C-58 Sabadell Sud
Telèfon: 93 712 17 91
info@infiniteair.com
www.infiniteair.com

Ofertes en vehicles Lexus

Nipauto, concessionari Oficial Lexus, ofereix a tots els col·legiats i familiars condicions especials i ofertes de gerència, KM.0 i d'ocasió.

Més informació:

Oscar Fernández
Telèfon mòbil: 628 02 44 38
oscar.diagonal@nipauto.com

Assessorament informàtic amb Infassi

El CAATB ha signat un conveni de col·laboració amb l'empresa Infassi per tal que els col·legiats i familiars rebin un tracte preferent en els seus serveis d'assessorament informàtic.

Amb Infassi el col·legiat podrà beneficiar-se de:

- Condicions preferents respecte al mercat en adquisició de material i serveis informàtics.
- Atenció professional personalitzada en qualsevol gestió que realitzi.

Més informació:

<http://apabcn.infassionline.com/wac/>
Tel.: 93 418 78 88



Hemeroteca on line de L'Informatiu

L'Informatiu és la publicació de periodicitat quinzenal que difon els serveis que ofereix el Col·legi, informa de l'actualitat professional i mostra les novetats en les tècniques de construcció i arquitectura. Podeu:

- Consultar el darrer Informatiu
- Consultar l'hemeroteca visualment
- Fer recerca amb paraules clau



www.apabcn.cat/informatiu



COL·LEGI D'APARELLADORS
I ARQUITECTES TÈCNICS DE BARCELONA





Petits anuncis:

SERVEIS PROFESSIONALS I FORMACIÓ

anuncia't

Tel: **932 40 23 76**

ARINSA. Serveis al professional

Aixecaments topogràfics i d'estat actual, projectes d'enderroc, càlcul d'estructures i instal·lacions, mesuraments i pressupostos, estudis de seguretat, projectes bàsics executius expedients d'activitat i legalitzacions, plans d'emergència, dictàmens, informes, peritatges, cèdules d'habitabilitat. ARINSA ■ Tel. 93 323 87 61 ■ 629 379 289 Diputació 193 5è 08011 Barcelona www.arinsa.com ■ arinsa@coac.net

ARINSA

Busquem col·laboradors per al desenvolupament de projectes, estats de mesuraments i pressupostos, projectes d'enderroc, direccions d'execució, plans de seguretat i tota classe de tasques pròpies de l'arquitecte tècnic.

ARINSA ■ Tel. 93 323 87 61 ■ 629 379 289 Diputació 193 5è 08011 Barcelona www.arinsa.com ■ arinsa@coac.net

Serveis per a taxadors

Envïns un fax i nosaltres li lliurem la del·lineació dels seus croquis en menys de 24 hores. L'elaborem per ordinador, i ens adaptem al seu estil. Experiència de més de 20 anys. Preu croquis: 700 PTA. Tel: 934 16 16 39 ■ Fax: 932 37 49 01

Serveis de topografia

S'ofereix realització d'aixecaments topogràfics

informatitzats en 3D, replantejaments, control d'obres, cubicacions, delimitacions, parcel·lacions, informes, i assessoraments. Costa Gabinet Topogràfic Casp, 36, 4t 1a. Barcelona Tel: 933 17 10 36 ■ Fax: 933 17 06 84

Perspectives

Es fan perspectives manuals i per ordinador, en blanc/negre o color, i Render. Octavi ■ Telèfon: 932 13 92 36

Estudi de del·lineació

Serveis de del·lineació per enginyeria i arquitectura. Desenvolupament de projectes bàsics i d'execució. Aixecament d'estat actual. Tel: 937 50 93 71 ■ M.: 686 261 930 jparquitectura@coac.net

Serveis professionals

Gran experiència. Càlcul i disseny d'estructures. Servei d'enginyeria. Projectes d'instal·lacions, electricitat, telecomunicacions i clima. Tel: 933 95 44 45 ■ Fax 933 95 22 22 jparquitectura@coac.net

Estudis de seguretat

Equip format per arquitectes tècnics i tècnics superiors en prevenció de riscos laborals s'ofereix per a la realització d'estudis de seguretat i salut (memòria, pressupost, detalls i documentació gràfica). Oriol ■ Telèfon: 639 89 10 63

Perspectives, vídeos i maquetes:

Professionals del 3D dedicats exclusivament a: perspectives realistes, fotomuntatges, vídeos interiors i exteriors, maquetes amb els materials reals d'obra, recorreguts virtuals i plantes de venda. Ens desplaçem a l'estudi del client. Complim amb la data d'entrega. Recursos suficients per poder realitzar un

servei complet, ràpid i eficaç. SCRIPTIVA scriptiva@scriptiva.com ■ www.scriptiva.com Mònica ■ Telèfon: 93 459 46 17

SCRIPTIVA: especialistes en perspectives i vídeos 3D

Empresa especialista en fer perspectives i animacions de grans promocions, concursos, animacions virtuals, fotomuntatges, interiors i exteriors, plantes de venda etc. Tot el que necessiti el client per a la venda de la seva promoció. Pressupostos sense compromís. Ens desplaçem per tot Catalunya. Complim amb la data d'entrega. SCRIPTIVA ■ Telèfon: 93 459 46 17 www.scriptiva.com ■ scriptiva@scriptiva.com

Serveis tècnics d'arquitectura

Serveis tècnics d'arquitectura, edició de documentació escrita i gràfica: memòries, estats d'amidaments, CAD 2D i 3D, perspectives, renders, aixecament d'estat actual d'edificis i presentacions. TRESDCAD ■ Telèfon: 938 79 65 61

Serveis professionals

Equip tècnic especialitzat en càlcul d'estructures, projectes de rehabilitació i plans de manteniment. Redacció d'informes, dictàmens, peritatges i estudis de seguretat i salut; confecció d'amidaments, pressupostos i programes de control de qualitat, inclos seguiment d'obra, control de costos i inspecció d'instal·lacions. Tel: 696 39 29 25 / 649 46 12 16 jventura@apabcn.com ■ egabas@apabcn.com

Serveis al professional

Empresa de gestió d'obra realitza amidaments i pressupostos d'habitatges, hotels, oficines i naus

industrials. Per rentabilitzar els seus projectes, visiti'ns a www.gesprom.com Gesprom ■ C.Nou, 9 Sant Quirze del Vallès Tel.: 934 60 42 20 ■ M.: 679 06 55 61

Del·lineació de plànols

S'ofereix estudi de del·lineació-CAD per a la realització de plànols d'arquitectura i construcció. Experiència i preus econòmics. Tel.: 934 16 16 39 ■ Fax: 932 37 49 01

Perspectives professionals

Som un grup de professionals amb més de 10 anys d'experiència dedicats a: perspectives fotorealístiques, animacions i vídeos interactius amb recorreguts virtuals, fotos/videomuntatges, decoració, etc. Utilitzem les últimes tecnologies i els sistemes més avançats sense que això encareixi els costos. Ens desplaçem per tota Catalunya i complim amb les dates d'entrega. Render & Design ■ Tel.: 679 490 231 estudio@renderanddesign.com www.renderanddesign.com

Despatx arquitectura

AEDES, arquitectes i constructors. Ens oferim per fer tot tipus de projectes executius, obra nova o rehabilitació. Direcció d'obra i certificats, peritatges, taxacions, cèdules d'habitabilitat, amidaments i pressupostos... som un equip d'aparelladors i arquitectes col·laboradors. Àlvaro 93 215 46 59 consulting@aedesarquitectura.com www.aedesarquitectura.com

Equip tècnic

Equip tècnic amb àmplia experiència en execució d'obres i prevenció de riscos format per arquitecte



Aquí trobaràs el cotxe que busques
902 42 42 41
Infocol·lectius



CONDICIONS ESPECIALS
PER AL COL·LEGI D'APARELLADORS



QUADIS

EL GRUP DISTRIBUÏDOR DE
VEHICLES MÉS GRAN D'ESPANYA

Vols comprar-te un cotxe? En quin estàs pensant?

També condicions preferents en:

- >> Lloguer de cotxe (descomptes ONLINE i ofertes LAST MINUTE)
- >> Reparacions de xapa i pintura: descomptes en mà d'obra.
- >> Assegurança i finançament personalitzat.



tècnic i tècnics superiors de prevenció de riscos laborals s'ofereix per a la realització d'estudis i estudis bàsics de seguretat i salut per obres d'edificació, plans de seguretat i salut i plans d'emergència i autoprotecció. Àrea de treball Catalunya. Gregorio ■ Tel.: 653 792 435 ■ 93 337 67 67

Estudi d'arquitectura

Estudi d'arquitectura format per arquitectes tècnics i tècnics superiors, i amb recursos necessaris per la realització de la feina, s'ofereix per: Realització de projectes bàsic i d'execució (unifamiliars, habitatges, urbanització). Col·laboracions externes amb despatxos. Amidaments i pressupostos. Rehabilitació de façanes, reformes, legalitzacions. Estudis de color. Estudis de seguretat i salut. Projectes d'enderroc. Informes, certificats, dictàmens, cèdules d'habitabilitat. Disseny d'espais i mobles. Perspectives, fotomuntatges. Aixecament de plànols.
estudi_arquitectura@terra.com
Judith 696 465 537 ■ Núria 678 982 808
Telèfon: 93 368 47 83
Sant Agustí, 3-5 1rD ■ 08012 Barcelona
estudi_arquitectura@terra.com

Especialistes en prevenció

S'ofereixen especialistes en prevenció de riscos laborals a la construcció. Proporcionem recolzament als coordinadors de seguretat i salut, amb seguiment de l'obra, control de les empreses i/o subcontractistes, i assessorament continu (també als caps d'obra). Formació en prevenció per als treballadors de l'obra de manera immediata i ràpida, en les nostres instal·lacions o a l'obra. Auditories a empreses contractistes.
Telèfon: 647 62 67 11
info@fhprevencion.com
www.fhprevencion.com

Pressupostos, prevenció i altres serveis

Professionals amb experiència, s'ofereixen per realitzar amidaments, pressupostos i control de costos en qualsevol format. Podem realitzar estudis i plans de seguretat, cèdules d'habitabilitat, legalitzacions, informes i projectes bàsics.
CP consultors de construcció
Telèfon: 654 34 40 57 ■ 93 284 59 05
benete@wanadoo.es

Despatx d'arquitectes tècnics

CASOBI, equip d'arquitectes tècnics i arquitectes col·laboradors, amb àmplia experiència en edificació industrial i residencial, s'ofereix per a assessoria immobiliària, estudis de viabilitat, informes, certificats, dictàmens, cèdules d'habitabilitat, gestió integral de l'obra (project manager), direcció d'obra, estudis i plans de seguretat i salut, coordinacions (perfil tècnic europeu), programes de qualitat.
Telèfon: 93 372 04 94 ■ 678 77 32 62
casobi@telefonica.net

Arquitecta tècnica

Arquitecta tècnica lliberal, en col·laboració amb d'altres professionals, s'ofereix per a la realització de:
- Projectes bàsics i executius (edificació, rehabilitació i urbanització)
- Projectes d'enderroc
- Projectes de rehabilitació de façanes
- Estudis i Plans de seguretat i salut
- Estat d'amidaments i pressupostos
- Direccions d'obra
- Programes de control de qualitat
- Col·laboracions externes amb despatxos
- Redacció d'informes, dictàmens, peritatges i certificats
- Cèdules d'habitabilitat
Pressupostos sense compromís.

Tel/fax: 93 192 18 37
Mòbil: 638 71 95 23 ■ arkbcn@gmail.com

Arquitectura - Feng Shui - Geobiologia

Arquitectes tècnics especialistes en estudis de Feng Shui i geobiologia. Neutralització de geopaties i tecnopaties. Harmonització de l'espai d'habitatges, empreses i locals comercials. Assessorament de projectes.
649 534 742 / 647 733 718 ■ www.mardivi.com

Associat o col·laborador

IM Tècnics, despatx d'arquitectura i enginyeria, busca arquitecte tècnic, amb més de 5 anys d'experiència i menys de 10, per associar-se o col·laborar en licitacions de concurs públic. Interessats enviar correu electrònic a info@imtecnics.com, amb les vostres dades de contacte.

Despatx per compartir

Despatx d'arquitectura per compartir a l'Eixample - Zona Francesc Macià. Despatx completament equipat, amb connexió ADSL, aire condicionat, plotter, sala de reunions. 210 €/mes.
Mireia ■ Telèfon: 666 410 519.

Equip tècnic

Equip d'arquitectes tècnics i enginyers calculistes, s'ofereixen per realitzar càlcul d'estructures, aixecaments de plànols, cèdules d'habitabilitat, estats d'amidaments i pressupostos, etc.
Tel: 660 50 20 22
marta.sancosmed@gmail.com

Es necessita delineant

Es necessita delineant amb experiència en AutoCAD 2005, per a treballar en despatx professional d'arquitectura i interiorisme a la zona de Barcelona

o Capellades. Horari de dilluns a divendres de 9 a 13,30 h. i de 16 a 19,39 h. Sou a concretar. Els interessats trucar al 93 423 45 47 i preguntar per Anna.

Hemeroteca on line de L'Informatiu

L'Informatiu és la publicació de periodicitat quinzenal que recull els serveis que ofereix el Col·legi, informa de l'actualitat professional i mostra les novetats en les tècniques de construcció i arquitectura. Podeu:
- Consultar el darrer Informatiu
- Consultar l'hemeroteca visualment
- Fer recerca amb paraules clau

www.apabcn.cat/informatiu



COL·LEGI D'ARQUITECTES
I ARQUITECTES TÈCNICS DE BARCELONA

No demanem la lluna



només el sol

El sol, gratuït per a tothom, encara no arriba de la mateixa forma a molts nens i joves de la ciutat.

Amb la seva ajuda, molts d'ells podran fer uns dies de vacances, per aprendre, per formar-se, per tirar endavant... Perquè el sol, fins que no es demostrí el contrari, encara brilla igual per a tothom. O no?

Pot col·laborar enviant un taló bancari a nom del Casal dels Infants del Raval o mitjançant transferència o ingrés a:

"La Caixa"
2100-3001-62-2500027076

Caixa Catalunya
2013-0087-16-0200448775



**Casal
dels Infants
del Raval**

93 317 00 13
www.casaldelraval.org

c. Junta de Comerç, 16
08001 BARCELONA
info@casaldelraval.org



60

L'INFORMATIU
DEL CAATB
1a QUINZENA
JUNY 2007

Metròpolis:

BRUSSEL·LES

BRUSSEL·LES

Brussel·les

Té alguns dels millors exemples de l'arquitectura europea, la Gran Plaça, barroca, La Casa Horta, la millor mostra de les diverses construccions d'Art Nouveau.

Josep Olivé
informatiu@apabcn.cat

■ ■ ■ Tot i tenir alguns dels millors exemples de l'arquitectura europea, com poden ser la Gran Plaça, barroca, o La Casa Horta, la millor mostra de les diverses construccions d'Art Nouveau disseminades per la ciutat, Brussel·les no té fama de ser una ciutat bonica. Bona part de la culpa d'aquesta apreciació en els visitants es deu a una operació urbana que té l'origen al final del segle XIX, quan es van unir ferroviàriament les dues estacions principals de la ciutat; es va crear així un tall brutal en el nucli històric, que va provocar molts desequilibris i certes destruccions irreparables, que la ciutat ha anat cicatritzant a poc a poc, sobretot gràcies al cobriment de bona part del recorregut de les vies, al principi del segle XX.

Brussel·les no té fama de ser una ciutat bonica

A prop del nucli històric, la cicatrització va consistir a construir tota una sèrie d'edificis ministerials: grans blocs prismàtics i repetitius d'oficines, d'una escala desproporcionada respecte als edificis existents anteriorment. No puc dir que aquests edificis m'agradin però tampoc no em desagraden. Són el testimoni d'un tipus d'arquitectura molt personal d'un lloc i un moment concret. D'altra banda, com a operació unitària, però no uniforme, de fer ciutat, tenen el seu interès. Qui els vulgui veure, ha de recórrer els bulevards de l'Emperadriu, de l'Emperador, de Berlaimont i de Pacheco.

Sant Miquel i Santa Gúdula

Val la pena, encara que s'estigui en desacord amb mi, perquè en aquest mateix eix o molt a prop trobem, per començar, la catedral gòtica de Sant Miquel i Santa Gúdula, la insòlita situació de la qual, totalment despos-

seïda del seu entorn *natural* d'edificis medievals, no s'entén si no es coneix la història que he explicat al principi. Al bell mig d'aquest espai, avui ja no tan devastat, trobem també l'estació Central, obra de Henry van de Velde, en una etapa posterior a la de l'Art Nouveau, amb complexos solucions espacials. A prop, si des de l'estació caminem una mica al sud i pugem cap al Mont de les Arts, la zona on es troben els complexes dels palaus reials, pel carrer Ravenstein, no ens passaran desapercebuts els antics grans magatzems modernistes Old England, actualment restaurats del tot i convertits en el Museu dels Instruments de Música. A banda de l'edifici, el museu en si també és interessant i des del restaurant del pis més alt de l'edifici es pot gaudir d'una bona vista sobre la ciutat.

Gairebé davant per davant de l'Old England es troba el Museu d'Art Modern i Antic. La seva part dedicada a l'art modern l'hauré de buscar bé -val la pena-, ja que està excavada sota la plaça del palau on s'allotja el museu i rep la llum d'un pati anglès semicircular. Conté una col·lecció molt interessant de pintura modernista i impressionista belga.

Els edificis ministerials... són grans blocs prismàtics i repetitius d'oficines, d'una escala desproporcionada

Bulevard Berlaimont

Si per contra, partint de la plaça d'Espanya, optem per anar cap al nord pel bulevard Berlaimont, en arribar al carrer de les Sorres (rue des Sables / Zandsdstraat), entrant altre cop al nucli històric, trobem, a pocs metres, instal·lat en un antic magatzem de roba que va dissenyar i construir Victor Horta, el Museu del Còmic, un altre edifici interessant per les solucions tècniques en el tractament del vidre en parets, terres i sostres. Un



PATI DEL MUSEU D'ART ANTIC I MODERN. LA SECCIÓ D'ART MO



ELS GRANS EDIFICIS MINISTERIALS DE 16 PLANTES ARRIBEN F





METRÒPOLIS
BRUSSEL·LES

 **61**

**L'INFORMATIU
DEL CAATB**
1a QUINZENA
JUNY 2007



D'ART MODERN ES TROBA A SOTA D'AQUEST.



RRIBEN FINS AL LÍMIT DEL NUCLI ANTIC DE LA CIUTAT.



FAÇANA DEL MUSEU DELS INSTRUMENTS DE MÚSICA, ANTICS
MAGATZEMS OLD ENGLAND.



CLARABOIA DE VIDRE DEL MUSEU DEL CÒMIC. PER SOBRE, EL
VIDRE FA DE PAVIMENT .



EL VESTÍBUL DE L'ESTACIÓ DEL NORD AGAFA TOTA L'ALÇADA DE
L'EDIFICI.



EL FEIX DE VIES EN DIRECCIÓ AL CENTRE DE BRUSSEL·LES, VOREJAT PELS ALTS EDIFICIS CONSTRUÏTS EN ELS SOLARS QUE L'OPERACIÓ FERROVIÀRIA VA DEIXAR LLIBRES.



LA PLAÇA ESPANYA DE BRUSSEL·LES, EN EL LÍMIT ENTRE EL NUCLI ANTIC I EL MODERN.

cop visitat el museu, sense espantar-nos per les grans, imponents i burocràtiques façanes de pedra i vidre que ens envolten, podem tornar a pujar als bulevards, que el túnel del ferrocarril va deixar sobre seu, girar a l'esquerra i, passant per un barri força concorregut i vital, ple de comerços i botigues, arribar a l'estació del Nord. Aquest edifici consta de dues parts ben diferenciades: el vestíbul i les andanes. El vestíbul és una construcció recent, amb molts més serveis que els pròpiament ferroviaris, que donen a un gran espai cobert amb una volta transparent, en un estil entre *hi-tech* i *postmodern*... El més interessant és aquest gran espai. Les marquesines de les andanes, per contra, són absolutament d'estil modern, del final dels anys 50 o del principi dels 60. Des de les andanes, que són a l'exterior, es pot veure clarament el tall de les vies endinsant-se en el nucli urbà de la ciutat i les conseqüències, en forma de gratacels, que aquesta actuació ha deixat rere seu. ■

Informació útil

■ ■ ■ **Brussel·les** (*Bruxelles* en francès, *Brussel* en neerlandès i *Brüssel* en alemany) és la capital de Bèlgica, de la regió del mateix nom i la principal seu de les institucions de la Unió Europea i l'OTAN.



- **País:** Bèlgica
- **Gentilici:** Bruxellois(e)
- **Superfície:** 32,61 km²
- **Població:** 144,784 hab.
- **Moneda:** Euro
- **Domini internet:** .be
- **Codi telefònic:** +32



EL BULEVARD DE L'EMPERADOR, A PROP DE L'ESTACIÓ CENTRAL. OFICINES I DESPATXOS CADA COP MES ALTS.

VIATGE A HÈLSINKI ORGANITZAT PEL CAATB

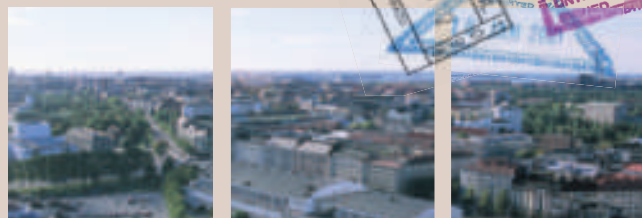
El Col·legi organitza un viatge a Hèlsinki

Dins del seu programa d'acció cultural, el CAATB ha programat per al proper mes d'agost un viatge a Hèlsinki, la capital de Finlàndia, per descobrir aquesta bonica ciutat situada al costat del mar Bàltic.

El viatge, organitzat en exclusiva per als membres del Col·legi, està pensat per conèixer l'arquitectura, el panorama cultural, els paisatges i la història d'Hèlsinki, de gairebé 500 anys, al costat d'un grup d'amics i companys.

Es visitaran llocs tan emblemàtics com l'estació de tren Eliel Saarinen, la Universitat d'Hèlsinki, el Museu d'Art Contemporani o la Torre Kone, entre d'altres. Fins i tot, hi haurà temps per fer una petita escapada a Tallinn, la capital d'Estònia.

A banda de descobrir plegats els llocs més interessants de la ciutat, el viatge permetrà descobrir els indrets més emblemàtics culturalment i arquitectònicament. També es coneixerà l'estil arquitectònic finlandès, conegut arreu del món per unir la tradició amb la modernitat. Es faran diverses visites als edificis més singulars, acompanyats per arquitectes finlandesos, que mostraran l'encant d'aquesta arquitectura inspirada en la naturalesa dels boscos i llacs, i que destaca per la utilització de la fusta.



Dates: del 19 al 26 d'agost de 2007

Preu: 1.586 € per persona (IVA inclòs). El preu inclou: vols directes d'anada i tornada, allotjament en habitació doble amb esmorzar, 5 dinars i 2 sopars a l'Hotel Seurahuone ****, transport intern, entrades i visites guiades amb guies turístics i arquitectes. Suplement per habitació individual: 315 € per persona.

Data límit d'inscripció: 6 de juliol o fins a exhaurir les places.

MÉS INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS:

Telèfon 93 240 20 60 · informacio@apabcn.cat



Nuevos Retos, Decisión Segura, Decisión Acertada

Nuestras soluciones altamente especializadas para la protección pasiva contra incendios, ayudan a arquitectos e ingenieros en la seguridad de todos sus proyectos, salvaguardando así la integridad de los que más queremos.



Promat

Promat Ibérica, S.A.
C/ Velázquez, 41 - 2ª Pl.
28001 MADRID
Telf.: +(34) 91 781 15 50
www.promat.es

an **Etex** GROUP company





ACERO Y CONSTRUCCIÓN

Soluciones que son mucho más que acero



Resistente, dinámico y duradero, el acero se asocia a todos los proyectos. 100% reciclable y 80% reciclado, el acero se integra perfectamente en el entorno. Arcelor Mittal, líder siderúrgico mundial, ofrece una completa gama de productos, soluciones en acero y servicios para el sector de la Construcción.

Building & Construction Support. c/ Albacete, 3 - 28.027 Madrid
www.arcelor.com - www.constructalia.com
bcs.spain@arcelor.com
apoyo@constructalia.com

 **arcelor** **MITTAL**

